

الملحق الثقافي داخل العدد

١٢ صفحة

٥٠ فلسا

في هذا العدد

● عمان - السبت ١٧ صفر ١٤٠٠ هـ ٥ كانون ثاني ١٩٨٠ م - السنة الرابعة - العدد ٩٧٣ ●

ALAKHBAR DAILY Suterday. January. 5 1980. No. 973 Amman-Jordan

الضفة على ابواب انتفاضة جديدة

اعلان حالة التأهب بين قوات الاحتلال

مصادمات بين بدو النقب وقوات الاحتلال واصابة كثيرين بجراح

القدس المحتلة - الخليل المحتلة - بئر السبع المحتلة - وكالات - بالاضافة الى الاحتلال وما يمثله.. فان الارض المحتلة مقبلة على انتفاضة عارمة اخرى لعدة اسباب منها محاولة الاحتلال توسيع مستوطنة كريات اربع بالقرب من الخليل واقامة مستوطنة اخرى محاذية لها على اراضي اهالي بلدة بني نعيم .. ثم مصادرة اراضي قرية دير الحطب لاقامة مستوطنة الون موريه .. والاستيلاء على شركة كهرباء القدس والتعرض لرؤساء بلديات الضفة الغربية باوهى الاعذار لمحاكمتهم لا لشيء الا لانهم يقفون مع ابناء شعبهم في وجه ممارسات سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضد الارض والانسان في المناطق العربية المحتلة .. وقد جدد في الاونة الاخيرة عرب بئر السبع تصديهم للاحتلال لمحاولته ابعادهم عن اراضيهم ومصادرتها واقامة مطارات عسكرية عليها .

فقد قام بوليس الاحتلال الاسرائيلي يوم امس بالتحقيق مع فهد قواسمة رئيس بلدية الخليل ومحمد ملحم رئيس بلدية حلحول اثر المظاهرات التي شهدتها منطقة الخليل احتجاجا على اعمال توسيع رقعة مستوطنة كريات اربع وممارسات العدو الاسرائيلي الاستيطانية .

وقد اتهمت سلطات الاحتلال رئيس بلديتي الخليل وحلحول بتحريض اهالي المنطقة على المظاهرات والاضراب ضد الاحتلال .

واعلن مصدر وثيق الصلة بحكومة بيغن ان حالة التاهب اعلنت بين قوات بوليس الاحتلال الاسرائيلي تحسبا لقيام مظاهرات ضد الاحتلال في الخليل ومنطقة نابلس

البقية ص ١٠

انتهت زيارة السكرتير العام دون مقابلة الخميني

"افكار مهمة جدا" يعرضها فالدهايم على مجلس الامن حول الازمة الايرانية الامريكية

طهران - نيويورك - زيوريخ - وكالات - رويتر - قال الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة امس انه وجد بعض الافكار الملموسة خلال زيارته الى ايران يامل بان تساعد في ايجاد حل لازمة الرهائن الايرانية - الاميركية

وقال في مقابلة تلفزيونية - امل بان تساعد هذه الافكار في اخراجنا من الدوامة الحالية .

وقال ان الامر يعود الى مجلس الامن الدولي الذي سيقدم تقريره اليه في نهاية الاسبوع ليقرر ماذا كانت الافكار كافية لتاخير العقوبات ضد ايران .

ويلتزم المجلس حاليا بالنظر في مسالة العقوبات اذا لم يطلق سراح ٤٩ رهينة يحتجزهم طلاب في السفارة الاميركية في طهران بحلول يوم الاثنين .

وقال الدكتور فالدهايم ان زيارته التي استمرت ثلاثة ايام اعطته صورة اوضح عما يجري في طهران واضاف يقول انه حاول تهدئة الشكوك الايرانية ليس حيال الولايات المتحدة فحسب بل حيال الامم المتحدة ايضا .

واضاف بان زيارته لايران كانت مفيدة لانها اتاحت تقديم اقتراحات محددة جدا لحل الازمة الايرانية .

واشار خلال الحديث الذي ادلى به لمحطة التلفزيون الامريكي اي. بي. سي اثناء مروره بزيورخ في طريق عودته من طهران الى المظاهرات المعادية التي شهدها في

البقية ص ١٠

تراجع في سعر الذهب

لندن - رويتر - تراجع سعر الذهب بصورة حادة امس بعد الارتفاع المذهل الذي لم يسبق له مثيل اول امس وحدد سعره في سوق لندن للسبائك بمبلغ ٥٩٦ دولارا للاونصة .

وكان سعر الذهب قد وصل الى ٦٥٠ دولارا للاونصة في تهافت عالمي على المعدن الثمين امس الاول بسبب مخاوف من اضطرابات سياسية واقتصادية .

رئيس دولة جديد في موريتانيا

نواكشوط - ا ف ب - جاء في بيان رسمي اذاعه راديو نواكشوط ان الليفتنانت كولونيل محمد كونا ولد حيدالله عين رئيسا للدولة بدلا من الليفتنانت كولونيل محمد محمود ولد لولي

وبذلك اصبح الكولونيل ولد حيدالله رئيسا للجنة العسكرية للخلاص الوطني - اعلى جهاز سياسي في موريتانيا بدلا من الرئيس ولد لولي .

العدو يقيم مستوطنة جديدة قرب نابلس

تل ابيب - قال ارئيل شارون وزير الزراعة رئيس اللجنة الوزارية الاسرائيلية لشؤون الاستيطان في تصريح نشرته امس صحيفة عل همشمار الاسرائيلية ان حكومة مناحيم بيغن بالتفاهم مع اللجنة الوزارية لشؤون الامن صادقت على اقامة مستوطنة - لبونة - في احدى مناطق جبال نابلس اسماها الصهاينة - منطقة - غوش قرني شومرون ..

تأجيل الحوار الشعبي العربي الاميركي

عمان - الاخبار - ذكر الشيخ عبد الحميد السائح رئيس لجنة انقاذ القدس ان الحوار الشعبي العربي الاميركي ، الذي كان من المقرر ان يعقد في السادس من الشهر القادم قد تاجل بسبب عدم اتمام التحضيرات اللازمة للحوار .

وقال انه سيتم عن موعد عقد الحوار عندما يحدد .

حاملة طائرات اميركية تتوجه لشرق المتوسط

نابولي - ا ف ب - يسود الاعتقاد لعدم وجود معلومات رسمية اميركية بان حاملة الطائرات الاميركية - نيميتز - التي ترسي في ميناء نابولي مع حاملة الطائرات - فورستال - قد ابحرت فجر امس متجهة الى شرقي البحر المتوسط .

وذكرت مصادر حاملة الطائرات ان فورستال ستمكث لبضعة ايام اخرى في ميناء نابولي .

الوطن : مصر عرضت اقامة حلف مع مسقط

الكويت - ا٠ف٠ب - ذكرت صحيفة الوطن الكويتية امس ان مصر اقترحت على سلطنة عمان ابرام تحالف عسكري معها اثناء الزيارة التي قام بها حسني مبارك نائب الرئيس المصري الى مسقط .

واضافت الصحيفة ان مصر سوف تجهز وتنظم وتطور جيش السلطنة مما يتيح للسلطان قابوس تحقيق اغلى امانيه.

● تصويب عملية ● النعي في الصحف ●

منذ عام تقريبا اتخذت ادارة (الاخبار) قرارا بالغاء النعي على صفحاتها الا اذا كان صادرا عن ذوي الفقيد وحدهم .

واثار قرار (الاخبار) يومها استغراب البعض وكان رأينا ان النعي عملية اجتماعية لا تخلو من احراج للناس المتواضعين حين يفقدون .. كما انه نوع من النفاق الاجتماعي الذي لا يجوز لصحيفة تلتزم بالناس وقضاياهم وتحترم مشاعرهم ان تتاجر بها . وهكذا كان وظلت (الاخبار) تتلقى استحسان الاصدقاء لخطوتها كما ظلت (الاخبار) هي الصحيفة الوحيدة التي التزمت بهذا الموقف .

وفي الاجتماع الاول بعد اجتماع التعارف لوزير الاعلام الدكتور سعيد التل مع الصحفيين ابلغ معاليه اهل الصحافة ان هذه العملية يجب ان تصوب ، وان النعي يقبل من اهل الفقيد كما يقبل منهم الشكر على التعازي والاعلان عن القداس والجناز وان هذا الترتيب يجب ان يعمل به اعتبارا من اليوم الخامس من ايار عام ١٩٨٠ م .

اننا اذ نشكر معاليه على اهتمامه بفكر الصحافة ورسالتها لنرجو له التوفيق في مهمته الاصلاحية منتظرين خطوات وخطوات لا بد من اتخاذها لتصويب وضع الصحافة ورسالتها في الوطن الغالي .

□ الاخبار □

رابين لا يستبعد تدخل السوفييت في اي حرب تندلع في الشرق الاوسط

تل ابيب - ا٠ف٠ب - قال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق انه في اي حرب جديدة تندلع في الشرق الاوسط ينبغي ان يؤخذ في الاعتبار احتمال تدخل سوفياتي .

وقال في حديث نشرته صحيفة معاريف الاسرائيلية امس ان القوات السوفياتية اكتسبت قدرة كبيرة جدا على الحركة .

واضاف يقول انه يظل معارضا بصورة قاطعة لتسليح السعودية على نطاق واسع .

في معرض هجومهما على الوجود السوفياتي بافغانستان

بيغن والسادات يجددان العرض لاقامة قواعد عسكرية امريكية

اسوان - تل ابيب - واشنطن - رويتر - ا٠ف٠ب - هاجم انور السادات رئيس مصر ومناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل امس الوجود العسكري السوفياتي في افغانستان .

وقال السادات ان مصر لن تكتفي بمجرد امداد بيانات بل انها ستتخذ اجراءات عملية .

وقال انور السادات الموجود في اسوان لاستقبال بيغن خلال زيارته لمصر التي ستبدأ الاثنين المقبل ان نظامه مستعد لتزويد الولايات المتحدة بتسهيلات من اجل ما وصفه بالدفاع عن منطقة الخليج

واضاف السادات ردا على سؤال انه اذا طلبت دولة خليجية المساعدة من الولايات المتحدة واعتقدت الولايات المتحدة انها تحتاج الى تسهيلات لتوفير المساعدة لتلك الدولة فاننا سنعرض تسهيلات - فقط - ولكننا لن نوفر اية قواعد حربية .

وفي تل ابيب - قال بيغن لدى خروجه من مقر الرئيس الاسرائيلي اسحق نافون حيث بحث معه زيارته المقبلة لاسوان ان احداث افغانستان تشكل احد اخطر تطورات العصر الذي نعيش فيه .

واضاف يقول راديو اسرائيل ان الحكومة الاسرائيلية ستجيب بكل ترحاب اي طلب اميركي يتعلق بالحصول على تسهيلات خاصة في الموانىء او في غيرها

وقال انه سيوصي بمنح

البقية ص ١٠

مع الاخبار

● تشجيع ● سياسة القوة ●

في الوقت الذي كان كورت فالدهايم يبحث مع السلطات الايرانية موضوع اطلاق سراح الرهائن الاميركيين ، ويجهد للعمل على حل الازمة سلميا ، في هذا الوقت بالذات كان الرئيس السادات يقترح على الولايات المتحدة حل المسألة عسكريا ويعرض فتح موانيء مصر ومطاراتها امام القوات الاميركية التي ستقوم بالمهمة .

وفي الوقت الذي كان فالدهايم يقضي ساعاته الاخيرة في اخر مهمة له من اجل السلام كان الارهابي مناحيم بيغن يعرب عن رأيه في فتح موانيء فلسطين المحتلة امام الاسطول الاميركي ويكشف لاول مرة انه اجرى محادثة مع الرئيس كارتر ، وصف له خلالها (مشاعر الاسرائيليين) بالنسبة لازمة الرهائن الاميركيين . وهي المشاعر التي اعرب عنها دايان وتيكواع وطالبا فيها اسرائيل بانتهاز الفرصة السانحة لتقوية مركزها في المنطقة . ولم يفت بيغن ان يعلن انه سيقترح على الرئيس المصري بحث الوضع في كل من ايران وافغانستان خلال محادثاته المقبلة معه في اسوان ، اما لماذا كثر تحريض اسرائيل لاميركا على اللجوء للقوة ؛ فلذلك اسباب عديدة منها ان حكومة غلاة المتعصبين الصهاينة التي

البقية ص ١٠

السائح يطالب بدعم عربي لموقف شركة كهرباء القدس

عمان - الاخبار - قال الشيخ عبدالحميد السائح رئيس لجنة انقاذ القدس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تحاول الان وضع يدها على شركة كهرباء القدس العربية بهدف الهيمنة على كل المرافق في المدينة المقدسة حتى لا تبقى لمعالمها العربية والاسلامية اي اثر .

وطالب رئيس لجنة انقاذ القدس السلطات الشعبية والرسمية العربية والاسلامية خارج مناطق الاحتلال بدعم موقف الشركة وموقف سكان القدس والضفة الغربية في نضالهم للحيلولة دون ضياع هذا المرفق الكبير في المدينة الخالدة .

ودعا الى استمرار النضال والمقاومة والدعم ولو ادى الامر الى تدخل السلطات الدولية والامم المتحدة .

البقية ص ١٠

مناورات يشترك فيها "١٣" ألف عسكري أمريكي للتدخل في "منطقة بترولية"

ووتراون - نيويورك - ا ف ب - يضع خبراء الاستراتيجية العسكرية الاميركية التفاصيل النهائية لخطة تدخل عسكري في دولة بترولية تتعرض لهجوم من جانب احدى جاراتها وذلك في نطاق المناورات التي ستجري في ولاية نيويورك ، اعتبارا من يوم الاثنين المقبل وحتى الاول من الشهر المقبل .

ومن المقرر ان يشترك في مشروع مناورات الشتاء التي سيقوم بها الجيش الاميركي ١٣ الف جندي عامل واحتياط من القوات البرية والجوية وتعكس مراحل هذه المناورات احد الاهتمامات الرئيسية للولايات المتحدة منذ منتصف السبعينات .

ووفقا للخطة الموضوعة فان مجموعات من الكوماندوز من دولة اورجا يهاجمون - فولا - الدولة البترولية . وبعد جسر جوي لنقل قوات اورجا - وعمليات تخريب وتجسس تمهيدية لشن هجوم واسع النطاق تهدف الى غاية محددة هي السيطرة على الموارد البترولية دولة - فولا - الدولة الاخيرة بالاستعانة بالولايات المتحدة لانقاذها ومساعدتها .

البقية ص ١٠

العراق يشتري من فرنسا ٢٤ طائرة ميراج ف - ١

باريس - رويتر - قال مسؤولون في صناعة الاسلحة الفرنسية امس ان العراق اوصى على ٢٤ طائرة ميراج قاذفة مقاتلة من نوع ف - ١ في صفقة تبلغ قيمتها ٣٠٠ مليون دولار .

وقالوا ان هذه الصفقة تجعل مجموع طائرات ميراج ف - ١ التي بيعت للعراق حتى الان ٦٤ طائرة

وذكر المسؤولون ان سلاح الجو العراقي له حق اختيار طائرة القتال الفرنسية الجديدة ميراج - ٢٠٠٠ التي بدأ انتاجها اخيرا .

وستزود طائرات ميراج ف - ١ بصواريخ جو - جو من نوع ماترا سوبر - ٥٣٠ وهي احدث صواريخ فرنسية .

وكان العراق الذي اعتمد في السابق على الاتحاد السوفياتي في تجهيز قواته المسلحه بالمعدات الحربية قد تحول اخيرا الى فرنسا للحصول على اسلحة واشترى ٤٠ طائرة ميراج ف - ١ في خطوة لتنويع مصادر سلاحه .

بريطانيا تطلب انعقاد مجلس الامن

وزير الخارجية الافغانية يتوجه الى الامم المتحدة

موسكو - واشنطن - رويتر - ا٠ف٠ب - توجه محمد دوست وزير خارجية افغانستان امس الى نيويورك للاعتراض على محاولة تقودها بريطانيا بتنسيق مع الولايات المتحدة لعرض الوجود العسكري السوفياتي على مجلس الامن .

وقد توقف الوزير الافغاني في موسكو وهو في طريقه الى نيويورك واجرى مباحثات مع اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي .

وكان دوست قد أعلن امس الاول معارضة بلاده الشديدة لاي محاولة من الغرب تستهدف تنظيم بحث مسألة افغانستان في اطار الامم المتحدة .

وقال في تصريح نقلته وكالة تاس السوفياتية انه ليست هناك مشكلة افغانية وان المساعدات السوفياتية لبلاده بما في ذلك المساعدة العسكرية جاءت بناء على طلب افغانستان بسبب التهديد الذي يحتم على وحدة اراضي البلاد وحريتها واستقلالها .

وكان انتوني بارسونز مندوب بريطانيا الدائم لدى الامم المتحدة قد قدم طلبا رسميا بعقد الجلسة نيابة عن ٤٨ بلدا الى رئيس مجلس الامن الفرنسي .

ومن المقرر ان يتحدث الرئيس الاميركي اليوم في حديث للشعب الاميركي عن اجراءات اميركية ضد الاتحاد السوفياتي في محاولة لجعل النزاع حول الوجود العسكري السوفياتي في افغانستان نزاعا بين الشرق والغرب .

وقد استدعى الرئيس كارتر السفير الاميركي في موسكو واتخذت المانيا الغربية خطوة مماثلة .

وكان الرئيس الاميركي قد قرر ارجاء المناقشة الخاصة بالتصديق على معاهدة سالت ٢

البقية ص ١٠

٥ مليارات دولار ارباح لبنان من الذهب

بغداد - ا٠ف٠ب - افادت احصائيات غير رسمية نشرت امس في بيروت ونقلتها وكالة الانباء العراقية ان البنك المركزي اللبناني قد حقق ربحا قيمته ٥ مليار دولار اثر ارتفاع سعر الذهب .

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه حسب الاحصائيات فان بنك لبنان يملك ما يقرب من تسعة ملايين اوقية ذهب تم شراؤها منذ بداية الستينات بسعر متوسط قدره ٤٢ دولارا للاوقية

رئيسان سابقان للمخابرات الامريكية يهيبان بتقديم معونة للثوار الافغان

واشنطن - ا ف ب - اهاب اثنان من قدامى رؤساء اجهزة المخابرات الاميركية امس بسلطات الولايات المتحدة ان تقدم معونة مستترة للثوار الافغان لمواجهة الاعمال السوفياتية في حديث لشبكة التلفزيون الاميركية ان . بي. سي .

واعرب وليم كولبي المدير الاسبق لوكالة المخابرات المركزية الاميركية عن اعتقاده بان على الولايات المتحدة ان تقوم باعداد استراتيجية عسكرية شاملة وان تقدم معونة اقتصادية وعسكرية بشكل خفي لبعض دول الشرق الاوسط واسيا الوسطى ورء لحدوث اعمال سوفياتية اخرى .

واعرب الجنرال دانيال جراها

البقية ص ١٠

المحليات

قضايا

مكاتب الدراسات الجامعية والتغرير بالطلاب

احد المكاتب المعنية بتامين دراسة الطلاب في الخارج (غرر) بمجموعة من الطلبة وكبدهم خسائر مادية كبيرة و « فوت » عليهم فرصة الدراسة طيلة هذا العام •

المكتب موضوع الحديث اوهم الطلاب انه سيؤمن لهم الدراسة في الجامعات الاميركية بعد دراسة مدتها ثلاثة اشهر في بريطانيا تقوم الكلية البريطانية بعدها بتامين - الفيزا - الى اميركا •

واوهمهم ان السكن متوفر في نفس الكلية وان الدراسة فيها على احدث الاسس كما اوهمهم بوجود مكتب فرعي للمكتب الرئيسي مقابل الكلية في بريطانيا •

الذي حصل ان الطلاب اكتشفوا - زور - كافة الادعاءات وان القبول الذي حصل عليه الطلاب في الكلية البريطانية تمت كتابته هنا في عمان على اوراق مختومة سلفا لتتم تعبئتها باية بيانات يراها المكتب !

اكتشف الطلاب عدم وجود اوراق سابقة لهم في الكلية وان المكتب قام بارسال كافة الاوراق مع احد الطلاب •

المكتب (قبض) ٥٠ دينارا من كل طالب ودفع كل طالب ٢٧٥ جنيها استرلينيا للكلية مقابل شهر واحد • ودفعوا مبالغ محترمة بدل سفر واقامة وسكن •••

الذي يبدو ان الامر (مرتب) سلفا بين المكتب وبين الكلية البريطانية الذي ذكر الطلاب ان مستواها العلمي اقل من مستوى المدارس في الاردن •

الان •• اوصدت المعاهد والجامعات ابوابها وعاد الطلاب من بريطانيا الى الشارع فهل يجوز هذا ؟ •

مراقب

وفد تربوي من الامارات للاطلاع على الخطط التربوية

عمان - الاخبار - وصل الى عمان اليوم وفد تربوي من دولة الامارات العربية برئاسة السيد حميد الزرى في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام للاطلاع على الخطط الدراسية ونظام الفصول واحدث النظم المتبعة في وزارة التربية •

الحوادث في المملكة

بلغ مجموع الحوادث المختلفة في المملكة ليوم الخميس الماضي ٤٢ حادثا كان ابرزها

تبلغت الشرطة عن وقوع ٥ سرقات تمكنت من القاء القبض على اثنين من مرتكبيها ولا يزال البحث جار لمعرفة بقية الفاعلين

حوادث الطرق

بلغت ١٢ حادثا نتج عنها اصابة ٦ مواطنين بجروح ورضوض مختلفة •

حوادث الايذاء

بلغت ٤ حوادث نتج عنها اصابة ٤ مواطنين بجروح ورضوض مختلفة •

حوادث القضاء والقدر

بلغت ٦ حوادث نتج عنها اصابة ٣ مواطنين بجروح بليغة ووفاة طفلين غرقا في مياه البرك •

حوادث مختلفة

الحريق : بلغت ٦ حوادث نتج عنها اصابة طفلة بحروق متوسطة ونتج عنها اضرار مادية

التسمم : بلغت ٣ حوادث نتج عنها اصابة مواطن ووفاة اثنين •

مخترع من القدس العربية يصمم جهازا جديدا تتهافت عليه كبريات الشركات العالمية

عمان - وال - التحقيقات الصحفية

كتب محمد العيسادي :

توصل مخترع من مواليد القدس العربية يقيم في اليابان الى اختراع جديد تهافتت على شرائه كبريات الشركات اليابانية نظرا للمزايا العديدة التي يتصف بها من حيث سهولة تصنيعه وانخفاض تكاليفه وفوائده الجمة التي تغطي مختلف جوانب الحياة •

والمخترع هو الفنان فلاديمير تماري من مواليد القدس العربية والاختراع هو جهاز الرسم بالابعاد الثلاثية •• فماذا يقول هذا المخترع •• وما هو هذا الاختراع ما هي فوائده ، واستعمالاته ••

وصف الاختراع :

يقول الفنان تماري يصف اختراعه ، ان فكرة جهاز الرسم بالابعاد الثلاثية هي تمكين المرء برسم خطوط تبدو معلقة في الفضاء بعكس الصورة العادية المرسومة على ورقة او لوحة مثلها ولها بعدان فقط ، الطول والعرض •

ويبدو لرسم المجسم وكانه مصنوع من اسلاك دقيقة في حيز ذي ثلاثة ابعاد •• الطول والعرض والارتفاع •• ويمكن تسمية هذا الجهاز بقلم الفضاء حيث يجمع بين سهولة الرسم من جهة وبين الميزة الفضائية للتماثيل من جهة اخرى • انه فن جديد يمكن الفنان او المهندس او الباحث او الطفل من ان يرسم افكاره على الطبيعة لان العالم الذي نعيشه عالم مجسم •

ويتكون الجهاز من قلمين يرسمان رسمين متشابهين الا انه توجد فروق بسيطة بين الرسم الاول والثاني لان كل عين ترى رسما ويجري دمج الرسمين بحيث يرى الناظر صورة مجسمة واحدة •

وللجهاز مقبض صغير يتحرك في الفضاء وهو الذي يمكن الفنان من تحريك القلم الفضائي في حيز الورقة •• ومتى انتهى من الرسم المجسم يمكن مشاهدة الرسمة في اي وقت بواسطة جهاز بسيط مكون من عدستين مثبتتين فوق الرسمين •

فوائد الاختراع :

ومن استعمالات وفوائد هذا الاختراع يقول الفنان فلاديمير تماري •• يمكن استعمال هذا الاختراع في جميع مجالات الحياة اذ يمكن استعماله في الهندسة المعمارية والميكانيكية وتعليم الاطفال ورسم الاطفال المجسمة واللوحات الفنية والابحاث العلمية وفي الترويج للسياحة وفي الدعاية •

الشركات اليابانية تتهافت على الاختراع :

ونظرا للاستعمالات الجمة لهذا الجهاز ، فقد تهافتت الشركات اليابانية على شراء حق تصنيعه كشركة بنداي للالعاب وشركة فوجي للاقلام واحدى شهر شركات صناعة السيارات في اليابان ، لكنني رفضت كل العروض التي قدمت لانني اجبت استثمار هذا الاختراع على ايد عربية •• فنحن العرب احق باستثمار اختراعاتنا من غيرنا ، ونحن شعب مبدع خلاق اثبت للدنيا كلها اصالته ، ونثبت يوميا قدراتنا الابداعية الخلاقة واصالتنا التي نعتز بها •

ويفكر الفنان المخترع بانشاء شركة عربية خالصة لاستثمار اختراعه وقد يكون مركزها المؤقت طوكيو حتى تعود القدس لينتقل مقر الشركة الى مدينة القدس العربية التي شهدت عام ١٩٦٥ ميلاد فكرة تصميم هذا الجهاز •

عرض الجهاز ورسوماته في المدن اليابانية :

ويتحدث فلاديمير عن مدى الاهتمام الذي لقيه اختراعه في اليابان والذي هو مفخرة عربية فيقول : لقد تم عرض الرسوم التي رسمتها بالجهاز في العديد من المعارض الكبرى منها معرض - امبا - وتم اختيار افضل مائة قطعة فنية من رسوماتي بالجهاز بين الوف اللوحات الفنية اليابانية •

وعرضت هذه الرسومات المائة في تسع مدن يابانية كبرى شاهدها اكثر من خمسة ملايين ياباني وسائح

ونظمت صحيفة - اساهي - اكبر الصحف اليابانية معرضا كبيرا بعنوان - متحف البهجة - ضم معروضات مختلفة من عصر النهضة حتى احدث الاختراعات الفنية مثل صور الهولوجراف الفوتوغرافية المجسمة التي تعتمد على اشعة ليزر •

وخصص جناح لاختراعي تحت عنوان - الرسم بالابعاد الثلاثية - احتوى على ست رسمات ولوحات مجسمة مع المناظير الخاصة التي لا بد للنظر من خلالها لكي تندمج الرسمتان المتشابهتان •

وقد ام هذا المعرض الذي اقيم في طوكيو وفي المدن اليابانية الاخرى واستغرق ٦ اشهر اكثر من ٧ ملايين ياباني وسائح ومن اللوحات المجسمة في هذا المعرض ، القيامة من القدس وطبيعة فلسطينية صامتة وفرجار كروي واحتوى الجناح على صورة فوتغرفية لجهاز الرسم بالابعاد الثلاثية ونبذة عن الاختراع جاء فيها مايلي : تم اختراع هذا الجهاز في فلسطين عام ١٩٦٤ وتم تطويره في اليابان مع تفسير علمي بسيط للجهاز •

قصة ميلاد الاختراع :

وعن قصة الاختراع يقول الفنان فلاديمير - ٣٦ عاما - ان فكرة الاختراع جاءته بينماكان يسير على طريق نابلس الى الشمال من البيرة ليلة ٦٣-١٩٦٤ وفي ذلك الربيع تم اختراع هذا الجهاز بصورة مبسطة واثناء حرب ١٩٦٧ اصيب منزل الفنان تماري بقذيفة اطلقتها طائرات العدو الاسرائيلي مما تسبب في تحطيم الجهاز واحتراق الاوراق التي دونت فيها الابحاث

ثم توجه الفنان الى اليابان عام ١٩٧٠ لاعادة اختراع وتطوير الجهاز وتم منذ عام ١٩٧٠ وحتى اليوم بناء سبع اجهزة قام بنفسه بتصنيعها جميعها في بيته •

الاختراع ، وطبيعة الانسان العربي

وتحدث الفنان تماري عن الابعاد التي ينطوي عليها اختراعه فقال: ان طبيعة الانسان العربي في الارض المحتلة ونظرته الخاصة الى الحياة في صميم هذا الاختراع اذ ان من مزايا شعبنا وضوح الرؤية ونظرة تامل تعتمد على المحافظة على التوازن والسكون الداخلي مهما تغيرت معالم الدنيا حولنا ، انها نظرة تختلف كثيرا عن النظرة الغربية للحياة التي تعتمد على دوامة من الحركة الدائمة الامر الذي ينعكس في الحركة الفنية التكعيبية التي تعتمد على تعدد وجهات النظر •

ان هذه الرؤية العربية لشعبنا في الارض المحتلة والرسم المجسم يتيح لنا تقييم الاشياء والعلاقات بينها بكل وضوح لان الفنان او المشاهد لا تجرفه الامور اذ ان عملية الرسم بالابعاد الثلاثية هي كمن يجوب الفضاء بطائرة في حين ان عملية الرسم العادي كمن يقود سيارة•• وشتان بين الطريقتين والوضوح والرؤيا التي تحققها كل منهما •

احلام •• متحقق :

بقي ان نعرف شيئا عن احلام هذا الفنان العربي الذي ثبت للدنيا كلها ان الاحتلال بكل وحشيته وقسوته لم يستطع ان يخمد ملكة الابداع والاختراع عند اهلنا في الضفة الغربية المحتلة •• يقول الفنان فلاديمير •• احلم بتثبيت منظار مجسم خاص صغير فوق جبل الزيتون اذا نظر المرء من خلال عدساته بدت القدس كما هي وفوقها رسمة مجسمة ضخمة •• وقد عرض اول جهاز من هذا النوع في العالم في اليابان حيث شاهد الزوار القدس معلقة فوق رؤوس المشاهدين واحلم ايضا ان يكون فنانو واطفال وشعب فلسطين هم اول من يستعملون هذا الجهاز فور تصنيعه

والفنان فلاديمير هو من مواليد مدينة القدس عام ١٩٤٣ ، وقد هاجر الى عمان عام ١٩٦٧ بعد حرب حزيران وبدأ دراسة الفيزياء والفنون في الجامعة الاميركية في بيروت ، ثم تابع دراسته للفن في لندن وواشنطن ، ومن ثم استقر في اليابان ، بانتظار عودة القدس •

الاحتفال بذكرى تاسيس الجيش العراقي

عمان - الاخبار - تقيم السفارة العراقية في عمان يوم غد الاحد حفلة في مجمع النقابات المهنية بمناسبة الذكرى التاسعة والخمسين لتاسيس الجيش العراقي •

وقد دعت السفارة عددا من المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي والصحافة والاعلام•

اللجان المختصة في المجلس الاستشاري

عمان - الاخبار - تعقد اللجنة الاجتماعية والتربوية في المجلس الوطني الاستشاري اجتماعا اليوم تناقش خلاله قانون التربية والتعليم المعدل •

كما ستعقد اللجنة الادارية والمالية في المجلس اجتماعا يوم الاثنين المقبل لمناقشة قانون ضريبة الدخل وتعقد اللجنة القانونية اجتماعا في نفس اليوم لمناقشة قانون التقاعد المدني المعدل •

وسوف ان يعقد المجلس الوطني الاستشاري جلسته الاسبوعية المعتادة بعد غد الاثنين

وقفة استراحة

زاوية يكتبها يوميا محررو الاخبار او صاحبوها او ضيوفها

وجهان

الى اي حد يمكن ان تحدد المراة - نظرة المجتمع اليها - ؟

سؤال راودني في موقعين وحالتين تكمل الواحدة الاخرى كانت الاولى في رواية الصبار لسحر خليفة حيث تطرح ذلك النموذج الاكثر انتشارا في مجتمعنا والذي يشكل وجه المراة او الفتاة في حياتنا اليومية •

تقوم سحر خليفة بتقديم هذا النموذج بسلبياته والمتمثل في بطلة روايتها - نوار - تلك الفتاة التي تتمتع بدرجة ما من العفوية - في اغلب الظن - التي لا تستطيع الوقوف على قدميها بجراة لمواجهة ما يحيط بها من امور تخصها بالدرجة الاولى ••

ويتعلق عليها مصير حياتها •• حيث ينتظر - باسل - شقيقها الصغير بوادر اي تغير قد يبدو عليها من خلال مراقبته اياها من بعيد من خلال علاقتها بمناضل في سجون الاحتلال الاسرائيلي دون معرفتها •

وباسل هذا الشاب الصغير الذي تهديه سحر خليفة روايتها لاملها به كرمز لهذا الجيل الجديد •• تدفعه شقيقته - بلا موقفها - او عدم قدرتها على تحديد موقعها فيما يحيط بها سواء الزواج او القدرة على مجابهة الاهل باظهار علاقتها الطاهرة بمن تحب ، تدفعه الى ان يقوم بكشف كل شيء امام اهلها •• هكذا دفعة واحدة بعد ان ييأس ويراها تتردى في هاوية زواج لا تتمناه

واخيرا تخاطبه •• هل جننت يا باسل ؟

●

اما الحادثة الثانية فقد قراتها في ملحق الاسرة - الاخبار - يوم الاحد الماضي حيث قامت احدى الفتيات التي طرحت رايها وجابهت اهلها بثقة واعية بلا شك حول مسالة علم الاهل بصداقة الفتاة بشاب او العكس ، ونظرتهم الى هذه الناحية •• واحسست عندها ان هذه المجابهة الساخنة هي حلم سحر خليفة من خلال باسل وقد تحقق ولو على نطاق قد يكون فرديا الى حد ما •• حيث ان القلة من فتياتنا يستطعن الوقوف مثل هذه الوقفة •• لان كثيرا من الاهل - يستطيعون رد اي محاولة من هذا النوع ان اقتضى الامر بعضلاتهم !

وتسال هذه الفتاة •• هل تظنون ان المراة قابلة للكسر ••؟

ثم تقوم بمفاتحة اهلها في الموضوع فتحدث عاصفة ولكنها تقنعهم اخيرا •

●

في النهاية اقول ان الفتاة قادرة بلا شك على ان تنتزع الاعتراف بقدرتها على خوض الحياة والتعامل مع الرجل اذا استطاعت ان تعي ما يحيط بها •• وان تثبت للجميع انها تستطيع الدخول الى الحياة معتمدة على نفسها وبوعيها وقدرتها على المجابهة تستطيع ان تبني ثقة الاخرين بها •• وبغير هذا • •تبقى في دائرة النموذج الاول •

خطة مديرية المواصفات للعام الحالي السيطرة على جميع الأوزان والمكاييل

عمان - وال - ذكر السيد صلاح الدين طه مدير مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة ان خطة قسم المترولوجيا بالمديرية للسنة الحالية تتضمن العمل على السيطرة الكاملة على جميع الاوزان والمكاييل والامتار ومراقبة طرق وادوات القياس والوزن في جميع المصانع التي تتعامل بها والسيطرة الكاملة على محلات المجوهرات ، ومراقبتها من ناحية الدمغ والوزن • كما تتضمن الخطة مراقبة وضبط جميع محطات المحروقات في المملكة وتدريب الجهاز الوظيفي بالمديرية جميع القبانات الكبيرة ومحاولة ضبط ومراقبة عدادات الصهاريج الكبيرة الحجم •

واضاف المهندس طه ان المديرية ستقوم بعمل برامج دورية على جميع المصانع التي تتعامل بادوات القياس والاوزان ووضع دمغة على كل قطعة مجوهرات تبين عيارها وصانعها بالتعاون مع نقابة اصحاب بيع المجوهرات •

وستقوم المديرية بوضع برامج دورية ومفاجئة للتفتيش على جميع محطات بيع المحروقات بالمملكة للتاكد من صحة وسلامة عداداتها ومراعاتها لشروط السلامة العامة كما سيتم مراقبة جميع محلات بيع غاز البيوتان السائل المعبأ باسطوانات للتاكد من عدم التلاعب بالاسطوانات من ناحية الوزن ووضع برامج تفتيشية على عدادات التكسي للتاكد من سلامتها •

شق وتعبيد طرق في الزرقاء

الزرقاء - الاخبار - تقوم بلدية الزرقاء حاليا بشق وتعبيد الطريق المؤدي الى دائرة الترخيص الجديدة في منطقة حي معصوم وتبلغ طول هذه الطريق حوالي الفي متر بعرض اثني عشر مترا •

المعالجون في عيادات مديرية صحة الزرقاء

الزرقاء - الاخبار - ذكرت مصادر مديرية صحة لواء الزرقاء اليوم ان عدد المعالجين في العيادات الصحية التابعة للمديرية خلال العام الحالي تبلغ ١٦٢٣٤٢ مريضا وتم فحص ٧٥١ عينة مياه وعلاج ٣٥ حالة ضد داء الكلب•

كما تم منح ١٢٦٤٨ شهادة تطعيم ضد الكوليرا والجدري و ٥١٥٢ تقريرا طبيا وقضائيا ١٢٦٤٨ تقريرا مختلفا •

واضافت المصادر ان عائدات مستشفى الزرقاء الحكومي والمراكز الصحية بلغت حوالي ماية وعشرة الاف دينار •

نادي السيارات الملكي

عمان - الاخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي •

وبلغت ايرادات النادي خلال الشهر المذكور ١٥٨٨ دينارا •

المحليات



الامام العادل

كتب عمر بن عبد العزيز لما ولي الخلافة الى الحسن بن الحسن البصري ان يكتب اليه بصفة الامام العادل فكان ما كتبه اليه ما يلي :

اعلم يا امير المؤمنين ان الله جعل الامام العادل قوام كل مائل وقصد كل جائر وصلاح كل فاسد ، وقوة كل ضعيف ، ونصفة كل مظلوم ومفزع كل ملهوف •• والامام العادل يا امير المؤمنين كالراعي الشفيق على ابله الرفيق الذي يرتاد لها اطيب المرعى ويذودها عن المراتع المهلكة ويحميها من السباع والضباع ويكفيها من اذى الحر والقر ••

والامام العادل يا امير المؤمنين كالاب الحاني على ولده يسعى لهم صغارا ويعلمهم كبارا يكتسب لهم في حياته ويدخر لهم بعد مماته ، والامام العادل يا امير المؤمنين كالام الشفيقة البرة الرفيقة بولدها ••

والامام العادل يا امير المؤمنين هو القائم بين الله وبين عباده يسمع كلام الله ويسمعهم ، وينظر الى الله ويريهم وينقاد الى الله ويقودهم ، فلا تكن يا امير المؤمنين فيما ملكك الله كعبد ائتمنه سيده واستحفظه ماله وعياله فبدد المال وشرد العيال فافقر اهله وفرق ماله واعلم يا امير المؤمنين ان الله انزل القصاص حياة لعباده فكيف اذا قتلهم من يقتص منهم ؟ ••واذكر يا امير المؤمنين الموت وما بعده وقلة اشياعك عنده وانصارك عليه فتزود له ولما بعده من الفزع الاكبر ، والله اكبر •

توثيق علاقات الاحصاءات العامة بمختلف الاجهزة الحكومية

عمان ـ الاخبار ـ قام المهندس علي النسور وزير الصناعة والتجارة بزيارة استطلاعية وتفقدية الى دائرة الاحصاءات العامة اطلع خلالها على اعمال ونشاطات الدائرة الحالية ومشاريعها المستقبلية لعام ١٩٨٠ ، كما زار الاقسام الاحصائية والفنية فيها وتعرف على الدراسات الاقتصادية والاجتماعية والديموغرافية التي تقوم بها •

وقد بحث السيد الوزير مع السيد واصف عازر المدير العام للاحصاءات وكبار الموظفين في الدائرة الشؤون والخطط المتعلقة بتنشيط اعمال الدائرة وتنسيقها مع متطلبات مختلف اجهزة الدولة للدراسات والارقام الاحصائية بحيث تكون نتائج هذه الدراسات والاحصاءات اداة فعالة واساسية في رسم السياسات العامة الاقتصادية والاجتماعية في المملكة ، وفي وضع برامج عمل ومخططات لمختلف الوزارات والدوائر والمؤسسات •

كما اطلع السيد الوزير على تفاصيل العمل الذي تقوم به الدائرة في مجال دراسة نفقات الاسرة لعام ١٩٨٠ ، التي تستخدم نتائجها لقياس التغير في مستوى الاسعار ، وفي تكاليف المعيشة ، وعلى استعدادات الدائرة لاجراء المسح الصناعي الذي ستباشر به خلال الاسابيع القليلة القادمة •

وتقرر اثناء هذه الزيارة ان يتم عقد اجتماعات شهرية مع رؤساء الاقسام في الدائرة لبحث تطوير عمل هذه الاقسام وانجازاتها كل شهر ، كما تقرر ان توثق الدائرة علاقاتها مع مختلف الاجهزة الحكومية ، وان تتعاون معها لتهيئة البيانات الاحصائية المفيدة وخاصة في مجال اوجه النشاطات



الحيوية كالنشاط الزراعي الذي ستقوم دائرة الاحصاءات العامة بتغطيته هذا العام من خلال اجراء تعداد زراعي شامل ، تم رصد جزء من مخصصاته في موازنة عام ١٩٨٠

كما اطلع السيد الوزير على اعمال الحاسب الالكتروني ـ الكمبيوتر الموجود في دائرة الاحصاءات العامة وبحث مع المختصين خطط استخراج نتائج التعداد العام للمساكن والسكان لعام ١٩٧٩ وخطط استخراج نتائج الدراسات التي تقوم بها الاقسام المختلفة في الدائرة •

لجنة استراتيجية العمل العربي

عمان ـ وا ا ـ تشارك المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس في اجتماعات لجنة استراتيجية العمل العربي الاقتصادي المشترك الذي سيعقد في بغداد في التاسع عشر من الشهر الجاري •

وستقدم المنظمة التي يمثلها الدكتور عدنان عوني الامين العام المساعد للشؤون الفنية بالمنظمة في هذه الاجتماعات ورقة عمل تتضمن خطة عمل المنظمة للسنوات المقبلة •

كما يجري الدكتور عوني اثناء وجوده هناك مباحثات مع المسؤولين العراقيين حول التعاون الفني بين المنظمة والجهاز المركزي للتفتيش والسيطرة النوعية في العراق •

حلقة دراسية للتوثيق والاعلام

عمان ـ وا ا ـ تعكف المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس حاليا على دراسة عقد حلقة دراسية للتوثيق والاعلام خاص بالمواصفات •

ويسبق انعقاد الحلقة التي يحضرها مندوبون عن الدول الاعضاء بالمنظمة اجتماع لمندوبي الاعضاء في المنظمة لمناقشة الموضوعات التي يمكن ان تطرح في الحلقة •

مجلس اباء ومعلمي مدرسة علان الثانوية

السلط ـ الاخبار ـ عقدت الهيئة التدريسية في مدرسة علان الثانوية اجتماعا في قاعة المدرسة حضره الاباء والمعلمين بحثت خلاله الامور التي تتعلق بالمدرسة والطالب •

وقد تم انتخاب مجلس اباء ومعلمين في هذا الاجتماع على النحو التالي :

عبد السلام ابراهيم رئيسا وخليف الصالح نائبا للرئيس وصبحي العمري امينا للسر وحسين يوسف امينا للصندوق والسادة وليد شحاده وعادل قطيشات وتركي احمد اعضاء •

تعرفة جديدة للنقل بالشاحنات من العقبة للدول العربية المجاورة

عمان ـ الاخبار ـ قرر المهندس علي السحيمات وزير النقل تحديد تعرفة اجرة الطن الواحد للبضائع المنقولة عن ميناء العقبة الى خارج المملكة اعتبارا من ١ ـ ١ ـ ١٩٨٠ بالسيارات الشاحنة كما هو مبين بالجدول المرفق مع الابقاء على اجرة النقل من ميناء العقبة الى داخل المملكة والتعليمات الاخرى كما وردت في التعرفة السابقة باستثناء التعديل التالي على البند ٨ من التعرفة السابقة لتصبح كما يلي :

١ ـ لا يدفع بدل انتظار داخل وخارج المملكة للاربعة والعشرين ساعة الاولى من وصول الشاحنة الى الجمرك او مركز التفريغ المحملة اليه البضاعة •

٢ ـ يدفع بدل انتظار بعد مرور ال ٢٤ ساعة كما يلي :

٧ر٥ دينار عن كل يوم تاخير داخل المملكة لمدة ٣ ايام فقط لسيارات ـ رأس سكويل ـ و ١٥ دينارا للقاطرة والمقطورة ونصف المقطورة ـ ١٠ دنانير عن كل يوم تأخير خارج المملكة ولمدة ثلاثة ايام لسيارات ـ رأس سكويل ـ و ٢٠ دينارا للقاطرة والمقطورة ونصف المقطورة •

٣ ـ بعد مرور الثلاثة ايام يضاعف المبلغ المذكور في البند ٢ اعلاه •

من العقبة الى الجمهورية العربية السورية

دمشق ٧ دنانير ، حمص ٨ ، حماه ٨ر٥٠٠ ، حلب ١١ ، باب الهوا ١١ر٥٠٠ ، طرطوس ٩ر٧٥٠ ، اللاذقية ١٠ر٥٠٠

الى الجمهورية اللبنانية

بيروت ٩ر٢٥٠ ، شكا ١٠ ، شتورة ٨ دنانير

الى الجمهورية العراقية

بغداد ١٣ر٥٠٠ ، القائم ١٣ر٧٥٠ الرمادي ١٢ر٥٠٠ ، العكاشات ١٣ الرطبة ٩ر٥٠٠ ، بعقوبة ١٤ر٢٥٠ ، كركوك ١٦ ، السليمانية ١٦ر٥٠٠ ، اربيل ١٦ر٥٠٠ ، الموصل ١٧ ، كربلاء ١٤ر٢٥٠ ، الاسكندرية ١٤ر٢٥٠ ، الحله ١٤ر٢٥٠ ، البصرة ١٧ ، الكوت ١٥ر٥٠٠ ، العمارة ١٧

الى المملكة العربية السعودية عن طريق المدورة

حقل ١ر٩٠٠ ، حالة عمار ٥ ، الشارمة ٥ر٥٠٠ ، ظبا ٦ ، تبوك ٦ ، القليبة ٨ر٥٠٠ ، تيمه ٩ ، المدينة المنورة ١٢ ، ينبع ١٤ ، جدة ١٤ ، مكة المكرمة ١٤ ، الطائف ١٧ ، ابها ٣٣ ، خميس مشيط ٣٤

الى حديثة عن طريق العمري ـ ٨ر٥٠٠ ، القريات ٨ر٥٠٠ ، الطريف ١٠ ، عرعر ١٢ ، اسكاكا ١٣ر٥٠٠ ، الجوف ١٥ ، رفحه ١٦ ، الى الدمام عن طريق المدورة ١٩ ، الى الدمام عن طريق العمري ١٧ ، الهفوف ـ ١٩ ، القسيم ـ بريدة ، عنيزة الراس ١٥ ، الى الرياض عن طريق المدورة ١٧ ، الى الرياض عن طريق العمري ١٩

دول الخليج العربي :

الى الكويت عن طريق العمري ١٦ دينار

الى الكويت عن طريق بغداد ١٩ قطر ١٩ر٥٠٠ ، ابو ظبي ٢٥ ، دبي والشارقة ٢٦

الى ايران

ظهران ٢٤ ، خصروي ١٥ر٥٠٠

النشرة الاحصائية السنوية

عمان ـ الاخبار ـ تصدر دائرة الاحصاءات العامة اليوم العدد التاسع والعشرين من النشرة الاحصائية السنوية لعام ١٩٧٨ •

وتتضمن النشرة جداول احصائية لخلاصة الدراسات الاحصائية التي قامت بها الدائرة لاوجه النشاط المختلفة في الاردن •

كما تتضمن جداول مستقاه من عدد من الوزارات والدوائر الحكومية في القطاعين العام والخاص ومعلومات عن الصناعة والتجارة والسياحة والصحة والخدمات الاخرى ••

تعديل تعليمات اجور ومصاريف استيراد قطع ولوازم السيارات

عمان ـ الاخبار ـ قرر الدكتور جواد العناني وزير التموين تمديد التعليمات الخاصة بتحديد اجور ومصاريف استيراد قطع ولوازم السيارات لغاية نهاية حزيران القادم •

وقرر الدكتور العناني تعديل الفقرة ١ من المادة ٢ من التعليمات المشار اليها بحيث تصبح كالاتي :

نوع واسم القطعة كما اشتريت من المستورد او الوكيل او تاجر الجملة مع ذكر رقمها وماركتها التجارية •

٦ منح دراسية لتايلاند

عمان ـ الاخبار ـ جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي :

يتوفر لدى الوزارة ست منح ـ بدون درجة علمية ـ لموظفي التربية والتعليم فقط للجامعات التايلاندية لمدة سنة واحدة في مجال البحوث ضمن المعلومات المتوفرة التالية :

١ ـ ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس بدرجة جيد فاكثر

٢ ـ ان يتقن اللغة الانكليزية اتقانا جيدا •

٣ ـ مواضيع التخصص المتوفرة •

أ يفرع في كلية الفنون الجميلة ، التربية ، التجارة ، والمحاسبة ، طب الاسنان ، الاقتصاد ، الطب ، الهندسة ، والكليات العلمية الاخرى •

٥ ـ يدفع للمرشح ١٠٠٠ دولار سنويا فقط •

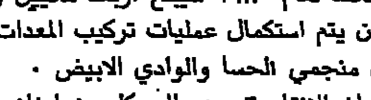
٧ ـ اخر موعد لمراجعة الوزارة ١٠-١-١٩٨٠

انتاج الفوسفات عام ١٩٧٩

عمان ـ و ا ا ـ بلغ انتاج شركة مناجم الفوسفات الاردنية في العام الماضي ثلاثة ملايين طن بزيادة مقدارها ٧٥٠ الف طن عن انتاج الشركة لعام ١٩٧٨ •

وذكر المهندس تحسين خريس امين عام الشركة ان انتاج المناجم الثلاثة لعام ١٩٨٠ سيبلغ اربعة ملايين ونصف المليون طن بعد ان يتم استكمال عمليات تركيب المعدات والاجهزة في كل من منجمي الحسا والوادي الابيض •

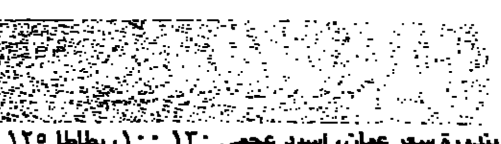
واضاف ان الانتاج تيصدر الى كل من لبنان والهند وتركيا واليابان وفرنسا وعدد من دول اوروبا الشرقية •



بندورة ٢٥٠ ـ ١٧٠ ، باذنجان رفيع ١٥٠ ـ ١٠٠ ، باذنجان عجمي ١٤٠ ـ ٩٠ ، بصل اخضر ١٨٠ ـ ١٢٠ ، بصل ناشف ١٥٠ ـ ١١٠ ، بطاطا ١٢٥ ـ ١٠٠ ، ثوم ٢٨٠ ـ ٢٢٠ ، جزر ١٢٠ ـ ١٠٠ ، خيار ٤٠٠ ـ ٣٢٠ ، زهرة ١١٠ ـ ٧٠ ، سبانخ ١٤٠ ـ ١٠٠ ، فاصوليا بلدية ٣٨٠ ، فلفل حار ١٨٠ ـ ١٤٠ ، فلفل حلو ٢٤٠ ـ ٢٠٠ ، كوسا صغير ٢٦٠ ـ ٢٢٠ ، كوسا كبيره ١٢٠ ـ ٩٠ ، ملفوف بلدي ٧٠ ـ ٤٠ ، افرنجي ١٠٠ ـ ٦٠ ، تفاح جولدن ٢٣٠ ـ ١٨٠ ، تفاح دبل رد ٢٦٠ ـ ٢٢٠ ، تفاح ستاركن ٢٢٠ ـ ١٨٠ ، موز بلدي ٢٥٠ ـ ٢١٠ ، كستناء ٥٠٠ ، برتقال ابو صرة ٢٥٠ ـ ٢٠٠ ، برتقال بلدي ١٣٠ ـ ٩٠ ، برتقال شموطي ١٧٠ ـ ١٢٠ ، برتقال فرنساوي ١٣٠ ـ ١٠٠ ، ليمون ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، مندلينا ١٦٠ ـ ١٢٠ ، كلمنتينا ١٤٠ ـ ١٠٠ ، كريبفروت ١١٠ ـ ٨٠ .



بندورة سعر عمان ، اسود عجمي ١٣٠ ـ ١٠٠ ، بطاطا ١٢٥ ـ ١٠٠ ، كوسا صغير ٢١٠ ـ ١٨٠ ، كوسا كبير ١٣٠ ـ ١٠٠ ، فاصوليا سعر عمان ، خيار صغير وكبير سعر عمان ، ملفوف ٦٠ ـ ٤٠ ، زهرة ١٢٠ ـ ١٠٠ ، تفاح دبل رد ٢٦٠ ـ ٢٢٠ ، تفاح ستاركن ٢٣٠ ـ ٢٠٠ ، تفاح جولدن ٢١٠ ـ ١٧٠ ، ليمون حامض ١٨٠ ـ ١٥٠ ، جريب فروت ١٢٠ ـ ٩٠ ، فلفل حار ٢٠٠ ـ ١٥٠ ، فلفل حلو ٢٠٠ ـ ١٥٠ ، سبانخ ٦٠ ـ ٤٠ ، فول اخضر ٣٥٠ ـ ٣٠٠ ، برتقال ابو صره سعر عمان ، برتقال شموطي ١٨٠ ـ ١٥٠ ، برتقال بلدي ١٢٠ ـ ١٠٠ ، كلمنتينا ١٣٠ ـ ١٠٠ ، مندلينا ١٦٠ ـ ١٣٠ ، يوسف افندي ١٥٠ ـ ١٢٠ ، بصل ناشف ١٣٠ ـ ١٠٠ ، بصل اخضر ١٤٠ ـ ١١٠ ، بصل قنار ١٥٠ ـ ١٢٠ ، ثوم مع ورقه ١٥٠ ـ ١٢٠ ، ثوم رؤوس سعر عمان ، فجل ٨٠ ـ ٦٠ ، جزر سعر عمان ، لفت وشمندر سعر عمان ، موز بلدي ٢٥٠ ـ ٢٠٠ ، كستناء ٤٨٠ ـ ٤٤٠ ، برتقال بلنسيا ١٥٠ بقدونس بالكيلو ١٠٠ ـ ٧٠ .



بندورة ٢٦٠ ـ ٢٠٠ ، فلفل حار ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، باذنجان عجمي ١٥٠ ـ ١٢٠ ، فاصوليا ٣٥٠ ـ ٣٠٠ ، فول ٤٤٠ ـ ٤٠٠ ، زهرة ١٤٠ ـ ١٢٠ ، ملفوف ٨٠ ـ ٦٠ ، بطاطا ١٢٥ ـ ١٠٠ ، بطاطا حلوه ١٨٠ ـ ١٦٠ ، خيار كبير وخيار صغير سعر عمان ، كوسا كبير ١٥٠ ـ ١٠٠ ، كوسا صغير ٢٨٠ ـ ٢٠٠ ، بصل اخضر ١٤٠ ـ ١٢٠ ، ثوم ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، سبانخ ١٢٠ ـ ١٠٠ ، سلق ٨٠ ـ ٦٠ ، خبيزة ٧٠ ـ ٥٠ ، فجل ١٢٠ ـ ١٠٠ ، بقدونس ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، نعنع ٢٤٠ ـ ٢٠٠ ، لفت ٨٠ ـ ٦٠ ، برتقال ابو صره ٢٢٠ ـ ٢٠٠ ، برتقال شموطي غوري ١٨٠ ـ ١٦٠ ، برتقال شموطي مشمع ١٤٠ ـ ١٢٠ ، كلمنتينا ١٨٠ ـ ١٤٠ ، مندلينا ١٨٠ ـ ١٤٠ ، بصل ناشف ١٤٠ ـ ١٢٠ ، تفاح جولدن ٢٤٠ ـ ٢٠٠ ، تفاح ستاركن ٢٥٠ ـ ٢٢٠ ، تفاح دبل رد ٢٨٠ ـ ٢٤٠ ، تفاح جولدن رفيع ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، تفاح ستاركن رفيع ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، كستناء ٥٠٠ ـ ٤٨٠ ، قلقاس ١٨٠ ـ ١٤٠ ، موز ٢٥٠ ـ ٢٢٠ ، ليمون ٢٥٠ ـ ٢٠٠ ، برتقال بلدي ١٤٠ ـ ١٢٠ ، برتقال فرنساوي ١٥٠ ـ ١٢٠ ، جريب فروت ١٤٠ ـ ١٢٠ ، جزر ١٢٠ ـ ١٠٠ .

شيء ما

يكتبها فخري قعوار

زمن الاحتلال والشرطة النقدية

أتخيل في بعض الاحيان الصديق خليل السواحري يرتدي بزة كحلية ذات ازرار فضية لامعة ، كتلك الملابس التي يرتديها رجال الشرطة ، ويضع فوق رأسه تلك الطاقية ذات ـ الزنبوعه ـ من الناحية العلوية ، ويقف كحارس يقظ امام مخفر خاص للنقاد ، يجري فيه حل (قضايا) القصة القصيرة على النحو الذي يريده اصحاب المخفر •

وخليل ، ليس شرطيا ، وانما هو يتصرف في النقد كما يتصرف شرطي في مخفر ، او مراقب سير عند مثلث النشا •

فالصديق خليل يطلق احكاما قاطعة ، سواء أكانت هذه الاحكام بالتبرئة ام بالسجن عشر سنوات مع الاشغال الشاقة ، ام بالاعدام ، وكل هذه الاحكام النهائية او غيرها ليست قابلة للاستئناف او التمييز •

وصورة خليل ذي البزة الكحلية ، تخيلتها طوال المدة التي استغرقتها قراءة كتابه النقدي « زمن الاحتلال » فقد دفعني ـ اكثر ما دفعني ـ لان اتخيله كذلك ، في الفصل المعنون باسم القصة القصيرة في المناطق المحتلة بعد حزيران ١٩٦٧ • فهو يقول في الصفحة ٢٥ : ثمة ظاهرة تسترعي الانتباه لدى بعض القصاصين الشبان في الضفة والقطاع ، وهي لجوء عدد منهم الى التجريب ومحاولة استخدام الاشكال الجديدة المبتكرة او الاعتماد في بناء القصة على حدث لا معقول •

ثم يبدأ المؤلف باختيار نماذج رديئة للقصاصين الشبان في الضفة والقطاع ، كي يثبت ان التجريب واستخدام الاشكال الجديدة والاعتماد على حدث لا معقول في بناء القصة من الخطايا التي يرتكبها القصاصون •

بل يقول بصراحة في الصفحة ٢٨ : ان نزعة التجريب التي اجتاحت القصة القصيرة في العالم العربي خلال السبعينات ، انتقلت عدواها فيما يبدو الى الاعمال القصصية للشبان في المناطق المحتلة ، وهي بما افرزته من اشكال كسيحة ، بعضها يشبه الشعر ، وبعضها الاخر يشبه الخواطر والمعالجات الوجدانية •• الخ •

ان هجوم الصديق خليل على سعي القصاصين نحو التجريب وعلى سعيهم لاستخدام الاشكال الجديدة ، وتحميله المسؤولية للتجريب نفسه وللاشكال الجديدة نفسها ، دون الالتفات الى قدرة الكاتب او عدم قدرته على الاستفادة من ذلك •• اقول ان هذا الهجوم الذي يحمل لواءه خليل منذ حوالي سبع سنوات هو الذي يجعلني اتخيله يرتدي البزة الكحلية المذكورة ، بل اتخيله متحمسا لما يقول الى حد قد يدفعه الى ـ فتح ـ مخفر خاص يقتاد اليه كتاب القصة القصيرة في مرج الحمام وعمان والزرقاء •

ان جهد الصديق خليل في كتابه ـ زمن الاحتلال ـ يستحق التقدير ، لعدة اعتبارات ، اولها انه الجهد الاول من نوعه ، وثانيها ان هناك تفسيرات نقدية ووجهات نظر اعتمدها المؤلف ، فاضاءت الاعمال الابداعية التي تناولها بالدراسة والتحليل ، رغم عدم شمولية الدراسات •

غير ان بعض الاراء النهائية والقاطعة ، لا تخدم النقد ، خاصة واننا نفتقد الناقد الموضوعي الرصين ، بقدر ما نفتقد الاحكام الموضوعية الرصينة ، والصديق خليل ، قادر على ان يكون موضوعيا ورصينا ، فيما لو اعاد النظر قليلا في احكامه التي يطلقها بتلقائية دون تمهل وترو في بعض الاحيان•

انني ارغب حقا ، في ان تظل صورة الصديق خليل الناقد كتلك الصورة التي يظهر فيها عادة في الحياة الاعتيادية ، انسان طيب ودود ، غير ميال للمشاكسات والتعريض باحد •

مشاريع بلدية القصر خلال ١٩٧٩

الكرك ـ الاخبار ـ ذكر السيد سالم المجالي نائب رئيس مجلس بلدي القصر ان البلدية قامت خلال العام الماضي ١٩٧٩ ببناء عيادة للامومة والطفولة في البلد كما طرحت عطاء لشق شوارع في البلدة بطول ٦ كم وبكلفة ٧ر٨٠٠ دينار حيث بوشر العمل فيها في بداية الشهر الماضي ، وبناء جناح مكون من ثلاث غرف في مدرسة الذكور وطرح عطاء لبناء جناح اضافي لمدرسة الاناث وبناء سور حول مدرسة الذكور •

وقال لقد تم التعاون بين مديرية الدفاع المدني والبلدية حيث قدمت المبنى المجاني وتم افتتاح مركز دفاع مدني في البلدة •

كما قامت البلدية بالتعاون مع بلدية السماكية بشق الشارع العام المؤدي من القصر الى السماكية •

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان تلفون ٤٤٨٠٦/٤٤٤٦١/٤٢١٠١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ٣ / ١ / ١٩٨٠

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي : ـ

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدنانير	سعر الافتتاح	اعلى سعر تعامل	ادنى سعر تعامل	سعر الاغلاق	سعر اخر عرض شراء	سعر اخر عرض بيع
١	البنك الاسلامي	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
٢	الانماء والاستشارات العربية	٢د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
٣	بنك الاردن والخليج	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]
٤	البنك الاردني الكويتي	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥	البيرة الاردنية	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
٦	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
٨	الصناعية التجارية الزراعية	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]
٩	العربية الدولية للفنادق	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
١٠	العربية لصناعة الادوية	٥د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]
١١	العربية لصناعة الالمنيوم	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢	الكهرباء الاردنية	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣	المقاولات والاستشارات العالمية	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]
١٤	مصانع الاجواخ الاردنية	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥	مصانع الاسمنت	١٠د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	—
١٦	مصانع الورق والكرتون	١د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]
١٧	مصفاة البترول الاردنية	٥د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	حجم التداول		[illegible]	[illegible] دينارا						

نوع السندات	القيمة الاسمية	عدد السندات المتداولة	القيمة الاجمالية بالدنانير	اعلى سعر للسند	ادنى سعر للسند
تنمية [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تنمية [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
حجم التداول		[illegible] سندا	[illegible] دينارا		

أخبار جامعية

أمنيات طلبة الجامعة الأردنية للعام ١٩٨٠





اعزائي الطلبة يسعدنا ان نلتقي بكم هذا الاسبوع لنقول لكم كل عام وانتم بخير ونلتقي مع مجموعة من زملائكم في الجامعة ، اتيحت لنا الفرصة للقائهم ونرجوا المعذرة من هؤلاء الطلبة الذين لم نستطع أن نلتقي بهم واعدين وراجين ان تكون هناك فرصة اخرى نلتقي مع مجموعة منكم .

وقد شاركنا في اجراء اللقاءات مندوبنا الزميل محمد المجالي وعدد من اصدقاء الصفحة والى كل هؤلاء نقول شكرا . وفيمايلي امنيات من التقينا معهم راجين من الله ان تتحقق امانيهم وان يكون عامهم مليئا بالسعادةوالنجاح

ـ منتهى ذياب فلاحات

ان تحل مشكلة المواصلات الى الجامعة واطلب من الهيئة التدريسية الاهتمام بالطلبة ،وكنت اتمنى لو اتيحت لي الفرصة ان ادرس الاعلام واصبح صحفية علما بانها مهنة المتاعب واتمنى لجميع العاملين في جريدة الاخبار كل الخير وكل عام وانتم بخير .

ـ وسام رياض صالح الخفش

امنيتي عام ١٩٨٠ ان اعود الى فلسطين وان يحقق الله لنا السلام والوفاق بين الامة العربيية وان ترتفع راية العلم في بلدنا الاردن وان تتقدم بلدي .

ـ سوزان الصفدي

امنيتي مع العام الجديد ان اكمل دراستي الجامعية بنجاح وان احقق كل ما اريد وان يسود السلام العالم العربي وتسود المحبة بين الناس والطلبة خاصة لكي ينظر العالم الخارجي الى الاردن بمنظار العلم والرقي

ـ ايمان قطب الدين

لكل انسان العديد من الاماني يسعى لتحقيقها وهذه الصفة من اهم الصفات التي تميزنا عن باقي المخلوقات والتي تحتلاكبر مكانة في نفسي وتشكل امنيتي ان اتم دراستي الجامعية بنجاح .

ـ عودة الله موسى العقدات

امنيتي لعام ١٩٨٠ ان تحل مشكلة الطلبة الذين يقطنون خارج مدينة عمان وان تحل مشكلة الكتب وان تصبح العلاقة بين الطالب والمدرس وان تكون دعائم المحبة بين الشعب العربي وان يسود السلام العالم العربي والاسلامي .

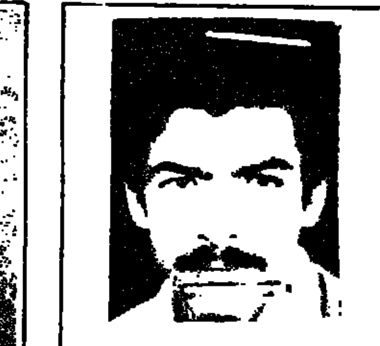
ـ لينا صالح جميل حتر

ان يحقق ما جاء في البيان الوزاري لسيادة الشريف عبد الحميد شرف من رخاء وعدالة ونزاهة وكرامة لابناء هذا البلد وان يبقى وجه هذا البلد مشرقا في العالم .

ـ كميل الناعوري

اتمنى ان تكون السنة القادمة مليئة بالخير والطمانينة والتقدم والرخاء في بلدنا الحبيب وان يزداد ايماننا بالارض وانتمائنا لها وان تسير الجامعة في خطوات سريعة الى الامام وان يصل كل طالب في الجامعة الى مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقه .







ـ خولة عليان

كل ما اتمناه في عام ١٩٨٠ ان يتم الوفاق العربي وان تجتمع كلمة الامة العربية لتحقيق المصير العربي والنهوض من اجل اعادة الارض المغتصبة وان يسود الرخاء بلدنا .

ـ سمر الاشقر ـ الحقوق

امنيتي ان تتوفر الكتب في كلية الحقوق الكتب المقررة لكل طالب وان تخفض الرسوم الجامعية حتى يتمكن ذوي الدخل المحدود من اتمام دراستهم الجامعية وامنيتي ايضا ان انهي دراستي الجامعية في الحقوق وان اعود الى بلدي قطر لاكوناولفتاةقطرية تعمل في المجال القضائي في قطر .

ـ سلام النابلسي ـ تجارة

امنيتي عامة وخاصة في ان واحد وهي عودة الاراضي المغتصبة وعودة الاقصى المقدس وان اتم دراستي العليا بنجاح وتفوق .

ـ ناديا حسين يعقوب

امنيتي في العام الجديد التوفيق في الدراسة وان يتخلص شباب وفتيات هذا البلد من الحقد والانانية وان تعود الارض والحق المغتصب لاصحابه .

ـ نهى عابدين

ان احقق المزيد من النجاح والتوفيق وان تعود فلسطين وان يزول الحقد والانانية من نفوس البشر .

ـ جمال صبري الخطيب ـعربي

ان تتحقق اماني الامة العربية في استعادة اراضيهم المغتصبة واتمنى للامة العربية عام مليء بالخير والبركات .

ـ جمال عبد المعطي

امنيتي في العام الجديد ان تعود فلسطين لاصحابها الشرعيين وان يعم الاسلام ارجاء الدنيا .

ـ مجد عدنان المعايطة

دراستي الجامعية بنجاح وان امنيتي في العام الجديد ان اتم ابدع في مجال عملي وان يكف الناس عن الكذب والنفاق .

ـ عدنان محمود عطية ـ الاداب

امنيتي في هذا العام ان تنطوي صفحة الماضي المظلمة وان تشرق صفحة اخرى وادعو الله انيحيى فينا الضمير الانساني والاحساس والشعور بالمسؤولية .

ـ هناء شقارين ـ الاداب

امنيتي ان يسود الامن والاستقرار انحاء العالم وان يكون عام ١٩٨٠ عام خير ومحبة وازدهار وتقدم لبلدنا الاردن تحت ظل صاحب الجلالة المعظم وكل عام وانتم بخير .

ـ خلود المجالي ـ طب

امنيتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وانيسود الرخاء والاطمئنان بلدنا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

ـ طلال سليمان المجالي ـ تجارة

بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير اقول امنيتي ان يتحقق السلام العادل ويعم العالم وان تتوحد الامة العربية وتحرير الارض المغتصبة واحباط مخططات السلام المنفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة الملك المعظم وان تحل ازمة المواصلات

ـ فحوى لحاسنة ـ الاداب

[illegible]

ـ بثينة سالم شحاتيت ـ تربية

اتمنى ان يعم السلام جميع انحاء العالم وان تعود الاراضي المغتصبة لاهلها وان احقق النجاح والتوفيق في دراستي الجامعية وان اتم دراستي العليافي المستقبل .

ـ بسمة نايف الفار ـ اداب

امنيتي ان تعم السعادة العالم ، وان تعود الابتسامة الى الشفاه المتعطشة وان يتحرر الاهل من نير الاحتلال وان يرتفع مستوى جامعتنا وان يكون هناك حلول لكل المشاكل التي تواجهنا

ـ محمود صالح محمد ـ بيولوجي

ان يتحقق السلام وان نحقق مزيدا من النجاح .

ـ صبحي الاسمر ـ فيزياء

ان يعم السلام العالم والعودة الى الوطن .

ـ ناصر العويسي ـ كيمياء

ان يعم السلام في العالم وان تعيش البشرية بامن وطمانينة .

ـ فايز رزق ـ علوم

ان يعم السلام العالم واستعادة الحقوق الفلسطينية

ـ سعد قاقيش ـ علوم

ان يعم السلام جميع اجزاء العالم وان تصبح الجامعة في وضع افضل .

ـ سحر حجازين ـ علوم

ان احقق النجاح في دراستي وخاصة الرياضيات وان تعود الارض الى اصحابها .

ـ مطاوع صدقي ـ فيزياء

ان يعم الاسلام والسلام العالم .

ـ زياد محادين ـ طب

تحقيق النجاح في الدراسة لاخدم وطني وامتي في مجال مهنتي

ـ نعيم عبد دحبور ـ فيزياء

لي امنياتي العامة والخاصة ، فامنيتي العامة ان يجمع الله

ـ محمد خير ربابعة ـ طب

النجاح في الدراسة والعودة الى الارض وتحقيق امنيتي الخاصة وخدمة وطني وامتي .

ـ محمد خليل السعيد ـ فيزياء

ان يسود العدل والحرية جميع انحاء العالم وان تعاد لكل مظلوم حقوقه وان استطيع اتمام دراستي العليا .

ـ مصطفى محمود ـ رياضيات

ان يعم الايمان والسلام جميع انحاء العالم .

ـ جمال محمد اسماعيل ـ فيزياء

ان يعود العالم العربي والاسلامي الى مكانته في العالم . لنتمكن من القضاء على الطغيان وان انهي دراستي الجامعية وان تتاح لي الفرصة في اتمام دراستي العليا .

ـ جمال محمد الدسوقي ـفيزياء

ان تقدم لنا الجامعة المزيد من الخدمات والرعاية وان تحققمزيدا من التقدم والازدهار للامة العربية والاسلامية وان يسود الاستقرار جميع انحاء العالم .

ـ احمد علي الصعوب ـ علوم

ان يتحقق السلام وان تعم البلاد حالة من الاستقرار والحياةالكريمة لجميع المواطنين في هذا البلد في ظل الحكومة الرشيدة .

ـ الياس العلم ـ علوم

ان يكون مستقبل كل طالبوطالبة في هذه الجامعة مستقبلا زاهرا وان تحقق النجاح والتقدم .

ـ خضر عمور ـ علوم

تحقيق السلام وعودة الاراضي .

هذه امنيات زملائكم وزميلاتكم من طلبة الجامعة الاردنية التي تراوحت بين الامنيات الشخصية والامنيات العامة راجين مره اخرى ان يحقق الله امانيكم وان نعود هذ اليوم في نفس اللقاء وانته بالف خير .

المحرر

كلمة المحرر

اخواني الطلبة في الجامعتين الاردنية واليرموك ، اهلا بكم في مشوار جديد مع صفحتكم الجامعية ومع مطلع هذا العام لا يسعني الا ان اقول لكم كل عام وانتم بخير وان انقل لكم تهاني الزملاء في أسرة التحرير بجريدة ـ الاخبار ـ الذين يرجون لكم عاما سعيدا ومزيدا من التقدم والنجاح والتوفيق لما فيه خدمة امتكم ووطنكم وان تتحقق امانيكم في استعادة الارض وتحقيق النصر والتقدم والازدهار في شتى مجالات الحياة .

اننا اذ نهنئكم بالعام الجديد لنرجو ان يكون فيه النظرة الجدية نحو مستقبل افضل مليء بالعمل ومليء بالنشاط بعيدا عن الكسل والخمول . لان الوقت سلاح ذو حدين فاما ان نحقق به ما نريد واما ان يقتلنا بحده الاخر .

ان الوقت يمر بسرعة وتمضى السنة بعد الاخرى ولهذا علينا ان نستغل كل دقيقة من حياتنا في العمل والا نقضي معظم وقتنا في الحديث عن التفاهات والامور التي مضت بل ان نتطلع الى تحقيق المزيد ومثلما مضى عام ١٩٧٩ كما مضت السنين من قبله ، فان هذا العام الذي لا يزال في بدايته سيمضي هو الاخر ولكن بماذا؟

اتوجه بالحديث الى كل المسؤولين عن مؤسساتنا العلمية والثقافية . واتوجه الى كل طالب وطالبة والى كل موظف وعامل ، الى كل هؤلاء اقول ان الاعوام ما هي الا تجارب وهذه التجارب تقسم الى قسمين : تجارب على مستوى الشعوب وتجارب على مستوى الافراد .

فالامة عندما تقوم باي عمل جماعي فانها ربما تفشل في تحقيقة في سنة ما ، وتستطيع ان تحقق النجاح في سنة اخرى وبالتالي تكون قد قامت بتجربتين هما النجاح والفشل ولكن في هذه الحالة نكون قد اكتسبنا خبرة ودراية تمكننا من معالجة الامور المستقبلية على أساس من الخبرة والتجربة المسبقة ، وكذلك الحال بالنسبة للافراد . ويجب على كل فرد منا ان لا ينظر الى الماضي على انه مجرد ذكريات وانما فيه العبرة والفائدة التي تشكل زاد المستقبل من الخبرة والمعرفة وان تكون الدرع الواقي من تكرار أخطاء الماضي والوقوع في المتاهات وباستفادتنا من الماضي نكون بذلك قد عشنا عمرين ولكن اذا لم نستفد من تجاربنا فبذلك نكون قد ضيعنا الماضي والمستقبل .

واذا كان لنا امنية في العام الجديد فهي أن تعود الارض الى اهلها وان تعود الابتسامة الى الشفاه وان يعم السلام العالم ، وان ياتي ذلك اليوم الذي تشاركون فيه اخوتكم في جامعات الارض المحتلة ليكون ابن جامعة اليرموك جنبا الى جنب ابن جامعة القدس وابن الجامعة الاردنية الى جانب ابن جامعة نابلس على الارض العربية الواحدة .

ولكم احر التهاني بهذا العام وكل عام وانتم بخير .

تيسير صبحي

الزراعة

كلمة المحرر

الجمـال

.. ثروة قومية ضائعة .. لا أحد ملتفت اليها .. مع انها كانت في السابق سفينة للصحراء لا تنازع .. اذ تصل سرعة بعض انواعها الى ١٢ ميل في الساعة ..

فلما دخلت الالات والسيارات تضاءل دورها في العمل الزراعي .. وفي النقل .. وان بقيت في سلاح الحدود ـ الهجانةـ معززة مكرمة .

ان اعداد الجمال والبعير في تناقص مستمر لقلة العناية والرعاية بالرغم من ان لحم الجمل الصغير ـ القاعود ـ طري ولذيذ للذين يعرفونه .. ونسبة التصافي في ذبيحة الجمال عموما تزيد عن ٥٨ بالمئة وهي اعلى نسبة من لحوم الماشية ، وحيوانات اللحم اذ تتراوح في بقية الانواع كالضان والاغنام من ٤٥ ـ ٥٥ بالمئة كما ان نسبة البروتين في اللحم عالية لا تقل عن اللحوم الاخرى اذ تصل الى حوالي ٧٣ـ٧٦ بالمئة .

اما حليب الناقة فهو مستساغ ويصل انتاج الناقة الواحدة منه الى ى١٠ لتر يوميا ويمتاز بتحمله لدرجات الحرارة العالية فلا يتلف أو يحمض بسرعة عند درجة ٣٠ م كباقي انواع الحليب الاخرى ، كما لا يقل في قيمته الغذائية عنها .

اخيرا فالجميع يعلم قدرة هذا الحيوان العجيبة وتحمله للعطش والجوع ولمدة قد تصل الى الشهرين ..

اذن .. قليل من العناية به سوف تنعكس بالتاكيد على انتاج اللحوم في بلادنا .. مما يحد من الاستيراد فما زال لحم القاعود هو المفضل لدى الكثير من اهالي معان والعقبة والطفيلة .. فهو يشابه لحم العجل الى حد بعيد ..

وهكذا فان تربية الجمال في اردننا الاخضر .. اردن المستقبل الواعد .. تنسجم مع خطط التنمية فيه والهادفة الى الوصول الى الاكتفاء الذاتي خاصة في مجال الانتاج الحيواني المتسم بارتفاع اسعاره .. اخيرا فان ذلك يتفق أيضا مع مقولة الامن الغذائي الذي نسعى اليه ..

المهندس الزراعي
سيف الدين شحادة

وجهة نظر

المعركة الانتخابية في نقابة المهندسين الزراعيين

.. اقتربه موعد اجراء الانتخابات في نقابة المهندسين الزراعيين . وهي كما يسمونها البعض منذ الان معركة ... ومعركة حامية .. يتنافس فيها اكثر من ست مهندسين على منصب النقيب .. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على مدى تفاعل المهندسين الزراعيين مع نقابتهم ومجتمعهم من اجل رفع مستوى مهنة الهندسة الزراعية .. والمساهمة في دفع عجلة التنمية الزراعية الى مزيد من التقدم ..

ونحن اذ نتابع هذه الانباء لنرجو من اي زميل ينوي ان يرشح نفسه سواء لمنصب النقيب أو في المجلس .. ان يضع امامه النقاط التالية من حيث اولوية التنفيذ :

١ ـ الدرجة التي يعين عليها المهندس الزراعي .. وهي في نظري لها اولوية الاولويات حيث ان المهندس الزراعي يعين في السنة الثالثة من الدرجة السابعة .. في حين ان زميله في الميدان واعني الطبيب البيطري يعين في راتب بداية الدرجة الخامسة وبحسبة بسيطة يتبين لنا ان المهندس الزراعي يحتاج الى ما لا يقل عن تسع سنوات من الخدمة الفعلية كي يرفع الى الدرجة الخامسة التي عين فيهازميله الطبيب البيطري .. وبهذا نرى ان المهندس الزراعي الذي درس في بعض الاحيان اربع سنوات وفي معظم الاحيان خمس سنوات لا يتساوى مع زميله الطبيب البيطري الذي درس خمس سنوات .. فاي مقياس قيس هذا ..

هل من المعقول ان يكون فرق سنة دراسية واحدة يعادل تسع سنوات خبرة ..

اننا لا نقول هذا من قبيل الانتقاص من حق الطبيب فهو يستحق ذلك بكل تاكيد .. ولكننا انطلاقا من مبدأ المساواة نرجو المطالبة بحق المهندس الزراعي في التعيين بالدرجة الخامسة ..

فليس من العدل بشيء ان يكون حامل الدكتوراة في الهندسة الزراعية متساويا مع حامل بكالوريوس الطب البيطري والمتخرج حديثا .. مع ان الاثنين يعملان معا في نفس الخندق .. وفي نفس الميدان ..

والى اللقاء في الاسبوع المقبل مع ملاحظات اخرى

ـ مهندس زراعي ـ

اخي المزارع يتوفر بذار من اصناف القمح الملائمة للزراعة في المنطقة لدى المنظمة التعاونية اذا كنت بحاجة للبذار المحسن عليك مراجعةفروع المنظمة التعاونية

ملحوظة : انصح بزراعة الاصناف التالية في منطقة عجلون .
١ . ف ٨ منتخب
٢ . دير علا ١
٣ . دير علا ٢

زراعة القمح

إعداد المرشد الزراعي ناظم ملكاوي

اخي المزارع الكريم :

تعتبر المحاصيل الحقلية بصفة عامة والقمح بصفة خاصة من اهم المحاصيل الزراعية فيالاردن من ناحية المساحة والدخل الزراعي ويرجع ذلك الى كون محصول القمح قادر على تحمل الظروف الجافة اكثر من غيره من المحاصيل الزراعية وسوف يظل يشغل القسم الاكبر من الارض الزراعية أذ يعتبر القمح اكثر المحاصيل طلبا أذا علمت أن معدل أستهلاك الفرد الواحد سنويا حوالي ١٤٠ كغم وهذا يؤكد استمرارية اشغاله للقسم الاكبر من الارض الزراعية . ونظرا لقرب موسم زراعة القمح فانني اقدم لك أهم العوامل الواجب اتباعها والتي لابد من تدعرها حتى تؤدي الى زيادة الانتاج وهذه اهم العوامل .

١ ـ تجهيز الارض للزراعة :

وهي خدمتها وتحضيرها جيدا قبل الزراعة بحرثها بمحاريث حفارة لعمق متراوح بين ٢٠ـ٢٥ سم لازالة الاعشاب وبقايا المحصول السابق وسد الشقوق وحفظ الرطوبة بالتربة ويفضل حرثها مرة أخرى أذا كانت كثيرة الاعشاب بحرثة متعامدة مع الاولى وأذا كانت الارض بمائلة تكون الحراثة متعامدة على الميل حتى لا تؤدي الى جرف التربة وتعرية الارض على مر الزمن وفي هذه الحالة لا بد من عمل جدران استنادية لوقف التعرية وفي مثل هذه الحالة يفضل زراعةالاشجار كالزيتون والتفاح بدلا من القمح .

وبعد سقوط الامطار وجفاف الارض تنثر البذور وتحرثالارض بعدها بالمحاريث الحفارة لتغطية البذور ، أو بالبذارة للتحكم بكمية البذار والعمق المناسب وفي حالة تأخر المطر عن موعده تزرع البذور وتغطى بالحراثة وفي هذه الحالة تكثر الحشائش في القمح عن الحالة الاولى لان الحراثة بعد سقوط المطر تقضى على الحشائش التي نمت .

٢ ـ مواعيد الزراعة

أفضل المواعيد يمتد منمنتصف تشرين الثاني حتى نهاية كانون الاول ، وعلى العموم اذا كانت الارض كثيرة الاعشاب وغير مستوية وثقيلة القوام والامطار بمواعيدهاأو بعد محصول شتوي تستعمل الزراعة بعد مطر أو ري اما أذا كانت الارض قليلةالاعشاب ومستوية وخفيفة وأمطارها متأخرة أو بعد محصول صيفي فيفضل زراعتها عفير .

٣ ـ أستعمال البذار المحسن :

وهو من أهم العوامل لزيادة الانتاج والشروط الواجب توفرها في البذار المحسنهي

أ ـ أن يكون من الصنف الجيد أي ملائما للبيئة وذو قدرة أنتاجية عالية وذو جودة أستعمالية تهم التاجر والمستهلك ومقاوما للامراض والحشرات .

ب ـ أن تكون نسبة الانبات في الحبوب عاليةلا تقلعن٩٠٪

ج ـ خالي من المواد الغريبة كبذور الحشائش والمحاصيل الاخرى كالشعير وخاليا من الحصى ،الطين والقش واجزاء البذور ويتم ذلك بغربلة الحبوب قبل زراعتها .

د ـ أن يكون خاليا من الامراض والحشرات كامراض التضخم المغطى والسائب والديدان الثعبانية .

هـ ـ أن تكون الحبوب تامة التكوين ،ناضجة ،ممتلئة وغير مجعدة .

٤ ـ التسميد :

من الضروري زيادة عناصر تغذية النبات وتتم باضافة العناصر السمادية الهامة للنبات كالنيتروجين والفسفور والبوتاسيوم . وأقترح أن تضاف الاسمدة الكيماوية تبعا للمناطق فتزداد في المناطق عالية الامطار والعكس بالعكس : أما الكميات المقترحة بوجه عام فهي كما يلي:

١٠ ـ ٢٠ كغم سلفات الامونياك للدونم ،يفضل أضافته على دفعتين.

[illegible] ـ ١٠ كغم سوبر فوسفات ثلاثي للدونم وتضاف مع الزراعة [illegible] على دفعة واحدة .

٥ ـ تعقيم البذور .

من الضروري معاملة البذور قبل الزراعة بالمواد الكيماوية المطهرة ـ المركبات الزئبقية مثل السيريسيان والاكروسان و ذلك لمقاومة امراض التفحم المغطى وبمعدل ٢ كغم لكل طن من القمح ، يراعى عند أجراء المعاملة اخذ الاحتياطات اللازمة من المواد الكيماوية :

٦ ـ لضعف قبل الزراعة يجب اختيار الصنف المناسب للزراعة و[illegible] للمنطقة واهم الاصناف التي [illegible] بها قسم ابحاث الحبوب و[illegible] الفلاحة هي .

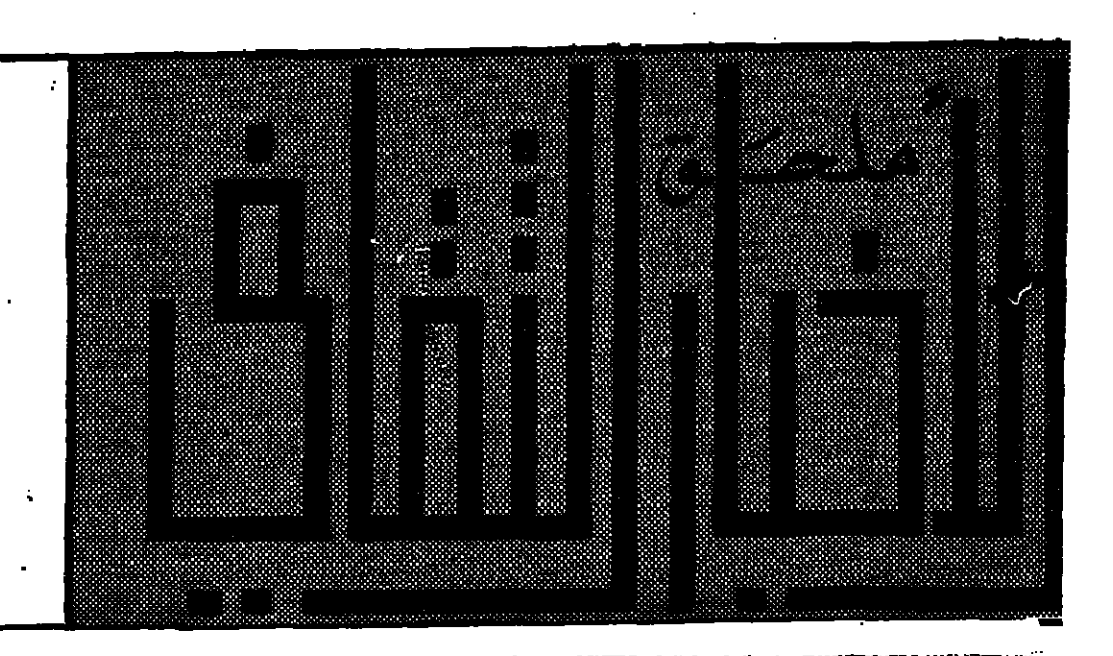
١ ـ قمح دير علا ١ : من الاقماح الطرية المقاوم للصداو[illegible] مبكر في النضج ومحصوله عالي يتراوح بين ٢٥٠ ـ ٣٠٠ كغم في المناطق المروية و ٢٠٠كغم في المناطق البعلية .

٢ ـ دير علا : ٢ من الاقماح القاسية يلائم المناطق التي [illegible] امطارها ٣٠٠ ـ ٤٠٠ ملم جيد الانتاج مقاوم للرقاد وتساقط [illegible] طوله من ٨٠ ـ ٩٠ سم حبوبه عنبرية اللون ومرغوب تجاريا

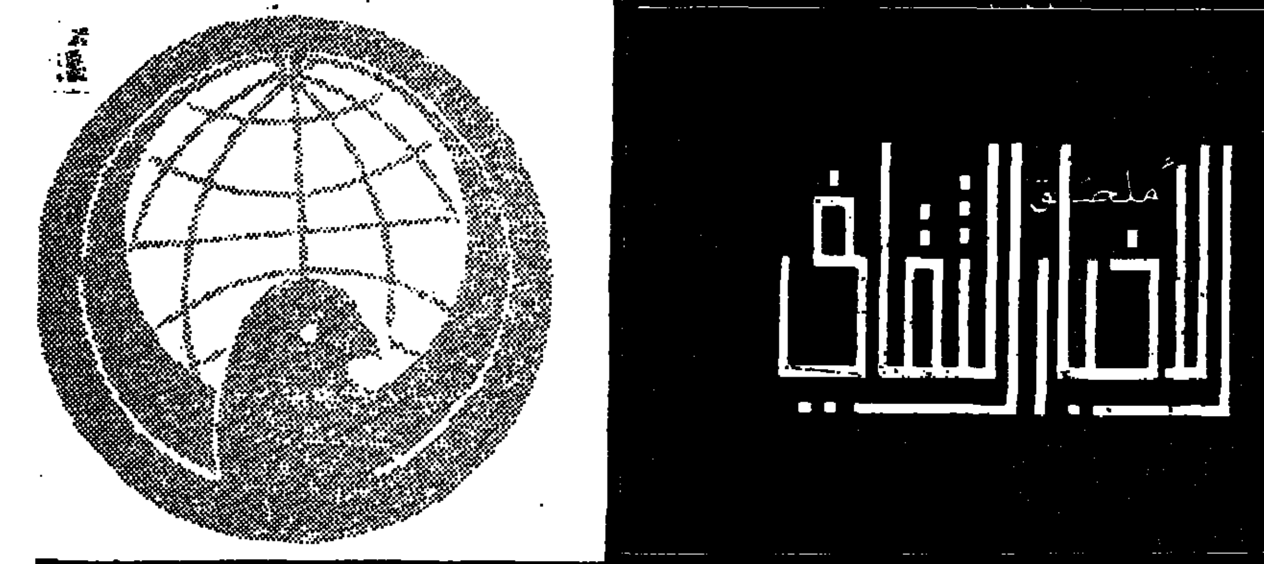
٣ . ف ٨ : منتخب من الاقماح الحلبة القاسية عالي الانتاج [illegible] مثل ظروفنا ومرغوب تجاريا [illegible] السوق ومقاوم للصدأ الاصفر والرقاد ومتاخر في النضج

٤ ـ قمح حوراني نووي : [illegible] الاصناف الجيدة التي يتم [illegible] بزراعتها في منطقة اربد .

ـ قمح جابو : ـ من استرا[illegible] يفضل زراعته في المناطق الغور[illegible] عقاوم للصدأ الاسود والبني [illegible] للرقاد ومبكر في النضج .



ملحق
الاخبار الثقافي





سنة عمر الملحق الثقافي
قابل للزيادة

سنة مرت على – ملحق الاخبار الثقافي – ••
ماذا يكمن خلف هذا القول ؟

ضمن تصوري ، الذي اشك في شططه ، اقول ان مـــفهوم السنة التي مرت على هذا الملحق الثقافي حملت معها معنى كبيرا رسخته عددا بعد عدد ، ما كان ليكون لولا الثبات على مبدأ العمل الجماعي •

ولكن لماذا لا نكون اكثر صراحة تجاه انفسنا ، فنبادر للقول بوضوح ، ان العمل الجماعي المستند الى ارضية العناد على تكريس ثقافة جادة وملتزمة بالعام والخاص من الهم الاجتماعي •• كان وراء سير المواصلة لهذا الملحق – وان تعثر في بعض اعداده – ؟

هكذا هي الامور دائما تكمن قوتها في بساطتها • يكمن جمالها في وضوح الرؤية لدى فاعليها وايضا تتسرب كلماتها بهدوء الى العاديين وغير العاديين من الناس عندما لا يتلون ممارسوها تحت اي ظرف ، او في خانة اية حجة او مبرر •

اهو عمل كامل ؟

قد يكون من السخف مناقشة هذه النقطة ، ولكنها محاولة اخيرة منا حتى تستقيم بعض الامور عند بعض الناس • كلا•• انه ليس بالعمل الكامل ، ولكنه الاصرار على ان يكون كاملا رغم كل الظروف الصعبة •• لا بل ضمن الظروف الصعبة، والاصرار على مواصلة رحلة الوصول الى الكمال ليست بعيدة عن رحلة الانسان نفسها لتحقيق ذاته ، العامة والخاصة، مع كافة الميادين •

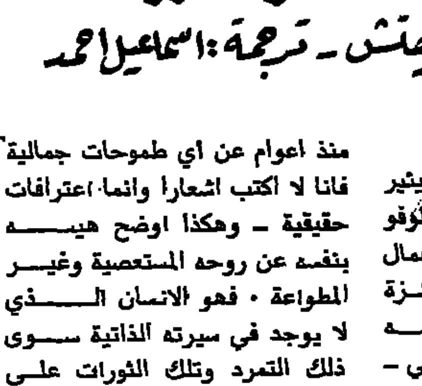
طموحنا مشروع في تثبيت الجاد من ادبنا المحلي • وكذلك مواصلتنا لعملية نشر الجديد من هذا الادب ، للذين لم – يتالقوا – ويتصدروا بصورهم رؤوس الصفحات الثقافية ، هو ايضا خط مشروع حتى وان بانت بعض الثغرات في هذا الادب • فكما هو متعارف عليه عند شعبنا ، فان الذي لا يخطىء لا يتعلم ، والذي لا يعمل لا يخطىء •• اذن •• فالخطأ علامة صحة لانه نتاج العمل • نحن ننشر لتكريس الحافز – ولكن نكتب ونوصل الملاحظات النقدية كي يستقيم ما هو قادم في المستقبل

ليس تواضعا زائفا لتوكيد عظمة موهومة ، ولكنها الحقيقة التي لا نخجل منها اطلاقا ، ليس منا احد بمثابة الاستاذ ، ولاننا على هذا النحو من رؤية الذات،فاننا نقبل التوجيه ونناقشه مع اي كان • ولكننا ، في نفس الوقت ، نرفض – الاستذة – و المعلمية –حيث تكون سببا في لجم رحلة الوصول – او نقطة البداية نحو العودة خطوات الى الوراء •

سنة كاملة مرت على صدور – ملحق الاخبار الثقافي – عفوا •• اقصد العمل التطوعي في سبيل تكريس ثقافة جادة وهادفة ، نقول هذا للتذكير بان النية متوفرة للمضي سنة اخرى ، واخرى ، واخرى •• في هذا الطريق ، واضعين نصب اعيننا حركة العالم من حولنا ، متفاعلين معها لا منفعلين ناقدين لها لا ناقضين •

الياس ••

عن مجلة ن.ي.ن الاسبوعية اليوغسلافية



العنيد الكبير

بقلم: ميلوكابجو ريبفتش – ترجمة: اسماعيل احمد

ملاحظة : تخصص مجلة الـ ن.ي ن الاسبوعية اليوغسلافية صفحات للثقافة المحلية في يوغسلافيا والعالم وكثيرا ما تسلط على شخصيات فكرية وادبية ، تتناولها بالنقد الجاد الهادف •

لذا فان ترجمة بعض هذه المقالات ضرورية للمثقف الاردني لكي يبقى على تماس دائم بالثقافات العالمية • ومع ان الترجمة لا تخلو احيانا من بعض الثغرات الا ان ما نحاوله هو تجاوز هذه الثغرات ومحاولة البدء بترجمة معافاة من الاخطاء والثغرات • علما بان ذلك يتطلب جهدا واحاطة كبيرين •

اثار ظهور الاعمال الكاملة للمؤلف الكبير – هيرمان هيسه – فرح الاجيال الشابة ،الشباب واولئك الذين يعتقدون بانهم ما زالوا شبابا

ففي احدى الايام الماطرة البعيدة تحدث احد العلماء المرموقين في احدى قاعات بلغراد قائلا : في حياتنا يتصارع عالمان ، احدهما يمكن تسميته بمرارة عالم الوهم الجماعي المصاب بالعدوى الايدلوجية والجمالية المتطرفة والذي سرعان ما تعافى بشكل ظاهري ، والاخر هو عالم القيم والمثل الجديدة أو العالم الباحث عن قيم ومثل جديدة • ولم ينس هذا العالم المرموق ان يذكر مستمعيه بمصادر ومراجع وعي الاجيال المختلفة فاضاف مذكرا لقد احب العجائز – مكسيم جوركي – ولا احد يعرف بعدها لماذا كان استيحائهم من هذا الاختيار الطفولي الفج • ، وقرأ الشباب وما يزالون وبشكل جماعي – هيرمان هيسه – •

لقد بدأ توضيح العالم المرموق غير مقتنع في تلك الظروف الصعبة ، ولذلك تسائل مستمعيه بهدوء اين بقية الكتاب من امثال دوستييفسكي ، غوغول ، توماس مان ، كافكا ، الخ ؟ واضافوا اين تولستوي واتباعه ؟ اين هم الامريكيون الافذاذ فوكنر وسول بيلو ؟ وهل كان مكسيم جوركي مجبرا ان يكون بانيا لطيف الاب الروحي وهيرمان هيسه مؤدب الابناء ؟

كانت تلك الحقيقة مختلفة ومعقدة ولذا طواها النسيان على الفور • وأما لماذا تعافت الجيل المسمى بالهيبي على هيرمان هيسه فتلك قضية اخرى •

وانطلاقا من فهم واهتمام لا يثير الشكوك اصدرت دور النشر – سلوفو ليوباف – ونارودنا كنيقا – الاعمال الكاملة لهيسه الحائز على جائزة نوبل • وهي روايات هيسه المشهورة – رقصة اللؤلؤ الزجاجي – – ذئب البوادي – هيرمان لاوشر – سيدارتا – النرجس والفم الذهبي – – دميان – ، وقصة قصيرة اخرى غير معروفة جيدا لجمهور القراء ، مع تعقيب بقلم – زوان قلوشجيفتش وهو موظف الروح كما يمكن ان يسميه – مارتن بوبر – واحد العارفين بعالم هيسه الابداعي •

وقد اثار اصدار الاعمال الكاملة اهتماما عظيما وفرحا كبيرين •

داعية الصداقة

ولكن ما الذي جعل من هيسه كاتبا محبوبا للاجيال الشابة ، وجعل من ظهور اعماله الكاملة حدثا ثقافيا ؟ ولقد اجاب على سؤالنا هذا – هنريخ فيقاند – في الثاني من تموز عام ١٩٢٧ وفي عيد ميلاد هيسه الخمسين قائلا – لقد وقف هيسه بين الطبقات كما يقف الشاعر في ظروف عدائية ، بين ما هو جماعي وفردي – طبيعي اذ ان الاجيال الشابة التي لا تحب الجدية والتطرف ان تقبل هيسه كداعية للصداقة ومدافعا عن الحرية وادبيا اتخذ من الصراحة هدفا وغاية في الحياة والكتابة •ففي احدى رسائله يقول هيسه – اذا كنت ابدو لاحدهم ظريفا وممتعا ككاتب فذلك يعود قبل كل شيء لانني احاول الكذب بشكل اقل مما هو اعتياديا في الادب •

– واذا صمت الان او تجاوزت ذكرياتي عن قذارات الحياة وتقدمي في السن عندها تفقد كتاباتي اية قيمة تحتويها – ، – لقد تحررت منذ اعوام عن اي طموحات جمالية فانا لا اكتب اشعارا وانما اعترافات حقيقية – وهكذا اوضح هيسه بنفسه عن روحه المستعصية وغير المطواعة • فهو الانسان الذي لا يوجد في سيرته الذاتية سوى ذلك التمرد وتلك الثورات على المدارس والكنائس والحرب والكسل الروحي والاكراه والبوهيمية وعدم التمدن •

لقد ترك هيسه مدرسة الدير لانه احب ان يصبح شاعرا أو لا شيء ، وبعد ذلك بوقت متاخر عندما اصبح كاتبا مرموقا اعترف بانه كان متدينا ولكن بطريقته الصوفية الخاصة ، وتلك الطريقة التي اراد كما يبدو مسيحية لا تحوي تناقضا، وانمامسيحية خاصة ، مزيجا، هنديا – اسيويا يكون معتقدهاالامثل والرئيسي فكرة التوحيد •

واما عن موقفه المعادي للحرب فقد عبر عنه عام ١٩١٤ في صحيفة – نوي زيريخر زايتونغ – وفي مقال بعنوان – ما هكذا الالحان يا اصدقائي – رفض ان يكون محرضا للشعب مما جعل اربعون صحيفة في ذلك الوقت تكيل له الشتائم وتثير عليه العواصف والغضب والاستنكار • وبالطبع فان هذه الصحف نفسها عادت تكيل له الثناء واقتطفت كلمات من مقاله القديم مدللة على ذكاء الشعب في تلك الاونة •

لقد اعجب القراء الشباب فكرة ان هيرمان هيسه ، وعندما اصبح في ذروة مجده الادبي ، وقع مخطوط روايته – دميان – باسم غير معروف تماما – اميل سنكلير– واصاب بذلك لدى الشبيبة نجاحا مدويا •

ثم حقق نجاجات اخرى لديهم كونه لم ينظم طوال حياته لاية مؤسسة ادبية فكان بذلك صادقا مع نفسه تماما • لقد كان هيسه اخر الرومانسيين او ربما مجدد الرومانسية •

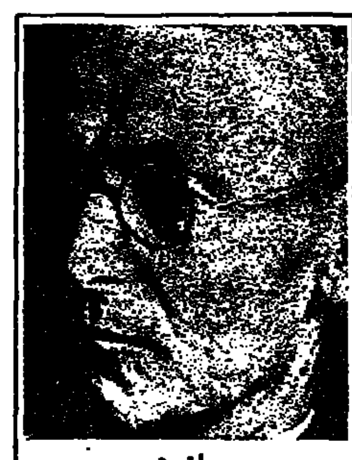
كتب هيسه عام ١٩١٩ بان من احب الصفات الانسانية لديه – العناد – فالطاعة والامتثال مزيه ولكن قضيته كانت لاي انسان يتمثل •

فالعنيد لا يسال عن القوانين لديه قوانينه الخاصة • والعناد كما فهمه هيسه رسالة تبدو ظاهريا مؤسية لان الصفات الحقة في الانسان تجلب المتاعب والاحتقار •

في احدى اعترافاته الذاتية تحدث هيسه عن اشتياقه لبيت في اعالي الجبال يكون ملجاه النهائي• ودخل حلمه حيز التحقيق عندما عرض عليه بيت على جبل ويطل على بحيرة حدث ذلك وكانه كذبة جميلة •

ثم انتقل هيسه ثانية الى غاية جديدة ، الملجا مرة ثانية ، ولكن لا مغارة ولا باخرة – انني ابحث عن ملجا داخل نفسي – مكان ما او نقطة اكون فيها وحيدا لا يتدخل فيها العالم ، واكون فيه مع حقيقتي • هذا الملجا اكثر امنا من الجبل والمغارة • فيه يتحقق لي الامان واختبيء به عن الصندوق والقبر • تلك غايتي هنا حيث لا يقترب احد واكون انا مع نفسي تماما – ويضيف هيسه – لتثور العواصف وليبدأ الالم بعدها ولتجري الدماء –

قال هيسه ذلك عام ١٩١٧ وكرره لعام ١٩٦٢ توفي بعدها وبعد مرور خمسة واربعون عاما في مونتنيولي • وفي الحقيقة ثارت عواصف وجاءت الالام ولكن هيسه تحملها بطريقته الخاصة ، العناد؟




– هيرمان هيس –

شعر: زكريا محمد

في منـــزل وجـل
وعند مثلث الدنيـــا
وحيث يردنا الشبا كالشبـــاك.
ادركنــــاك
واحترنا بأي الوردتين تشد ازرك
أبوردة الشعر البهية
أم بمـاء النار ؟

●★●

قد اغويتنا بيدين سيدتين
قد اغويتنــــا
أنت الذي يختار من ورق الدوالي اسمه
ويخون ايدينا اذا ذبلـت
ويعطينــا اصابعه
كأن يديك تنتشران في وقتي ،
وتنكشفان في لغتي –

●★●

ونود ان ننساك أحيانـا
ونشغف ان تحاسبنـــا
وتنسبنا الى البلد الذي ينسى
وانت وحيدنا في بلدة الله التي تعبت
وانت تكون منزلنا
وأول من يمد له اللواء
ليديك تعتذر القصائـــــد
تشتهيك وتشتهيـــك
وتنتمي لقميصك الوردي
للحجر الذي نحتته كفك زهرة
أحزنــــت ؟
أم ذبحتك أغنية مهاجر ؟
فقسمت وقتك بين مقهى الريح
والقلب الذبيـــح
وكتبت تحت تصوري أو صورتي : –
قد يذهب الشعراء مذهبهم
فيكسرون زجاجة الحبر الاخيرة فوق مكتبتي
ويرتحلـــون

●★●

ما ضيعت عمري بين قاتلتين : –
الريح والراح
ولا صارت يــدي (١)
فأنت عجمتنـــي
واخترتنـــي
ورميتني في كل فتنة

●★●

اني اجيئك بالخراج :
الشعر في كـــف
وفي الرئتين طلقات
وفي العين السهاد
اني اجيئك بالخـراج :
الشعر يقطر من دم الشفتين
والشعر يطفر من رؤوس اصابع القدمين
والشعر يغمرني الى الكتفين
فامنحني قليلا من تراب الوقت
كي تزهو على الزمنين

●★●

انت وحيدنا في بلدة الله التي تعبت
على شباك منزلك كتبنا اول الاشعار
وعلى حسابك وردة اولى اشترينا
وافتتحنا أول الانهـار

●★●

قد اغويتني بيدين رائعتين
قد اتعبتني
اأفك شعري من اسار يديـــك ؟
من زهرة بيتـــك ؟
من دوالي السلـــط ؟
قد اتعبتني
وشكوتني
ومكثت في عمـــان

●★●

١ – تقول العرب : – ازل من فقع يقرقر – يقول لبيد بن ربيعة – وما كنت فقعا انبته القراقر –

مقتطفات ثقافية عالمية

اعداد وترجمة: منذر عتراش

– هيرمان هيس

– بيلوغرافيا

كان يعتقد بان القرن العشرين قد حطم الارضية الثقافية التي يحتاجها الكاتب ليحقق التواصل بينه وبين الجمهور ، ولذلك حاول جهده ان يقدم دراما رشيقة تعتمد التاليف البيلوغرافي والمقالة الاخلاقية • هاتان النقطتان كانت الاساس في اعماله وخاصة الاخيرة منها كما في – سيد هارتا – •

ولقد كانت قصصه المبكرة تزخر بالرومانتيكية الجديدة ففي منتصف مرحلة – ذئب البوادي – استنبط هيرمان هيس نوعا سرياليا من الوجودية • في عمله الابداعي المعروف – لعبة فقاعة الزجاج – ، والذي كتب هيس خلال الاعوام التي عزز فيها هتلر قوته ، اوجد هيس نظامه الكوني الكلاسيكي الحضارة كلها محولة الى لعبة شطرنج تلعب مثل موسيقى فيثاغورس الكونية ولكن في عالم ساكن •

وهكذا يتابع رالف فريدمان الحديث عن الكاتب المعروف هيرمان هيس في البيلوغرافيا الجديدة التي وضعها حول هيس والتي صدرت عن دار نشر بانثيون قبل اسابيع قليلة •

ومن المعروف ان – لعبة فقاعة الزجاج – قد اعجب بها الالمان كثيرا منذ صدورها عام ١٩٠٥ وحتى وفاته عام ١٩٦٢ • وقد اعتبره الالمان مثل توماس مان • ولقد حاز هيس على جائزة نوبل العالمية للاداب عن هذا الكتاب عام ١٩٤٦ •

بقي ان نقول ان رالف فريد مان استاذ الاداب في جامعة برنسيتون ، قد اعطى هيس حقه في هذا الكتاب الجدير بالقراءة •

– الترجمة

في عدد سابق من – الادب السوفياتي – طرحت المجلة على مجموعة من الكتاب والمترجمين المختلفين السؤال التالي : ما الذي دفعك لترجمة الادب السوفياتي ؟ وقد كانت الاجابات مختلفة في الشكل ولكنها متفقة من حيث المضمون وهنا نقتطف بعضا منها •

يقول بيدرو كوريافا سكوين من بنما : – ان الادب الروسي مثل المحيط يتجمع حول اسماء كبيرة مثل كارامزين ، بوشكين ، ليرمنيتون ، دستويفسكي ، غوغول والذين كانت اعمالهم واسعة لا نستطيع سبر اغوارها كما المحيط وهكذا فانسعادة حقيقية يشعر بها المترجم للروسية • فعندما تقرأ عملا لدستويفسكي مثلا فان عظمة هذا الكاتب لا تنعكس عليك فحسب لكن لمجرد قراءته وترجمته بل تشعر ان الحظ قد واتاك لتكون قادرا على قراءة هذا العمل بلغته الاصيلة تجد نفسك في عالم مختلف تماما –

أما مادان لال مادهو من الهند فيقول :

– لكي اكون صادقا وصريحا مع قرائي فدعيني اقول في البداية بانني قد اصبحت مترجما ليس باختياري ولكن لمحض الصدفة • وبالرغم من هذا فانني الان اشعر وبعد تكريس عشرين سنة من حياتي لترجمة الاعمال الادبية الروسية الى الهندية ، اشعر بان هذه الفترة كانت من اجمل سني حياتي • وتبدأ القصة بعد زيارة رئيس الوزراء الهندي الرسمية لموسكو انذاك جواهر لال نهرو عام ١٩٥٥ وطلب دار نشر موسكو لمترجمين هنود ليعملون في موسكو فوقع الاختيار علي

واما ايلينا تيكولوفاروزا من بلغاريا فتقول

ان من السهولة والصعوبة معا الاجابة على هذا السؤال – وانا لا اريد الحديث عن ارتباط اللغتين معا أو عن نزعة المجتمع السلافي التي تجذب المترجم بصورة طبيعية •

ساحاول ان اتحدث عن احساسي الذي اشعره في عملي كمترجمة فقد ترجمت اعمالا عديدة لكبار الكتاب السوفيات امثال غاليتانيولايفا وميكائيل بويدنوفا ودانيال غرانين وجنكيز ايتماتوف والكسندر شاكوفسكي وغيرهم ثم اخذت اترجم اعمالا للكتاب ايضا من جمهورية المانيا الاتحادية فاصبت بخيبة امال للمفارقة التامة بين أعمال الكتاب الالمان والروس وهذا يعود الى اختلاف المجتمعين الراسمالي والاشتراكي ، ونظرا لحبي العميق للادب السوفياتي ولهذا الشعور للادب السوفياتي ولهذا الشعور بالذات فقد عدت ثانية اترجم للادب السوفياتي فقد عدت ثانية اترجم الاعمال الادبية السوفياتية واني اشعر بان أعمالي المترجمة سوف يسر بها القراء وهذا ما اتمناه فعلا

– رواية

اصدر الكاتب بريان غارفيلد روايته الجديدة والتي تدور عن حياة رئيس الوزراء البريطاني اثناء الحرب العالمية الثانية ونستون شيرشل فنرى غارفيلد يلاحق الاحداث المثيرة التي مرت فيها حياة الداهية السياسي شيرشل منذ ان كان يعمل في المخابرات وهو في سن الـ ١٥ ، حتى وصوله لكرسي رئاسة الوزراء •

في الرواية عميلان • احدهما بريطاني وهو اد فيكتور والاخر امريكي هو هنري فوريسون • وقد استخدمهما الكاتب لتقديم موضوع الرواية • وهناك أيضا كريستوفر كراتيون الذي يصور حياة بيتر هاميلتون البالغ من العمر الان ٥٥ عاما •

وتبدأ الرواية بتصوير الطفل الذي يلقب بـ – كريستوفر روبين – وهو يسبب موت طاقم قارب الماني نازي ثم عندما يعمل عميل مزدوج للمخابرات الالمانية والبريطانية •

ويعتمد غارفيلد في هذه الرواية على الحقائق المعروفة عن حياة شيرشل ولكن يصبغها بطابع ادبي مميز • بقي ان نقول ان عنوان الرواية هو – البطل –



– بريان غارفيلد

من اجل بناء ثقافة جديدة

قراءة في ملحق الأخبار الثقافي

هذا الكم من النتاج الادبي الذي يكتب وينشر بغثه وسمينه الا يستحق تواضع احد من المختفين بالنقد .. اليس من المخجل ان نسمع عن دراسات في الادب الاردني الجديد تصدر في سوريا . والعراق ولبنان و .. و .. في حين ان هذا النتاج لا يجد اي صدى على ساحته ..

الانتاج الجديد والاسماء الجديدة بابداعها او ضعفها اليست هي التي ترسم معالم الغد الثقافي هنا ؟ ان الابداع بدون رعاية يخمد والنتاج الفني بدون نقد يتعثر وينكفيء .

ملحق الاخبار الثقافي ظاهرة متميزة بتنوعه وتجدده وسعة صدره لكل ما هو جديد في هذا الملحق نجد اسماء الياس فركوح ، عماد القسوس ، عبد الرؤوف شمعون ميساء ، ناهض حتر ، قاسم توفيق ، منذر رشراش ، واسماء خرى تحاول جاهدة رسم معالم واقع ثقافي ، وطموح لبلورة قادرة على الاستيعاب والعطاء . في هذا الملحق يطالعنا نتاج واسماء اذا اخذت حقها من النقد والتمحيص فانها ستكون قادرة على المساهمة في بناء تيار فكري وثقافي متميز ويشكل خطوة هامة نحو ثقافة جديدة في هذا القطر . لا اريد ان اتحدث عن مراكز قوى في حركتنا الثقافية والفنية ، ولكني أود ان اشير الى الضعف العام الذي ينتاب بناء مناخ ثقافي وفني على الساحة .. ومن أهم اسبابه طبعا الى جانب اسبا باخرى ـ هو العامل الذاتي ، فهناك كما من الرموز في الحركة الثقافية والادبية هنا ، معظمها بدأ بالستينات بمستوى اقل ونتاج اقل مقارنة مع نتاج الشباب اليوم ، كما ان هذه الرموز لم تحاول ان تتجاوز نفسها لا كما ولا نوعا واكتفت بما وصلت اليه ::..

كتاب او كاتبين على الاكثر ممتدة على مساحة زمنية تقارب العشرين عاما ..

ومع هذا فالمطلوب من السابقين نظرة جادة ومهتمة لرعاية النتاج الجديد والاسماء الجديدة .

ان هناك خطا فاصلا واضحا بين الاسماء اللامعة وبين النتاج اللامع . ان ما يبرز هو الاسماء لا النتاج وللاسف .

من هنا ارى لزاما على كاتب ملتزم ان اساهم وبشعور بالمسؤولية في هذا الحقل ، وأؤكد على ان النقد هو موقف . والموقف التزام والالتزام تحيز . والتحيز هو القاعدة التي سانطلق منها وهي ان ما ينفع الناس .. ولو كان جديدا وغير مترابط سيتكاثف ويتعاظم ويمكث في الارض ، واما الزبد وان كان ذا باع ونفوذ وتجربة فسيذهب جفاء .

بعد هذه المقدمة ساشير لبعض ما نشر في الاخبار السبت ٢٢-١٢-٧٩ له مرة اخرى : شعر غسان زقطان

وهل بيننا غير هذي التحية عند الصباح

هي الوردة الآن تلك التي في اعالي الجبال

كلما حاول غسان الاقتراب ازداد بعدا .. كلما توقعت له ان يزيد ابداعه باضافة مضامين جديدة لشعره كلما ازداد شعوره بالاغتراب لكنه هذه المرة يحلق تحليقا هادئا لا يخلو من رومنسية شفافة تحكم مشاعره وان اختلفت اماكن الاقامة

يلائمك الشعر

تماما كما زيك العسكري ..

ارتحل غسان من عمان عله يقترب من الوطن الشوق ، لكن لم تختلف الرؤى .. العلة بكر في الرحيل قبل ان يتشرب التجربة هنا

انت بكرت .. بكرت

هذا ارتحالك حزنا

غسان : ارجو ان تعود علينا قبل ان تذوب في بيروت . هنا كان شعرك نكهة اخرى وكان لحضورك لذعة حرقة لذيذة تنعكس في شعرك .. ولا تنسى ان بابلو نيرودا كتب اعظم قصائده ـ النشيد العام ـ وهو يقطع جبال الانديس ، لم يكتبها في احد فنادق لندن كما فعل احد شعرائنا الكبار ..

غسان لا تمسك راسك بين كفيك حرقة وضياع . دع عيونك تمسح المدى ، وامدد يداك تتقسران الواقع وستجد الكثير لتقول ، والجديد لترتقي .

غسان ومؤيد ، صوتان شعريان متميزان ، ليتهما يطيران على ارتفاع منخفض فانا ما زلت ابحث عن فقرة ضائعة في شعرهما . شيء لم يقولاه بعد ، ولكن يجب ان يقولاه .

الشعر ليس حلما بما كان أو بما يجب ان يكون ، ولكنه قراءة لما هو كائن ايضا .

ملاحظة اخيرة للصحف التي تنشر الشعر امل ان ينشر مشكولا ، فالتشكيل ضروري جدا للشعر

الصعود : قصة سعود مصبح

من عالم جميل شفاف ، يبعث النشوة في الاعماق الى عالم قاس مليء بالالم ويبعث على الحزن ـ

يحاول سعود في قصته الصعود ان يصور فكرة عظيمة وهي ـ ـ التجاوز ـ .. العبور من الخاص للعام رغم ما في هذا التجاوز من تضحيات .. لكن هذه المحاولة تاتي مبتسرة : ثوب ضيق جدا لفكرة كبيرة فيها احتمالات كثيرة ومناح عدة ليس اهمها ولا اقربها ما تناولته القصة .. لكن ما تناولته القصة يعطي المؤشرات وفي هذا كفاية .

في القصة يتخلى سعود عن الجمود ، يسلك الطريق ، الطريق صعب ، يواجه التل ،، الصعود صعب ، القلعة جميلة ، يصعد ، القلعة هي الحلم ، يستيقظ الواقع مرير . الحلم جميل . الحلم جنين الواقع ، تتراكم الحركة حتى توصله القلعة الحلم ، ثم ينهار لتعيده الى الواقع × بناء مترابط وجيد . وفكرة جميلة يناقشها سعود لكن هناك الكثير مما اود قوله حول اللغة والتراكيب .

والصور ، ـ ولحسن الحظ ـ ان سعود قريب مني استطيع ان اتحدث معه في الامور الصغيرة ، لهذا ساكتفي بالاشارة لما هو عام هنا .

١ ـ تفسر القصة احيانا اشياء لا تحتمل التفسير . ومن الافضل ان تترك للقاريء يكتشفها ، خاصة ضرورة تركه للمقبرة .

٢ ـ التقطيع الى اربع مقاطع جاء ضروريا ومريحا للنقلات السريعة التي مرت بها القصة .

٣ ـ لم يستفد سعود من تقابل الصور بين الحلم والواقع مما اخل قليلا ببناء المضمون .

ختاما القصة متميزة بتجاوز بطلها من الخاص الى العام من الجامد الى المتحرك ، وبتاكيدها على جذرية الواقع .

سنتان من القحط ، وحب كحقول القمح ،، قصة ـ رفقة دودين

.. الليل يحط ستائره على ذلك الحقل .. الحقل بعيد عن القرية .. القرية بعيدة عن المدينة الحياة تتارجح بين كل هذه المسافات .

تعابير جميلة واشراقات كثيرة تحفل بها قصة رفقة التي كان من الممكن ان تكون افضل لو تخلصت من النفس الاكاديمي الذي يخيم عليها ، اذ تبدأ بتحديد الزمان ، المكان ، الحدث ، هكذا .

ـ جنى الفلاحون محصولهم وهذا يعني في القرية ان الاعزب سيتزوج والمتزوج ايضا سيتزوج مرة ثانية .. أو رابعة ..

لو عبرت عن الخصب والزواج بهذا الشكل مثلا يا رفقة اليس افضل من المباشرة ـ الزمان موسم الصيف والمكان قرية نائية تصل اليها طريق ترابي .. الخ .

ولو قلت ـ الليل خيمة سوداء مثلا بدلا من ستائر الليل ، خاصة وانك تتحدثين عن قرية فقيرة وفي القرى نادرا ما تستعمل الستائر . حين نتحدث عن مكان فمن الضروري ان تكون التشابيه مستمدة من واقعه كي تساهم في نقل القاريء للواقع الذي تناقشين .

كثير من المفاهيم والقيم البالية يقف منها حتى الذين يمارسونها موقف سخرية .. من السخريسة والمنطق يمكن ان تبني هذه القصة مرة ثانية فتشكل حالة متميزة . هذا لا يعني بالطبع انها تفتقر لشروط القصة خامة واني اتهمها بالاكاديمية في بداية حديثي ، لكن الحاجة ماسة لمن يكتب عن الفرح في قرانا الجميلة والحاجة ماسة اكثر لحقل الاداة واستغلال الموهبة والاهتمام بالبعد الفلسفي للحياة نفسها .

ان قصة سنتا ن من القحط جميلة ومتعددة الابعاد والمرامي ، لا مكان لتفسير ابعادها هنا لكنها كانت ستكسب القاريء تماما لو جرى التركيز اكثر على محورها الاسابي .. حيث يتجمع في القصة حشد من الرموز ـ المختار ، حمدان ، ام محمد ، الحاجة ـ الحجاب ، المنجل ، المحراث ، الاتلام .. الخ ـ هذا الحشد لم يساهم مساهمة متكافئة في بناء القصة ولم تاخذ فرصتها في التعبير عن خلفياتها .

في القصة ايضا الكثير من النقلات الذكية والمداخلات التي أعطت القصة نكهة جديدة في الكتابة عن ريفنا اخص بالذكر ابراز دورالمرأة وهذا الجانب على روعته واهميته الاشارة اليه الا انه جدير بمعالجة خاصةوبناء متكامل يطرح منخلال عمل مستقل ، خاصة وانه من كاتبة تمتلك اداتها الفنية كما يتضح من القصة ايضا معرفتها العميقة لاسرار الحياة في القرية .

ملاحظة اخيرة ان هناك من التعابير التي تلزم مثل هذا العمل والمستمدة من صلب حياة الريف هي فصحى وصحيحة لكن الكاتبة تجنبتها واستعملت بدلا منها جملا طويلة .

هظا الوقت لينا تنفرح : شعر شعبي لخالد مساعدة

ان الشعر الشعبي حالة متميزة بشكل عام ، ومادة تدخل من اوسع الابواب لمخاطبة الجماهير ، لكن من يطرق هذا الباب يجب ان يكون عميق المعايشة لحياة الناس البسيطة مدركا لابعاد تعاملهم مع الحياة ، وقادرا على المزاوجة بين لهجتهم واللغة الفصحى مع اطلاع كاف على العروض والنحو

بداية جيدة وجادة لخالد

.. يمد ايدو يمرق بسمة طفل .. بحبال

يمد ايدو بيغطي الشمسيغفر بال يدب النجم

يدوس الزهر

ويخيط رموش احبابنا سلال

الشمس لا يحجبها الغربال، استعمال جيد لمثل شعبي أمل ان يتكرر ، هناك ملاحظات على الاوزان ، والنحو ايضا فالشعر الشعبي تلزمه مثل ما تلزم الشعر العادي .

بالنسبة للشكل فالكتابة بالعامية لها اسسها ايضا فالعنوان مثلا كان يجب ان يكون هذا الوقت لينا .. ت نفرح . وان استعمال الظاد بدل الذال غير مبرر لان الشعر الشعبي سماعي وكتابته تاخذ الشكل الاقرب للفظ لا اللفظ ذاته . كما ان الشعر الشعبي لا يعني الاغراق باستعمال الكلمات الشعبية الضاربة في الثقل او الغربة .

العصافير : شعر مازن دويكات

وماء البحار دماء

رذاذ ربيعي ، يمتص ملح البحار

يوزع لون الطحالب

ويشعل وهج الرمال

مازن تابعته في محاولات سابقة انه يتلمس طريقه بجدية ويطور اداته الشعرية باستمرار ، لديه صورة جميلة لكن توظيفها لا ياتي ملائما . العصافير محاولة لا باس بها . اذا ا هتم مازن بالقراء ، ودرس العروض بجدية فلديه اساس لبناء قويم .

ختام

لقد تناولت هنا ما ورد في ملحق الاخبار السابق ويتضح تماما ان هناك مجموعة من الادب الشاب الذي يحاول ان ينهض بل ويدفع بالمناكب لاحتلال مكانته: فلنفسح له الطريق . وعلى الاقلام الجديدة اذا كانت جادة في بلورة تيارها ان تعمل : والعمل هو كل ما في الانسان من مر ..

هاشم غرايبة

مرة اخرى

شعر : غسان زقطان

يلائمك الشعر
تماما كما زيك العسكري

الصعود

قصة سعود مصبح

سنتان من القحط المزمن وحب كحقول القمح

شعر شعبي :

هظا الوقت لينا تتفرح

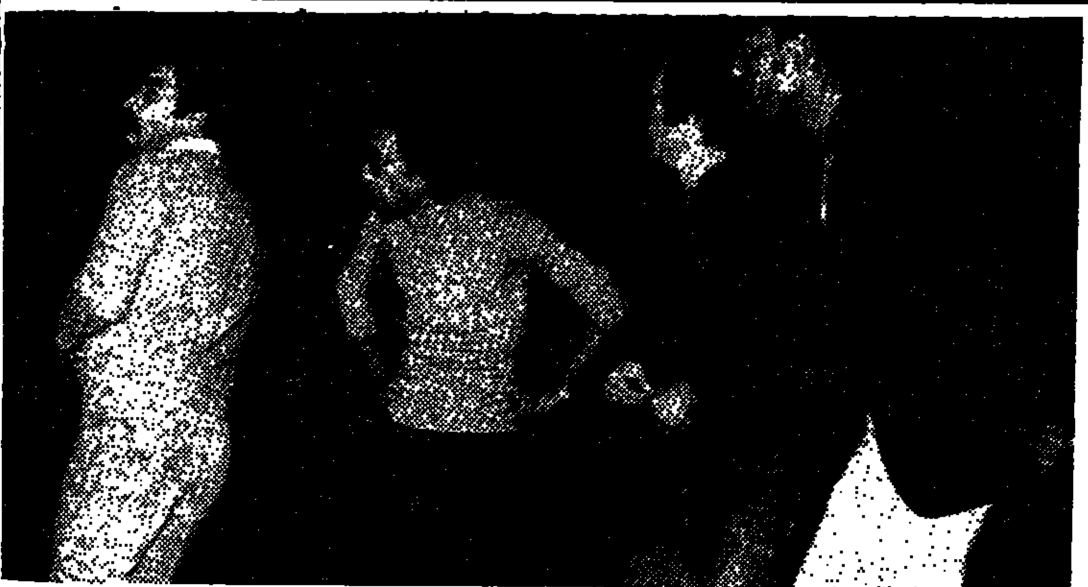
شعر خالد مساعدة

خلي ميستزهرة تنور لقلوبنا
خلي ميت نجمة تضو لقلوبنا
واسمع القول اللي يجرح

لا تبكي
هظا الوقت لينا تتفرح
ونغني لاوطانا
يمد ايدو بيغطي الشمس ..

مش احنا
اللي بنغطي بايدينا القمر
مش احنا
بنغطي الشمس بسماتنا

نملأ للجبال قمح
والقمح سنابل
والجبل ما يميل ...



ملاحظات حول مسرحية همومنا الجميلة جدا جدا

من واقع الجمود والركود الذي تعيشه الحركة المسرحية في الاردن ومن واقع الهموم القبيحة جدا.. جدا الذي يلقي بظلاله السوداء على اركان العناصر الفنية المسرحية ، جاءت مسرحية ـ همومنا الجميلة جدا .. جدا ـ التي كتبها للمسرح كمال الكيلاني ، بعد أن كتب مسرحية سابقة لها نفس الطابع وهي مسرحية ـ مقهى العقلاء ـ

وقد جاءت مسرحية الهموم الجميلة ، لتكرس واقع الجمود والخمود في الحركة المسرحية كرديف لاعمال مسرحية عربية لم تعمر طويلا في الارض المسرحية العربية، امثال مسرح الشوك ، ومسرح دريد لحام بشكل عام .

إن هذا النوع من المسرح يتوجه نحو مواضيع الساعة السياسية والاجتماعية ، ومظاهر التخلف والانحراف السياسي والاجتماعي في بنى المجتمع العربي وتتعرض لنواحي الممارسة اللااخلاقية على نفس الصعيدين السابقين . وفي تقديرنا ان الفشل لم يتحدد بهذا التوجه وبهذا الاهتمام ، ولكن الفشل ينصب على الاسلوب الذي يتبعه كتاب هذا المسرح ومخرجوه وممارسوه ، ذلك لانهم يتناولون مجمل الظواهر السلبية بشكل سطحي وسريع في قالب كوميدي اقرب الى القفشة او النكتة ، منه الى القوالب الكوميدية التي تعتمد على المفارقات والمواقف الكوميدية الكلية .

فهي تستثير الضحك لدى المتفرجين ، لا لتزيدهم سخرية وحنقا على الواقع المؤلم والمحزن الذي يعيشه هؤلاء المتفرجون ، بل تفرغ ما بصدورهم من غضب وحزن كحافزين اساسيين لمن يرجى منهم فعل التغيير والثورة . انهذا النوع من المسرح ويكل بساطة وبالاسلوب الذي يتبعه يقوم بعملية التنفيس عن عوامل الكبت والقهر ، لا تحريكها وتاجيجها لتبحث لها عن منفذ صحي ، وعن فعل واع يؤدي الى نتائج ايجابية.

فضمن هذا الاطار ، كما قلت ، جاءت مسرحية ـ همومنا الجميلة جدا .. جدا ـ التي اخرجها للمسرح المخرج السينمائي عمر العلي وقام بالتمثيل فيها مجموعة من خيرة فنانينا المسرحيين . ولن نستعرض في هذه المقالة الصغيرة مجريات العرض المسرحي لانه لا يخرج عن الاطار الذي حددناه قبل قليل ، ،ولا جديد في القضايا التي تحدث عنها النص ، ولا جديد في اسلوب تناولها . وان كان لنا ان نشير الى شيء في هذا النص فلا بد من ابداء بعض الملاحظات الاخراجية ، بعضها ايجابي وبعضها سلبي ـ

أولا ـ اكد ممثلونا المسرحيون الذين شاركوا بهذا العمل ، على ان لديهم طاقا تفنية رائعة ياسف المرء لتورطها في مثل هذا النوع من النصوص .

ثانيا ـ كان الايقاع الحركي للمسرحية سريعا ومنسجما مع طبيعة النص التي تتطلب مثل هذه السرعة ، ولكن التشكيلات المسرحية انحصرت في مقدمة الخشبة ولم تستفد من عمق المسرح كثيرا، وكانت عاملا قاتلا لاهمية الديكور الذي وضع للمسرحية في المناطق العليا من الخشبة .

ثالثا ـ ما دام هذا النوع من النصوص لم يتبع البناء الدرامي المتكامل واعتمد على القفشات السريعة التي تناولت القضايا المشار اليها سابقا ، اذا لا بد من القول انه من الغبن ان تقفل الستارة بين الحين والاخر ؛ فليس هناك زمن محدد في المسرحية ولا مكان محدد بالمعنى الفني التقليدي في الدراما .

رابعا ـ زيادة على عدم الالتزام الجاد بالتوجه في مثل هذه النصوص نحو تعميق القضايا وعدم المرور عنها مرور الكرام ، فان زج ممثل له من المزايا الفيزيقية المضحكة ـ كمنير السندس ـ رغم احترامه له لهو ضرب من ضروب الابتذال وتكريس لضحالة هذا النوع من المسرح .

بشير حوامدة

الملحق الثقافي

تشكيل

نحيي اشتراك رابطة الفنانين التشكيليين ممثلة عن الاردن في أعمال مؤتمر التشكيليين العرب الذي عقد في نهاية الشهر الاخير من العام الذي انتهى وذلك بدعوة من الاتحاد العام للفنانين التشكيليين ، ونحن وان كنا على ثقة بمدى مساهمة الزملاء في جلسات المؤتمر بفعالية وجدية ، الا اننا ننتظر منهم أن يقوموا بدور مماثل محليا واغناء الحوار التشكيلي ودفعه الى الامام ، لقد ثبت فشل التجارب الفردية والمبادرات الشخصية واصبحنا نتوقع مظاهر فنية جديدة تجعلنا وجها لوجه وباستمرار امام متطلبات الحركة التشكيلية على الصعيد الداخلي ، وكلنا امل في ان نحيي بعد فترة قرار الامانة العامة بانضمام رابطتنا الى الاتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب حتى تتحقق شمولية النظر عند فنانينا بما يخدم الفن التشكيلي المحلي ، تعزيزه واغناءه شكلا ومضمونا كي يواكب الفن التشكيلي العربي والعالمي .

ع.ش

أحاديث تشكيلية
على هامش حوار سابق

بقلم : عبد الرؤوف شمعون

قبل أيام ليست ببعيدة ، دار حوار فكري وفني بين الفنانين التشكيليين وبين الكتاب وذلك في مقر رابطة الكتاب الاردنيين وبدعوة منها لاعضاء رابطة الفنانين التشكيليين في الاردن ، بقصد خلق نوع من التقارب الثقافي مما قد يكسب الحركة الثقافية اساليب جديدة للتفاعل ، بالاضافة الى ما تحدثه مثل هذه اللقاءات من تقوية الصلات بين المؤسسات الثقافية والاستفادة من التجارب المطروحة وتعميق الرؤيا الثقافية . وفي تقديري ان هذا النوع من الاتصال الثقافي ضروري للغاية . وكان ينبغي ان يحدث منذ وقت بعيد ، كما اعتقد ان هذا الحديث حول خصوصية هذا اللقاء ليس لذات اللقاء وانما بدافع الطموح لترسيخ تقاليد اساسية للتعامل الثقافي وتطوير واقع الحركة الى المستوى الاعمق والافضل .

الفنان التشكيلي هو زميل الكاتب المبدع ، حيث يشتركان في سمات عدة اهمها هو التقاء الفنان والكاتب حول الهدف الاساسي من وراء العملية الفنية وهو اعادة صياغة الواقع من جديد ،، هذا ما بدأ به الاستاذ نمر سرحان في افتتاحية الحوار ، ثم شاهد جمهور الحضور عرضا لنماذج من أعمال عدد من الفنانين التشكيليين بواسطة - البروجيكتر والسلايدز - هم الفنان ياسر الدويك وزكي شفيق وصالح ابو شندي وقاسم العامودي والخزاف محمد السيد ، واثناء العرض ، قدم كل فنان تعليقا مبسطا حول اعماله التي عرضت ودار حول الاعمال نقاش هامشي لم يقترب من طرح محاور اساسية فقد لخص الفنان ياسر الدويك تجربته مع الشكل عبر مراحل معينة بدأها بمجموعة من الاعمال الفنية التي تعد استمرارا للمدرسية أو للمنهج الاكاديمي الذي تلقاه بكلية الفنون ببغداد ثم باعمال تمثل التعبيرية الرمزية كما وصفها الى أعمال السبعينات التي تقترب الى الاسلوب التجريدي الذي لا يخلو من بصمات واقعية الى حد ما ، اما العامودي ، فقد اعتذر عن التعليق حول لوحاته مستندا الى مقولة ان الفنان غير مطالب بشرح أو توضيح عمله الفني ، واكتفى بذكر عناوين أعماله وقد استعمل الفنان العامودي اصطلاح السريالية الداخلية للتعبير عن اسلوبه الذي يتميز به .

ان عمل الفنان الابداعي نتاج معاناة من نوع خاص . لكنها بالتاكيد ليست تلك المعاناة الذاتية المحضة .

لماذا كلما سمعت الفنان صالح ابو شندي في مناسبات فنية اجده يستعير من القاموس اللغوي ابيات شعر قديمة وحديثة نوعا ما واحيانا ايات من القران وغير ذلك ، الفن التشكيلي له لغته الخاصة فقط نحتاج الى استيعابها وتاصيلها وفق معطيات المضامين التي ينبغي ان نعيشها ونعبر عنها ، فقد اثار حديث الفنان ابو شندي جوا ثقيلا كاد ان يؤثر على جوهر الحوار ، الا انه شرح للجمهور الاسباب التي كانت تدعوه لرسم هذه اللوحة او تلك من أعماله التي عرضت . ان الاسلوب الزخرفي والزخرفي التجريدي الذي يحكم أعمال الفنان صالح ابو شندي ليس له اي علاقة بمضمون لوحاته فقد حاول ان يستند الى التراث لكن اسئلة الحاضرين حول جدوى هذا الزخرف ومقدار ما يعطيه أو يوصله للمشاهد قد منعته من الاستمرار .

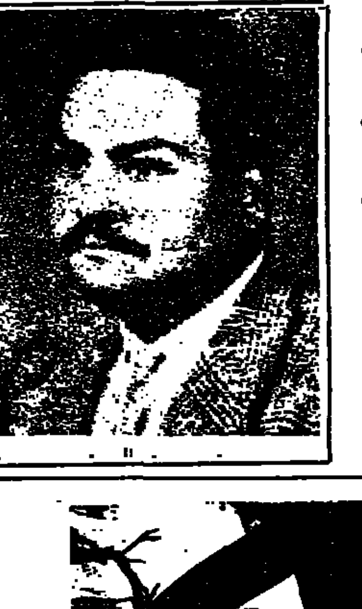
أما الفنان زكي شفيق فقد طرح تجربته في السعودية والجنوب العربي من خلال اشكال فوتوغرافية تسجيلية ، يشابهها الى حد ما بعض الاعمال من البيئة المحلية مثل وحي الصحراء واغنيات للحب والوطن وهذه اللوحة عبارة عن عازف الربابة ، وتظل الدهشة قائمة حينما نلاحظ هذا الاحتواء القصري بين مضمون اللوحة وعنوانها .

ولعل مسالة الالتزام في العمل الفني أو الادبي من المسائل التي شاع الحديث عنها في الماضي واصبح هذا الحديث مستهلكا في وقتنا الحاضر ، لكن هذه الكلمة لا تزال تثير حساسية بعض الفنانين التشكيليين ، ولا داعي لان يذكر زكي شفيق اسماء وعناوين لوحات تحمل هم الوطن دون ان يتطابق الشكل مع العنوان ، وذلك ليؤكد بانه فنان ملتزم . كل فنان ملتزم وكل كاتب ملتزم وهذا تلخيص سريع ومبسط ، لكن نحو ماذا وكيف وما هي وسائل التعبير لديه ، ما هي الطاقة الفكرية او الحالة الثقافية التي شتوعب عمله الابداعي هذه الاسئلة ليست سهلة والقادر على اجابة هذا النوع من الاسئلة هو العمل الفني نفسه ، يتحدد هذا العمل بها ويتحدد موقع الفنان أو المبدع من مجموعة من القضايا الهامة .

ليس هناك أي مشكلة حينما يطرح الفنان عمله الفني بالطريقة التي يراها مناسبة له وبالمنطق الذي يعالج به اساسيات العملية التعبيرية . لكن يبقى السؤال قائما ، نحن نقدم فنا لمن وما الغاية؟ ومن المسائل الرئيسية التي دار حولها النقاش ، الشكل والمضمون في العمل الفني التشكيلي ، صحيح ان الاعمال التي عرضت لا تشكل الا جزءا من أعمال أصحابها ، وصحيح ايضا ان الفنانين التشكيليين الذي كانوا في الامة هم جزء من الحركة التشكيلية في الاردن ، لكن المتتبع لمعظم المعارض الفنية يكاد يصل الى جوهر هذه المسالة وهي الاهتمام الكبير حول الشكل وتطويره والاستفادة من المدارس الاوروبية الحديثة واتجاهات الفن التشكيلي العربي يسير كل ذلك في اتجاه بينما يبتعد المضمون في اتجاه اخر واكاد اقول يموت مع الزمن أو يطمس تحت كتل الالوان والخطوط الهندسية وتشعباتها ، الشكل هو لغة والمضمون هو فكرة وليس هناك أي فن يخلو من فكرة فقط ، المطلوب التفاعل الحقيقي مع الانسان المعاصر وهمومه واحتياجاته وتوصيل العمل له ببساطة وبعمق ، لكن ليس بالاسلوب الانشائي الذي فهم من قبل البعض من الفنانين الحاضرين مما دفع الحضور الى التذكير باسماء فنانين عالميين واسماء لوحات لهم تحمل الهم العام دون ان تنحدر الى المباشرة والسطحية وهناك العديد من الفنانين العرب ممن عملوا ولا زالوا يعملون وبدأب كبير في سبيل تطوير التشكيل العربي ضمن اسس وافكار معاصرة يحتاج لها المجتمع العربي في مسيرته الحضارية .

أما فن الخزف وهو الفن الذي ازدهر ايام العباسيين والفاطميين بشكل خاص ، فهو من الفنون التشكيلية التي ينفرد بها الفنان محمد السيد في الساحة المحلية بالاضافة الى الفنان محمود طه ، الذي لم يكن موجودا في الامسية لقد كان تعليق محمد السيد قصيرا حول فن السيراميك الذي يحاول الجمهور ان يتقبله وهو يسال عن امكانية التعبير الذي يمتلكه هذا الفن ، وهل بالامكان ان يطوع هذا الفن ليخدم مسالة التعبير ام لا ، لقد طرحت مثل هذه الاسئلة وكانت اعمال محمد السيد تقليدية وقاصرة عن الاجابة لكن هذه المسالة هي في ذهن الفنان مثلما هي لدى محمود طه حسب معرفتي ، الذي رأيت له في معرضه الاخير بعض الاعمال التي خرج فيها عن الشكل المالوف والتقليدي لفن السيراميك .

هذا ما رغبت ان اجمله على هامش ذلك الحوار الذي جرى في رابطة الكتاب وكانت هناك دعوة من رابطة التشكيليين بتكرار مثل هذه اللقاءات ، كما عبر رئيس الرابطة الفنان رفيق اللحام عن رغبة الرابطة بلقاء مع رابطة المسرحيين . ان ذلك الحوار كما فهم منه لم يكن نقدا من الكتاب للتشكيليين بل توضيحا لخطوط عامة لاهمية هذا الفن ودوره اقول ذلك وانا واثق من اهمية استمرار مثل هذه اللقاءات معتبرا ان هذا الحديث ليس نقدا ولا محاولة للنقد بل دعوة تستمر عبر الكلمة التي تلتقي مع الشكل في هذا المجال النظري أو اي مجال لايجاد حالة من التفاعل الموضوعي بين الفنون .





في استوديو الرسم.. مع الفنان حلمي التوني



قصته مع الرسم بدأت منذ طفولته المبكرة ، وقد كان يشغل كل اوقات فراغه في الرسم ،وعندما جاء وقت اختيار الكلية التي سيلتحق بها كان رأي الجميع ان يدرس الهندسة فهو من عائلة معظم افرادها قد تخصصوا وامتهنوا الهندسة ، وكحل وسط دخل حلمي كلية الفنون الجميلة في قسم هندسة الديكور وسرعان ما وجد نفسه محاطا بالوان الفنون التي يعشقها ، العمارة ، النحت الحفر التصوير ، الديكور ، الرسم ، وقد اشترك وهو في الكلية بعدة معارض جماعية ومسابقات .

عمل مخرجا فنيا في الصحافة ونجح في هذا العمل نجاحا كبيرا وأثناء سنوات العمل في التصميم الصحفي اشترك في عدة معارض جماعية في القاهرة والعواصم العربية بالاضافة الى ممارسة رسوم البوستر ورسوم الاطفال واغلفة الكتب وتصميم ديكورات مسرح العرائس .

ولقد عرفنا حلمي التوني من خلال اغلفة الكتب ، تلك التصاميم المميزة بخطوطها القوية والتي يضمنها فكرة عامة قد تبدو في ظاهرها بسيطة الشكل الا انها ذات قدرة تعبيرية كبيرة ، هذا الفنان المصري الذي يعيش الان في شقة صغيرة في بيروت يرى ان عمله الفني ضرورة لوجوده . فهو انعكاس للعصر والمجتمع . ان حلمي لا يرى في الفن عنصرا تجميليا يجعل الحياة اكثر جمالا وابهى رونقا كما يدعي البعض ان دوره أعمق واشمل يتصل بالانسان ورغبة في التطور والتعبير والتجربة واتخاذ موقف خاص ورؤية خاصة للاشياء .

ان حلمي بهذا يحدد الدور الحضاري للفن ولهذا . تخصص في مجالات يسهل نشر الفن عن طريقها . كاغلفة الكتب والملصقات لقد رأينا له ملصقات عن عام الطفل الدولي ، وقرأنا كتبا من تصميمه واخراجه ، لقد وصل الينا فن حلمي التوني دون ان نشاهد له معرضا .. على الرغم من تعلقه الشديد بانتاج لوحات فنية تذكره بنشاطه الفني الذي كان يرتحل معه في القرى والمدن المصرية .

حلمي التوني الان يعيش الحنين العربي ويمارسه بعيدا عن ايام الطفولة والدراسة ، يعيش مدينة الحلم تحت وطاة العنف ، يعيش خيبة الامل التي لم تستطع ان تحني ارادته ، لانه يواصل العمل الابداعي ضمن الظروف الصعبة كي يصل الينا .

بانوراما ثقافية



يدل علينا ، دون ان نسف بمستوى تقنيتنا ، ان نعمل بشكل استثنائي من اجل القارىء العامل .

- ماياكوفسكي ، في اخر ندوة مفتوحة له قبل انتحاره عام ١٩٣٠-

قارىء

- خرم الابرة

صدر للكاتب الانجليزي كين فوليت روايه - خرم الابرة - احداث الراوية تدور حول سرقة الاسرائيليين الصهاينة لكمية من اليورانيوم من الولايات المتحدة سنة ١٩٦٨ . ويعتقد الكاتب ان عملاء من عدة دول اشتركت في هذه العملية بالاضافة لعملاء الموساد الاسرائيليين . بقي ان نقول ان الرواية صدرت عن دار ارنور للنشر .

- الظلام واضح

صدرت قبل فترة رواية وليم غولدنغ الجديدة - الظلام واضح - موضوع الرواية يدور حول الطفل ماني الذي يمر بطفولة قاسية وتشاء الظروف ان تكون علاقاته مباشرة مع مدير المدرسة بيرغري الشاذ والطفلتين صوني وتوني . ومن الجدير بالذكر ان لغولدنغ روايات عديدة مشهور هي - سيد الذباب - وبنشر مارتين - والذروة-

- قصص للاطفال

من كتب الاطفال التي صدرت حديثا كتاب - بيت حصاد السيد توبي - وهو للكاتب التشيكي مارتاكوسي وكتاب - صيد دب - للكاتب اندرو براون وهي تحكي قصة صراع دب صغير مع مجموعة من الصيادين يحاولون النيل منه .

- الرايخ الثالث

مسرحية الكاتب الالماني التقدمي برتولد بريخت - حياة الرايخ الثالث الخاصة - قدمت مؤخرا في لندن وكانت من انتاج نيكولاس سيموند . ومن الجدير بالذكر ان هذه المسرحية تتناول بالنقد لفترة الحكم النازي لالمانيا قبل وخلال الحرب العالمية الثانية .

- الانسانية

لو انني نطقت بكل لغات البشر بل حتى بلغات الملائكة وكان قولي خاليا من الحب، لكنت كطبل يدوي. لو نحاس يطن .

ولو انني تملكت اسرار الغيب ، ونفذت الى كل معنى خفي ، واحطت علما بكل شيء .

بل لو ان قلبي عمر بايمان ينقل الجبال ، وكنت بغير حب ، لما كنت شيئا .

قسيس مجهول

" ** "

- اشراقات تاريخية

اسمه ابن الجصاص

تقول عنه كتب التاريخ انه من الحمقى .

ولكنه اثبت من خلال تلك الكتب ان كتاب التاريخ هم الحمقى .

تقول كتب التاريخ ، انه أراد ان يهدي الوزير ابن الفرات بطيخة ويبصق في النهر ،لكنه بصق في وجه ابن الفرات والقى البطيخة في النهر

وحين غضب ابن الفرات قال له:

- معذرة يا سيدي ، كنت اريد ان ابصق في وجهك والقي البطيخة في النهر .

هذا الذي نقلت كتب التاريخ نوادر حمقه ، هو الذي هدد الوزير ابن الفرات بانه سيخلعه من منصبه باشارة من يده ، وكان قادرا على ذلك .

ترى ، اذا لم يكن ابن الجصاص احمقا ، وهو غير احمق بالتاكيد فماذا كان ، وما هو موقعه الحقيقي على خارطة التاريخ العربي ؟

" .. "

قرأت لكم اصعب قصائدي ، كذلك قرأت لكم القصيدة الاخيرة التي اوليتها كثيرا من العناية ، ان تذوقكم لها مهم جدا جدا هذا



اطفالنا يرسمون

الاسم : عماد الدين شوقي
العمر : ١٤ سنة
الموضوع : كرة القدم

تتميز الموضوعات المستوحاة من عالم الرياضة بالحركة وهي أهم عنصر فني يغلب على هذه الموضوعات من خلال الاشكال التي تعبر عنها ، يلفت انتباهنا في هذا الشكل المستوى المعرفي عند الطفل من حيث استيعابه لعناصر الشكل ، الملعب ، والجمهور واللاعبين وكذلك الحركة التي تميز لعبتهم ، حتى الدعايات والاعلانات التي تكون عادة في الملاعب الكبيرة ولعل التركيز على الناحية المعرفه عند هذا الطفل كان على حساب الناحية الفنية ، فاحجام اللاعبين متباينة بدرجة كبيرة ، كذلك اهماله للالوان التي استخدمها وهي هنا الالوان المائية البسيطة . واهماله الرسم باللون للجمهور ولعل اختيارنا لهذا الشكل يعود اساسا لجمالية حركة الاشكال لا واقعيتها ..

تقول للاطفال ، انه حينما ترسمون ينبغي ان تحرصوا على توزيع الجهد في اللوحة في كل زاوية وفي كل شكل ، سواء من ناحية الخطوط أو اللون أو المساحات ، اي عدم اهمال اي جانب ، كي تكتسب الرسمة قيمة جمالية كبيرة .



لغة الكاميرا

لقد امتدت الاساليب الحديثة في مجال الفنون الجميلة للتصوير الفوتوغرافي فلا نستطيع أن نقول ان هذه هي عبارة عن لقطة لكاميرا المصور الفنان محمد صبري - مصر - ، بل لقطة مزدوجة أو مركبة من لقطتين احداهما لاغصان متشابكة والثانية لوجه حسناء في وضع شاعري وتاملي ، وقد تبدو اللقطة الاولى عادية بمفردها الا انها تطورت عن طريق المزج لتعطي تلك المعاني التي تعكسها. علاقة المراة بالطبيعة . او المراة الطبيعة او المراة الاصل ، اما وجه الفتاة فقد ابتعد كثيرا عن مدلوله الجمالي المنفرد .

هذه الشاعرية المتدفقة والهادئة التي توحي بها الصورة والتي تختزن معان عميقة في تشكيلها الفني ، قد نجح الفنان في توصيلها الينا ، ولعل مركز الاثارة العاطفية في الصورة في النظرة الحالمة للفتاة كما ان اخفاء باقي الوجه بواسطة الظل وتلاشي خطوط الشعر واندماجها مع الشجرة من الامور الفنية التي تحتاج لدراية باستعمال الكاميرا وتحريكها وكذلك الاسلوب التقني الذي يتعلق بالتحميض والتبييض وغيرها مما يجري في استوديو التصوير ..

ان ايجاد علاقات جمالية بين اكثر من شكل ضمن صورة فوتوغرافية بحيث تخدم موضوعا معينا أو فكرة معينة هي لغة بحد ذاتها ، لغة فنية تنتظرها العيون التي ترى وتشاهد .



المجلس الوطني يناقش بيان الحكومة



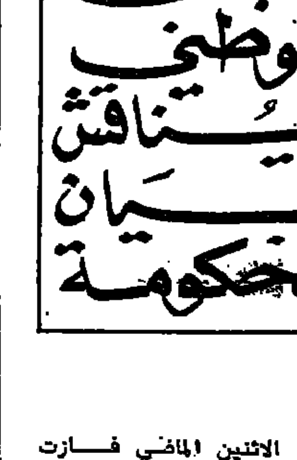
يوم الاثنين الماضي فازت حكومة سيادة الشريف عبد الحميد شرف بثقة المجلس الوطني الاستشاري بعد مناقشة طويلة لبيانها الرسمي الذي كانت قد ألقته على المجلس في جلسته السابقة وطلب المهلة من أجل دراسة البيان قبل مناقشته .

وفي أول جلسة لمجلس الوزراء بعد جلسة الثقة ، طلب سيادته الى السادة الوزراء أن يقدم كل منهم تصوره لما ينبغي عمله في وزارته خلال شهر من الزمان .. وقد علم أن قرارات مجلس الوزراء ستكون شاملة للقرارات التي كان كل وزير يتخذها منفردا في وزارته .

ويعد لقاء سيادة الرئيس مع المشرفين على شؤون التربية والتعليم من أهم اللقاءات التي أجراها سيادته وفيه وضع سيادته أمثلة من التغير المطلوب احداثه في المناهج وأكد على ضرورة الربط بين مناهج وزارة التربية والتعليم وخطط التنمية ممجالاتها المختلفة بحيث يتم وضع كل الطاقات البشرية الاردنية في موضعها المناسب ، وأكد سيادته على اختيار القيم النابعة من ايمان هذا البلد بمصيره وبأمنه وبتراثه ، وأن الثقة بمصير هذا البلد ومستقبله ينبغي ان تكون حجر الزاوية في مجموعة القيم التي تؤكد عليها وزارة التربية .

وكانت اللقاءات التي أجراها الدكتور سعيد التل ، وزير الاعلام ، من أهم ما عرفته الوزارة في هذا المجال حيث تناول النقاش مختلف جوانب العملية الصحفية تحت شعار يجب أن تتحول الصحف الى مدارس . ولعل الخطوة الاولى المتعلقة بخلع بعض الاعلانات وبتحكم الوزارة بالجوانب التجارية ومنع استغلال الصحافة للمواطنين والعاملين فيها ، وايجاد صيغ جديدة بطبيعة البنية الصحفية التقليدية هو بالاضافة الى المشاريع التي ألمح اليها الدكتور التل من أهم ما ينتظره المعنيون بالعمل الصحفي .

الغاء امتياز شركة كهرباء القدس

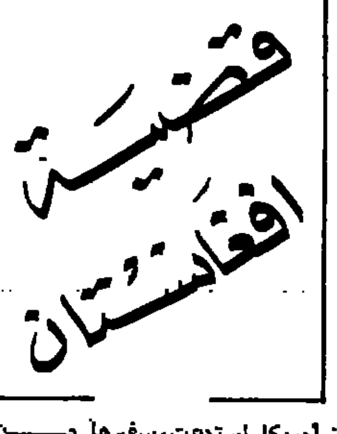


منذ قامت اسرائيل بضم القدس العربية اليها ، لم تنقطع محاولاتها تعطيل أعمال شركة كهرباء القدس ، فقد منعت الشركة لفترة طويلة من استيراد القطع اللازمة لمولداتها ، وذلك بغية تعطيل هذه واجبار الشركة على التوقف لصالح شركة الكهرباء القطرية الامر الذي يعطي سلطات الاحتلال الاسرائيلي المبرر لربط القدس والمناطق التي تستفيد من شركة كهرباء القدس بشبكة الكهرباء القطرية – مشروع روتنبرغ – الذي استولت عليه اسرائيل وجعلت منه المشروع الرئيسي للكهرباء فيها .

وقد ساعدت أوضاع الشركة بسبب محاربة اسرائيل لها ، وتدهورت أوضاع الانتاج فيها ، وفي ظل قوانين الاحتلال الصهيوني للقدس العربية والضرائب الباهظة التي فرضت عليها ، وجدت الشركة أنها عاجزة عن زيادة أجور عمالها ومستخدميها ، كما وجدت نفسها مضطرة على تزويد المستوطنات الاسرائيلية بالكهرباء أو السماح بربط الاراضي العربية التي تقوم عليها تلك المستوطنات بشبكة الكهرباء القطرية الاسرائيلية مع ما يعنيه ذلك الربط ومع ما يتركه من أثر نفسي على سكان الاراضي العربية المحتلة .

وقد حاولت الحكومة الاردنية التدخل ، وأمدت الشركة عن طريق مؤسسة الاوقاف في القدس بقرض كان من الممكن أن يساعد مجلس ادارة الشركة بسد الثغرات واعادة الحيوية للشركة التي عانت طويلا . وبدأت الامور تعود الى مجاريها الطبيعية غير أن سلطات الاحتلال كانت ترى دائما في وجود شركة كهرباء القدس عقبة سياسية أمام سياستها التوسعية الاستيطانية . فالتيار الذي يربط القدس بالضفة الغربية كان من وجهة النظر السياسية الاسرائيلية مرفوضا لانه لا يفصل القدس عن الضفة الغربية ، والمولدات التي كانت تعطي النور للقدس القديمة كانت أيضا مرفوضة من وجهة النظر الاسرائيلية . بل أن المعونة التي تقاضتها الشركة من الاردن كانت أيضا مرفوضة من اسرائيل التي تتمسك بالاحتلال وترى فيه الحكم الفصل في كل ما يخص مصير الضفة الغربية وبقية الاراضي العربية المحتلة .

قضية افغانستان



وايزمن .

أمريكا استدعت سفيرها من موسكو ، والمملكة المتحدة فعلت الشيء نفسه وحلفه الاطلسي ما زال يبحث عن الرد الحازم على التدخل السوفيتي في أفغانستان ، وكارتر وصف المعلومات التي قدمها له قادة الاتحاد السوفيتي بأنها ناقصة ، وأكد أن اجراءاته المضادة لن تكون ارسال مذكرة شديدة الاحتجاج . وسفير باكستان في العربية السعودية استنهض دول العالم أن تقف مع بلاده ضد ما أسماه بالاجتياح السوفيتي .. والمؤتمر الاسلامي قد دعا الى جلسة طارئة في عاصمة قريبة من أفغانستان ، والامام الخميني لم يكتف بالاحتجاج الشديد لدى السفير السوفيتي في طهران بل هدد قائلا انه اذا كان مشغولا حاليا بالمعركة مع الولايات المتحدة فانه سيكون له مثلها مع الاتحاد السوفيتي ، ودور الاتحاد السوفيتي لا بد قادم . وبالمقابل فان الاتحاد السوفيتي لم ينف تدخله . بل أكد أن القوات التي أرسلت الى أفغانستان بناء على طلب حكومتها ، وبموجب الاتفاق المعقود بين البلدين ستظل هناك الى أن تنتهي مهمتها . وستسحب حالما ينتهي مبرر وجودها . وفي البيان السوفيتي أن شعب طبيعة مهمة تلك القوات قال البيان السوفيتي ان شعب أفغانستان كان هدفا لمؤامرة كبيرة دبرتها الولايات المتحدة والصين ضده .

أما البعد الثالث لردود الفعل حول الانقلاب الذي وقع في أفغانستان فيتمثل في رفع الرئيس كارتر حظر شحن السلاح الى باكستان واصداره الاوامر بالاسراع بارسال شحنات كبيرة من السلاح الامريكي لباكستان واحتجاج الهند على هذا القرار .

وهكذا تتعاظم الطبخة التي أثارتها الولايات المتحدة . فمنذ التدخل السوفيتي في أفغانستان ويتعاظم معها حدوث أمر ما في المنطقة ، صحيح أن أفغانستان كانت منذ سنة ١٩٧٤ قريبة من الاتحاد السوفيتي لكن الوجود السوفيتي لم تكن له في أية مرحلة من مراد لالتزام السياسي الذي شهدته تلك البلاد مثلما له في هذه الايام ، بل أن أزمة الطاقة العالمية تلقي بظلالها على تحركات الاساطيل الحديثة التي تجوب المحيط الهندي قريبة من أفغانستان مثلما هي قريبة من ايران حيث الرهائن الامريكان وحيث بؤرة التوتر الحقيقية ، بل ان الوجود السوفيتي في أفغانستان يحسب هذه المرة على أنه وجود قرب منابع النفط وتهديد لمواصلاته الامر الذي يفترض على الغرب أن يفكر في الاتحاد السوفيتي كبلد كبير له حاجاته من الطاقة ، وغير راض عن استثنائه من كل الحسابات التي جرت حتى الان واقتصر البحث فيها على حاجات أمريكا وأوروبا الغربية واليابان من نفط أوبك .

وبالرغم من شدة الحملة على الاتحاد السوفيتي . وبالرغم من عنف التصريحات فان المراقبين يرون أن الحركة العسكرية الحقيقية موجهة ضد ايران وأن الحملة الغربية بسبب أفغانستان تستهدف فقط اقناع السوفيت بالتزام الصمت حيال أي اجراء أمريكي أو غربي يتخذ ضد ايران وبالاحرى تقايض السكوت الغربي عن التدخل السوفيتي في أفغانستان بالسكوت السوفيتي عن التدخل الامريكي في طهران .

الرهائن

اذا جاز للمرء أن يحكم من قرائن الامور فان الطريق الذي سلكته الازمة الايرانية الامريكية خلال الايام الماضية من شأنه فقط أن يقود الى التصادم الحتمي .

فحشد القوات الامريكية واستدعاء حاملات الطائرات من غربي البحر المتوسط وأمرها بالتوجه الى بحر العرب ما زال ماشيا على قدم وساق ، والسيد بريجنسكي مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي قد أعلن بما لا يقبل الشك أن الولايات المتحدة ستستعمل القوة العسكرية لحل أزمة الرهائن ، والرئيس الامريكي قد اعترف أنه كان مخطئا حين ظن أن ايران بلد مستقر ، وتراجع الولايات المتحدة أمام الاعتراضات العالمية على طلبها فرض العقوبات الاقتصادية على ايران هو مثل ذهاب كورت فالدهايم الى ايران بعد أن قرر مجلس قيادة الثورة الايرانية استقباله . ليس اشارة تراجع ، بل انه اجراء عبرت عنه عملية الاستعراض الامريكي لقوات التدخل الخاصة المؤلفة من مئة وعشرة الاف رجل وتوزيع صور هذه القوات ومناوراتها على وكالات الانباء العالمية .

لقد أصبح واضحا أن الولايات المتحدة قد غطت أية عملية عسكرية تقوم بها قواتها ضد ايران فبدءا من الامم المتحدة . ومجلس الامن الدولي ومحاولة كورت فالدهايم لاطلاق سراح الرهائن ومرورا بالوساطة التي قامت بها بعثة مجلس الشيوخ الفرنسي والوساطة التي قامت بها منظمة التحرير الفلسطينية وانتهاء بقرارات محكمة لاهاي ، يمكن القول أن الولايات المتحدة قد طرقت بالفعل كل باب قد يؤدي الى اطلاق سراح الرهائن وعملية ابعاد الشاه الى بنما هي أيضا من تلك المحاولات التي حاولت بها الادارة الامريكية ايجاد قنال للحوار مع اية الله الخميني من أجل تأمين اطلاق سراح الرهائن الديبلوماسيين .

وكما أشرنا في تناولنا للموضوع قبل أسبوع فان الخميني أيضا له من الاهداف ما هو أبعد من مجرد استرداد الشاه ، هذا لو تحقق المطلب ، ان الخميني يريد أن يعيد صهر المجتمع الايراني ، ويريد احياء العظمة الفارسية بطاقة عقائدية اسلامية ، ويريد من الايرانيين هذه المرة أن يقوموا بما قام به العرب قبل ثلاثة عشر قرنا من حمل الدعوة الاسلامية ومحاربة أكبر امبراطوريتين في ذلك العصر وهما امبراطوريتا الفرس والرومان ولذلك نراه يحارب أمريكا حاليا ويتذر الاتحاد السوفيتي ، أما مدى فرص نجاح خطط الخميني هذه فيحكمها الفرق بين تقديراتنا لمعنى القوة والتقديرات التي يراها هو من ناحية ثم هل الشعب الايراني كله ما زال على حماسه للثورة الاسلامية بعد مرور قرابة عام على عودة الامام الخميني ؟

وقد تناولت أجهزة الاعلام العالمية أنباء بعثات البنتاجون الى كل من عمان والصومال والعربية السعودية للبحث عن قواعد للقوات الامريكية المسلحة وأن التعليمات التي حملتها تلك البعثات لم تكن تستهدف تحقيق التوصل الى صيغ معاهدات أو اتفاقيات مع الدول صاحبة الشأن بل كانت تهدف الى قيام البعثات التي أرسلها البنتاغون بالتوصل الى اتفاقيات من نوع خاص لا تثير حفيظة الشعوب ولا حكومات المنطقة . وكان اعلان الرئيس السادات عن ضرورة قيام أمريكا بعمل عسكري ضد ايران واستعداده وضع الموانىء والمطارات المصرية تحت امرة هذه القوات مثل اعلان قادة اسرائيل حول استعدادات مماثلة هو توكيد على أن البحث عن القواعد أمر واقعي وانه ليس في معزل عن تفكير القائمين برسم خطط معاقبة ايران .

عودة وايزمان من اميركا



في طريقه الى الولايات المتحدة أعلن الجنرال عازر وايزمن وزير الدفاع الاسرائيلي أن أمريكا شريكة لاسرائيل ، ولذا فان عليها رغم الصعوبات الاقتصادية التي تواجهها أن ترفع حجم مساعدتها لاسرائيل هذا العام من ٢ر٢ بليون دولار الى ٤ر٣ بليون دولار .

وقابل وايزمن وزيري الدفاع الامريكي والخارجية الامريكية ، وقابل الرئيس كارتر في البيت الابيض يوم الجمعة الماضي ودارت المقابلة ساعة أنهاها الرئيس الامريكي . وكان الكلام الذي سمعه وايزمان متشابها وهو أوقفوا الاستيطان . ووعد وايزمن بمئتي مليون دولار اضافية وعاد الى تل أبيب دون أن يفوته القول أنه يعتقد أن الرئيس كارتر راجع الى البيت الابيض مرة ثانية بعد الانتخابات القادمة .

وفي تل أبيب بدأت الضجة من نوع اخر . فقد اكتشف وايزمن أن بيجن رئيس وزراء اسرائيل وهوروفيتش وزير ماليتها كانا يعلمان سلفا أن مهمته متعذرة النجاح فلماذا أرسل اذن ؟ واكتشف أن سفير اسرائيل في أمريكا وسفير أمريكا في اسرائيل قد أبلغا ذلك رسميا للحكومة الاسرائيلية التي أخفت الموضوع عن وزير دفاعها ، صديق أمريكا في الليكود ، ودفعته الى السفر ليجرب من جديد غير أنه عاد بنصائح لبيجن حول سياسته الاستيطانية .

من اسبوع الى اسبوع

الخلاف بين المنظمة وليبيا





تطور الخلاف بين الجماهيرية الليبية ومنظمة التحرير الفلسطينية الى خلاف حول العمل الفلسطيني كله وبدلا من أن يكون موضوع سلوك فرد أو أفراد من أعضاء بعثة المنظمة في مكاتب بنغازي وطرابلس . أصبح الموضوع هو كيف تدير منظمة التحرير سياسة مثل مباحثات السلام وما يمكن أن يترتب عليها .

وفشلت وساطات عربية كثيرة قبل أن العربية السعودية ، وسوريا بل وقيادات من المنظمة نفسها قد قامت بها لاقناع العقيد القذافي بازالة الخلاف ،

وتركز الحديث خلال الاسبوع الماضي على اجتماع تقوم به دول جبهة الصمود والتصدي على مستوى القمة ليبحث انطلاقا من اجماع هذه الدول على موقف سياسي معين من مباحثات السلام وطريقة الحل الممكن ، موضوع التزام قيادة المنظمة بهذه السياسة .

وهكذا تكون القيادة الليبية بعدما أفلحت في ايجاد مواقف داخلية متناقضة في أجواء منظمة التحرير الفلسطينية وجعلت لارائها في الخلاف صوتا مسموعا داخل مؤسسات منظمة التحرير نفسها ، فانها قد نجحت في الخطوة الثانية وهي ابعاد منظمة التحرير الفلسطينية عن أجواء القمة العربية سواء التاسعة أم العاشرة وقد تجنبت القيادة الليبية المشاركة الكاملة فيها الى أجواء الصمود والتصدي واخفاء الخلافات حول مساعدات الجماهيرية الليبية والتزاماتها بغطاء سياسي كبير هو الموقف المتشدد الذي يتخذ عادة في مؤتمرات جبهة الصمود والتصدي .

وسواء عقد المؤتمر في الجزائر أم غيرها فان الجوهر هو انتقال النزاع الليبي مع المنظمة الى خلاف على سياسة المنظمة بشكل عام .

المحرر السياسي





دليل الاخبار للخدمات المجانية

سيارات للبيع

للبيع سيارة دوج موديل ١٩٦٩ مجمركة ومرخصة خصوصي بحالة جيدة جدا وبسعر مغري المراجعة مع سامي كايدابو نوير محافظة معان قرية قرين شعبة بريد قرين .

سيارة مرسيدس ٢٠٠ خصوصي موديل ١٩٧٠ معروضة للبيع مزودة براديو ومسجل وافرهول جديد ومرخصة حتى شهر نيسان القادم السعر النهائي ١٧٠٠ دينار المراجعة مع هاتف ٦٤٩٧٥ عمان .

للبيع سيارة مرسيدس ٢٥٠ س. موديل ١٩٦٦ – بسبب السفر . وهي بحالة جيدة المراجعة مع تلفون ٤٤٣٧١ و ٧٥٣٩١ محمد يوسف عوده

للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٧٥ بحالة ممتازة مجمركة ومرخصة ومؤمنة ويوجد بها راديو مع مسجل وزجاج ملون السعر ٣٣٠٠ دينار والمراجعة مع عواد شحاتيت تلفون ٢٤٢٨٣ و ٣٧٨٥٩ عمان .

مطلوب شراء سيارة مرسيدس موديل ٧٥ ، ٧٦ او سيارة اوبل ريكورد ٧٧ ، ٧٨ المراجعة مع هاتف ٦٧٣٠٣ – عمان –

سيارة دودج جلنت موديل ١٩٧٥ للبيع حالتها جيدة جدا ، سعرها مغري ، المراجعة مع سامي عازر مركز الكرامة الثقافي تلفون ٨٣٢٢٤ الزرقاء .

للمبادلة بسيارة هوندا سيفك اوبل ٧٦ ريكورد باثين ١٩٠٠ . المراجعة مع تلفون ٥٦٥٥٢ منصور .

صنبيم هنتر ستيشن موديل ١٩٧٦ بحالة ممتازة مرخصة لغاية ٣-٤-١٩٨٠ للبيع او البدل بسيارة اوستن ميني لمراجعة مع علي ت : ٣٩٥٧٥ .

لابيع سيارة فيات ١٢٤ موديل ١٩٦٩ مع راديو ومسجل السعر ٤٠٠ دينار يمكن مشاهدتها في جبل النزهة قرب الحاووز مقابل بقالة غرناطة بيت ابو فاروق الكواني

للبيع سيارة مازدا سبور ٧٦ بحالة جيدة جدا مع مسجل وراديو اللون بني باقي اقساط للشركة . المراجعة مع جهاد قموه ٦٢٨٦٧ بعد الثالثة .

للبيع سيارة مرسيدس ٢٣٠ ، اوتوماتيك موديل ١٩٧٤ بحالة جيدة – اللون ابيض السعر النهائي ٢٧٠٠ دينار المراجعة مع نبيل معلوف هاتف ٤٣٦٥٧ .

للبيع سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٧٠ بحالة جيدة مجمركة ومرخصة ومؤمنة ويوجد بها راديو مع مسجل السعر ١٦٠٠ دينار المراجعة مع سهيل عواد تلفون ٤٢٠٩٦ و ٥١٣٣٢ عمان الاردن

للبيع سيارة مرسيدس ٢٥٠ اس سبور لونها عنابي يوجد فيها راديو ومسجل ومكيف ٥ غيار وبحالة جيدة جدا السعر النهائي ٢٢٠٠ نقدا المراجعة – الجبل الاخضر بقالة ابو هريره – امين بلال

سيارات للبيع نقدا وبالتقسيط:
١ – اوبل ٧٠ ريكورد ١٧٠٠ نقدا .
٢ – مرسيدس ١٩٠ موديل ٩٦٣
٣ – مرسيدس عمومي ١٩٠ خط جبل عمان .
٤ – بك اب داتسون ١٩٧٦
٥ – فولكس فاجن باسات موديل ١٩٧٦ .
٦ – بيجو ٤٠٤ موديل ١٩٦٨ .
المراجعة والاستفسار محطة المهند للتشحيم – جبل النصر – الشارع الرئيسي .

طلبات عمل

خريجة جامعية سنة ١٩٧٩ تحمل مؤهل بكالوريوس زراعة من جامعة قسم الانتاج الحيواني بتقدير جيد جدا – والتقدير العام للاربع سنوات – جيد – المطلوب العمل في مؤسسة زراعية او دائرة زراعية او في وزارة التربية والتعليم كمدرسة المراجعة مع نوفوتيه العبادي الزرقاء شارع الملك فيصل ، انتصار عبد الحميد المالطي .

شاب يطلب عملا مصري ومهنته كهربائي عام ولف المحركات حاصل على دبلوم تخصص في هذا المجال ومعه مايثبت ذلك المراجعة مع محمود السيد حسين العقبة ص.ب ٣٢٢ .

موظف ريسبشن بحاجة لعمل اضافي من الساعة الخامسة مساء وحتى العاشرة ليلا مع خبرة فندقية خمس سنوات واجادة اللغة الانكليزية قراءة ومحادثة وكتابة ممتازة المراجعة ت ٥٦٥٤٩ من الساعة الثالثة والنصف وحتى الرابعة والنصف لمدة ثلاثة ايام من تاريخه

شاب بحاجة الى عمل في شركة او مؤسسة يتكلم الانجليزية بطلاقة وكتابة ويحمل جنسية استرالية ولديه خبرة في الادارة العامة وادارة الاعمال للمراجعة ص.ب ٤٢١ الزرقاء نائل ابراهيم حسين .

– دهان منازل وحاصل على شهادة طباعة عربي وانجليزي بشكل ممتاز للمراجعة عجلون الوهادنة علي وحشه .

– شاب يحمل شهادة التوجيهي الادبي ورخصة سواقة خصوصي بحاجة الى عمل بعد الساعة الثالثة والنصف للمراجعة ص.ب ٢٠٨٧ عاطف زكي محمود معهد الاداب والعلوم .

عقارات للبيع

للبيع ٤ محارن مزودة بتلفون المراجعة الزرقاء قرب مجمع الدوائر الحكومية هاتف ٨٤٦١١ من ساعة ٩ صباحا الى ٢ مساء مع سلمان محمد ابو مفرج

– قطعة ارض للبيع في الجيزة مساحتها دونم ونصف للمراجعة ص.ب ١٦٠٦٩ عطاالله حسن تيم

للبيع بيت بجانب شارع ١٢ متر مزفت ومشرف على شارع مدخل عمان الشمالي براس الجبل ويصلح كل طابق شقتين المبلغ المطلوب ٣٠ الف دينار المراجعة مع الحاج حامد محمود ص.ب ١١١١٦ عمان .

مطروح للبيع مؤسسة المركز العربي للتموين . المؤسسة تعمل في مجال التموين ومرتبط بمجموعة من الفنادق والمطاعم السياحية المطلوب بيع المؤسسة بكامل معداتها وبضاعتها . للمراجعة في موقع المؤسسة شارع الطلياني مقابل المتحف العربي او الاتصال طوال اليوم بتلفون المؤسسة ٧٧٤٧٤ .

قطعة ارض قرب قصر الضيافة – الهاشمية – مكونة من ١٢ دونما وتقع على شارع عرضه ٢٥ مترا وفي موقع مرتفع مطل على المدينة الطبية يمكن بيعها كاملة او مجزاة الى اربعة دونمات للحصة الواحدة للاستفسار الاتصال بهاتف ٨٣٦٤٩ الزرقاء .

قطعة ارض مساحتها دونم وثلث قرب ضاحية الرشيد وارض مساحتها ٧٧٠ مترا مربعا في منطقة الفنادق في العقبة معروضة للبيع . المراجعة مع هاتف ٦٧٣٠٣ عمان .

– عمارة للبيع مكونة من ثلاثة سكن وثلاثة دكاكين طابقين مقابل مدرسة كتيبة ابن مسلم للمراجعة ت ٢٥٨٨٦

قطعة ارض مفروزة للبيع تقع في ماركا في المنطقة الثالثة – عين غزال ، مساحتها دونم واحد . تصلح لاقامة الصناعات العامة . المراجعة : محسن دوله مفروشات رويال – شارع المطران – جبل عمان – السعر ١٢ دينار للمتر المربع

– قطعة ارض تجاري وعليها شارعين ودخلة مساحتها ١٣٤ م في جبل الجوفة للمراجعة ت ٣٩٧١٠

قطعة ارض في اجمل موقع مرتفع بالفحيص قرب مسطقة الحمر تبلغ مساحتها خمسة دونمات يمكن بيعها كاملة او مجزاة وتتوفر فيها الماء والكهرباء وكافة الخدمات الاخرى المراجعة تلفون ٥٦٨٩٥ نجيب قعوار

للبيع بيت في ماركا الشمالية حي القواقشه مؤلف من طابق تسوية وطابق اول وطابق ثاني والبناء من الدك . المساحة العامة ٢٣٤٠م٢ ، جميع البناء مرخص حسب القانون المراجعة مع سالم فضيل قاقيش ت ٥٦١٨٠ .

– مطلوب شراء قطعة ارض دونم في منطقة صويلح او الجبيهة يفضل ان تكون خارج مراكز التجمع السكاني في صويلح ، الجبيهة مع ماء وكهرباء للمراجعة ص.ب ٢٨٦ توفيق صلاح .

– قطعة ارض تجاري مساحتها ٦٧٥ متر في جبل الجوفة للمراجعة مع ت ٣٩٧١٠ .

متفرقة

– بيع دراجة نارية بحالة جيدة جدا لون فضي راسين موديل ١٩٧٧ ، مرخصة ومجمركة للمراجعة سليم مصطفى الزوياني وزارة المواصلات الديوان ت ٢٤٣٠١–١٨

للبيع محل تجميل صالون كلوديا في جبل التاج شارع الزهور الاتصال لمن يرغب بهاتف ٧٦٣٢٠

● للبيع جلاية بلاط رملية ماركة قاطرجي ومكبس يعمل على نرمبة ماء ونعامة بلاط وقوالب على جميع الاقيسة ، والاسعار مغرية للمراجعة مع معمل خليل الرحمن – الزرقاء حي معصوم

. معروض للبيع كمية ما يقارب خمسمائة شوال فحم تبن ، وقصب وباسعار مغرية . المراجعة مع معمل خليل الرحمن للطوب – ابو ميالة – الزرقاء – حي معصوم

مطلوب للايجار غرفتين نوم مع المنافع الموقع المفضل ضاحية الحسين ، المراجعة مع علي القضاة تلفون ٦٧١٥٣ بعد الساعة الخامسة مساءا

– للبيع تلفزيون ترانزستور ابيض واسود للسيارة والمكتب والمنزل بطارية وكهرباء بمبلغ اربعين دينار للمراجعة محل تايكي للتحف بانية فندق ميريلاند شارع الملك حسين بالعبدلي

اعلن انا محمد علي موسى ارسلان عن فقدان رخصة سواقة عمومي بتاريخ ٢٩–١٢–١٩٧٩ وعلى من يجدها رجاء ان يسلمها الى استعلامات وزارة الزراعة او الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر .

للايجار

– للايجار اربعة مخازن موقع ممتاز يفصلهما بيت روح بجانب سينما لنا صويلح اثنان منها بعرض ٨ – ٩ م وارتفاع ٤م وعرض ٣م واثنان خزان بعمق ٦٠ – ١١م ارتفاع ٤٫٤٠ م عرض ٣ م يمكن تاجيرها مجتمعة او كل على حدة – المخازن بناء جديد حجر للمراجعة مع صاحب الملك عبدالحليم سلامة العوايشة

– ٢٦ مخزن مختلف الاحجام تصلح مصانع – مشاغل – متاجر ومستودعات . الموقع منطقة شنلر على الشارع العام مقابل محطة الامانة للمحروقات للمراجعة تليفون ٤٢٧٢٢ رجب ابو طالب .

– بيت سكن ارضي مكون من ثلاث غرف ومنافع مع ماحة الموقع الهاشمي الشمالي الاجر ٤٥ دينار للمراجعة الزرقاء ت ٨٥٩٢٢ .

يوجد تدينامخازن عدد ٤ للايجار تقع على الشارع العام المؤدي الى مادبا . الماء والكهرباء متوفرة والسعر مغري جدا المراجعة مع هيريمس سالم الخطيمي عمان طريق مادبا قرب جمعية الاسرة البيضاء مثلث شارع الامير محمد الجويدة.

مطلوب بيت للايجار يتكون من غرفتين وصالون والموقع اما في جبل الحسين او اللويبدة او عمان يرجى الاتصال بالسيد جمال ابو عبده تلفون ٥١٣٣٨ صباحا ومساء

– مستودعين طول ١٢م عرض ٤ متر الموقع قرية المقابلين على الشارع الرئيسي السعر النهائي المستودع الواحد ٥٠٠ دينار للمراجعة تليفون ٦٣١١١ – سالم الخصيلات

معروض للايجار مخزنين غير مفصولين وبمساحة تساوي ٨٠ متر مربع . الموقع المصدار قرب مشحمة عالية المراجعة مع تلفون ٧١٧٠٤ .

للايجار بيت مكون من اربعة غرف ومنافع الموقع في ماركا الشمالية قرب مدرسة ابناء الشهداء الاجرة خمسين دينار المراجعة مع منزل صبحي علي الشيخ – ابو تيسير .

– مطلوب غرفتين نوم مع صالون الموقع داخل منطقة عمان بحيث لا يتجاوز ٣٥ دينار للمراجعة تليفون ٢٤٣٤٨ عدلي البكري .

– تاجير حواصل عدد اثنين كل حاصل غرفة خمسة امتار بطول ستة امتار يقع على خط الشام عمان مقابل كازية المريخ حي المستشفى الرمثا للمراجعة مع ناصر محمد فلاح فنجان ت ٤٦ اثناء الدوام من الساعة الثامنة لغاية الساعة الثانية ت المنزل ١٠٩ الرمثا

للايجار بيت مكون من اربعة غرف ومنافع الموقع في ماركا الشمالية قرب مدرسة ابناء الشهداء الاجرة خمسين دينار المراجعة مع منزل صبحي علي الشيخ – ابو تيسير .

مطلوب بيت للايجار لطلبة جامعيين مكون من غرفتين وصالة على ان يكون الموقع في جبل الحسين حي المدينة الرياضية على ان لا يزيد الايجار عن ٦٠ دينار شهريا المراجعة مع بلال نبيل المصري الكلية الجامعية المتوسطة ص.ب ٢٢٣٨٠ محاسبة – ٥ –

في ذمة الله

نعي فاضل

تصفيله – عشائر الرواشده في فريتي رويم وتبل – سوف الطفيله ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم :

عبدالنبي الرواشدة

الذي وافته المنية صباح يوم ١-١-١٩٨٠ ، عن عمر يناهز ال ٥٠ عاما

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى ال عامر في الاردن بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم :

الشيخ احمد عامر العالول

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح الاربعاء عن عمر يناهز ال ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى ، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم الهم وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال خليل وال قنديل من دير طريف بقلوب يعتصرها الاله راضين بقضاء الله وقدره فقيدهم المرحوم

الشيخ عبدالحافظ محمد خليل الطريفي

عن عمر يناهز ال ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي

عشائر الدعجة في الاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم :

علي خلف السالم – ابو حميد

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس في اربد – وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الظهر في قرية ابو الحيات

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والده قرب مستشفى الحكومة بجانب مدرسة زينب الهلالية

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن اعادة طرح العطاء رقم (٦٤/٧٩) مركزي والمتعلق بتوريد مولدات - فعلى السادة المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات لاستلام وثائق العطاء مجانا للذين سبق لهم الاشتراك فيه ومقابل مائة دينار وغير مستردة لسواهم علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٠-١-١٩٨٠م .

مدير عام مؤسسة مياه الشرب
المهندس تحسين الصباغ

اعلان من المؤسسة الاستهلاكية العسكرية

١ – تعلن مديرية المؤسسة الاستهلاكية العسكرية عن حاجتها لتوظيف عدد من الفتيات كبائعات في الاسواق التجاريه وحسب الشروط التاليه:
١ – ان لا يقل المستوى الثقافي عن الثالث اعدادي.
٢ – ان لا يقل العمر عن ١٨ سنه ولا يزيد عن ٣٠ سنة

على الراغبات في العمل مراجعة هذه المديرية الكائنة خلف مبنى كلية الشهيد فيصل الثاني قرب تكسي النهضة بجبل اللويبده اثناء ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من ٥ – ١ – ١٩٨٠

اعـــلان

تعلن قيادة سلاح الجو الملكي الاردني عن حاجتها الى عدد من الفتيات لاستخدامهن كطابعات باللغة الانجليزية وبعقود استخدام وحسب الشروط التالية :

الشـروط :
١ – ان تكون قد انهت الدراسة الثانوية العامة (توجيهي) او الدراسة الجامعية وتفضل من لديها خبرة عملية .
٢ – ان تكون اردنية الجنسية
٣ – ان تجتاز الفحص الطبي المقرر
٤ – ان تكون حسنة السلوك والسيره
٥ – الرواتب حسب الكفاءة

فعلى الراغبات بالاستخدام مراجعة قيادة سلاح الجو الملكي الاردني/مديرية الادارة الساعة ٨٠٠ من صباح يوم السبت الموافق ١٢ كانون ثاني ١٩٨٠ ولمدة اسبوع مصطحبة معها الوثائق التالية
١ – الشهادة الدراسيه
٢ – شهادة الميلاد
٣ – جواز السفر
٤ – شهادات الخبره ان وجدت

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان عطاء

١ – تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية عن حاجتها الى متعهدين للقيام بتجهيز مستشفى الامير علي بن الحسين باللوازم التالية:

أ – اثاث مكاتب ونوادي ومنامات (محلي او اجنبي)
ب – ادوات كهربائية – ثلاجات – غسالات – تلفزيونات – مراوح – ماكنات جلي بلاط ..الخ
ج – برادي كاملة سجاد موكيت سجاد قطع
د – لوازم متفرقة

٢ – على المتعهدين الراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة رئيس اللجنة بمستودعات الاثاث واللوازم خلال اوقات الدوام الرسمي لاستلام نسخة العطاء

٣ – تقبل المناقصات بالظرف المختوم حتى الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٧ كانون ثاني ١٩٨٠

اعـــلان

تعلن وكالة الغوث الدولية في الاردن عن حاجتها الى مسؤول مساعد لورشة صيانة السيارات

يشترط في المتقدم ان تكون لديه المعرفة الكاملة بمحركات البنزين ودرجة المهارة العالية في المشاكل الميكانيكية وعمل الاوفرهول والتصليحات العامة ، وان يكون قد انهى الدراسة الثانوية .

وبما انه يوجد عدد كبير من السيارات ، فعلى المتقدم ان تكون لديه امكانية القراءة وتطبيق كاتلوج القطع ودليل الكراج للتاكد من وضع القطع في مكانها الصحيح كما يطلب منه ان تكون لديه معرفة جيدة باللغة الانكليزية كما يشترط فيه ان يكون قد عمل لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات في احدى الورشات الكبيرة مع القدرة على الاشراف على عمل موظفي قسم الميكانيكا .

ان مستوى الوظيفة هي الدرجة العاشرة بالنسبة لنظام الوكالة بالاضافة الى علاوة العائلة وغلاء المعيشة.

على الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحصول على نماذج الطلبات من مكتب السيد مدير شؤون الموظفين الكائن بجبل الحسين شارع ابن العميد اعتبارا من اليوم وحتى نهاية دوام يوم الخميس الموافق ٢٤ – ١ – ١٩٨٠ .

الاخبار تفتح صفحاتها لخدمة المواطن

عزيزي القارئ :

● هل ترغب في بيع سيارتك ؟
● هل تبحث عن عمل او شقة ؟
● هل ترغب في بيع او تاجير منزل ؟

اتصل بدليل الاخبار للخدمات المجانية
املأ هذا الكوبون واقطعه وارسله الى العنوان التالي : دار الاخبار – قسم الاعلان

ص.ب ٢٣١٥ – عمان

الموضوع ....

الاسم والعنوان ....

الاخبار – يومية – الاشتراكات – الاعلانات – عمان – الاردن

وزير الثقافة والشباب رعى سباق الضاحية

من البداية للنهاية ... بطل السباق من القوات المسلحة

في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر امس اطلق وزير الثقافة والشباب السيد طاهر حكمت طلقة البداية لسباق الضاحية الذي نظمه الاتحاد الاردني لالعاب القوى هذاوبدا السباق مريعا من نقطة البداية وبالقرب من محطة الطاقة الحرارية للكهرباء وعلى طول سبعة كيلو مترات ونصف حيث كان المتسابقون عبارة عن كتلة واحدة حتى ثلثي الطريق وبعد ان وصل المتسابقون الى مشارف المدينة الرياضية اخذو يشقون طريقهم الى الفوز وقد تصدر هذه الجموع المتسابق البطل عبدالله الجبور حيث كان راس حربة الى فريقه الذي تحمس افراده ولحقوا بزميلهم ليحصروا الفوز . ولكن اصبح حلم كل متسابق الفوز وكم من متسابق كان في اخر السباق ولكن العزم والتصميم جعله في المقدمة . وقد حضر السباق حوالي ثلاث مائة متفرج . وكانت لنتائج على النحو التالي :

فاز ببطولة المملكة فريق القوات المسلحة الاردنية حيث احتل المركزين الاول والثاني .

وقد استطاع فريق تربية عمان من احتلال المركزين الثالث والرابع وفريق التفاهم بين شباب المفرق والتربية بالمركز الخامس .

هذا وكانت بطولة الفردي :

الاول المتسابق عبدالله الجبور من فريق القوات المسلحة الاردنية حيث قطع المسافة البالغة ٧٫٥ كم بـ ٢٩٫٥ دقيقة .

الثاني : محمد علي من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠٫٧ دقيقة

الثالث : عقاب عبد السلام من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠٫٤٦ دقيقة .

الرابع : عبد الرحمن عبدالله من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠٫٤٩ دقيقة

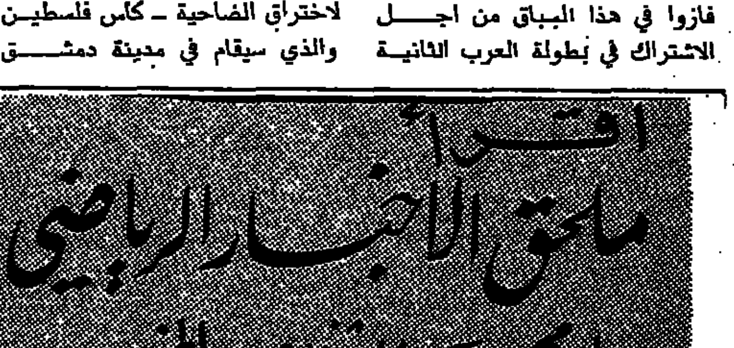
الخامس : قاسم محمود هلال من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠٫٥٢ دقيقة .

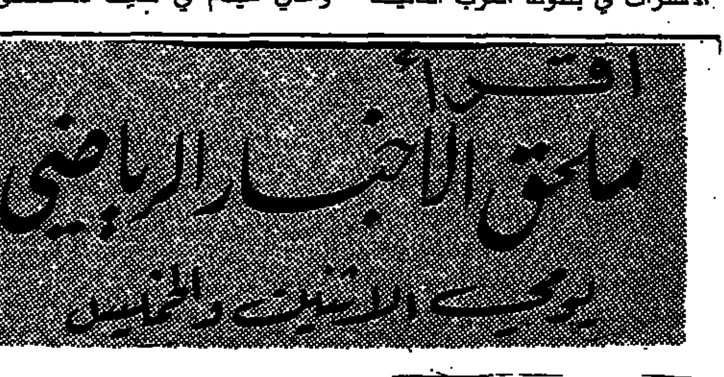
وقد اشترك في هذا السباق ١٦٨ متسابقا يمثلون ٢٣ فريقا من القوات المسلحة والامن العام والتربية والتعليم والاندية .

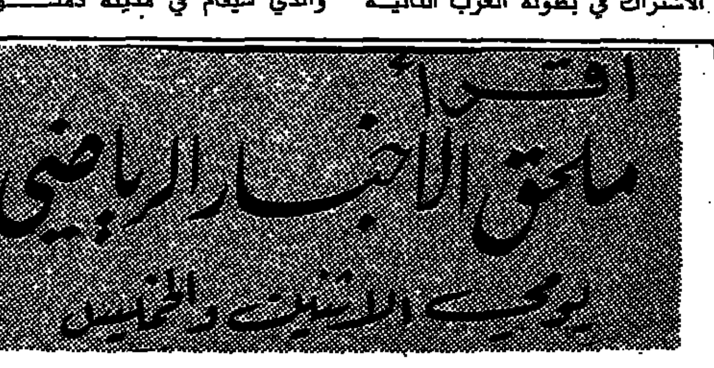
وفي نهاية السباق وزع السيد طاهر حكمت الكؤوس والجوائز على المتسابقين . هذا وقد حضر السباق كبار موظفي وزارة الثقافة والشباب وقد تم تشكيل منتخب من الذين فازوا في هذا السباق من اجل الاشتراك في بطولة العرب الثانية لاختراق الضاحية ـ كاس فلسطين والذي سيقام في مدينة دمشق في سوريا بتاريخ ٢٩ـ شباط ١٩٨٠





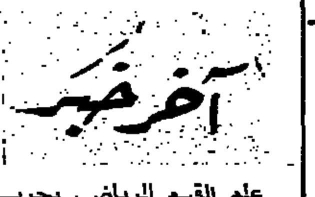






اقرأ ملحق الاخبار الرياضي يومي الاثنين والخميس

آخر خبر



علم القسم الرياضي بجريدة الاخبار من مصدر مطلع بان ميزانية مديرية التربية الرياضية في وزارة التربية والتعليم ستبلغ لهذا العام ٥٨٠ الف دينار .

عطاء لا محدود من وزير التربية للرياضيين



وافق وزير التربية والتعليم على اعطاء اجازات للموظفين والمعلمين والطلبة الرياضيين وذلك عند اسناد مهام لهم سواء من ناحية اقامة المعسكرات الداخلية للمنتخبات او بالسفر للخارج في نطاق الاحتكاك على الصعيد الخارجي مع الدول العربية والاجنبية .

ان مثل هذه الخطوة الجيدة لجديرة بابنائنا الرياضيين ان يضاعفوا من جهودهم المبذولة لرفع مستواهم وبالتالي لرفع المستوى الرياضي بشكل عام ، كما ان مثل هذه الخطوة بالنسبة للطلبة تعطيهم الراحة النفسية والانتاج الاكثر تامينا على مستقبله الدراسي .

ان هذا العمل من قبل الوزارة جاء في الوقت المناسب واننا نطالب كافة وزاراتنا الاهتمام بالرياضيين وتقديم كافة التسهيلات لهم .

انسحب البحرين من تصفيات المجموعة الاولى الاسيوية الاولمبية

اعلنت البحرين بلسان امين سر الاتحاد البحراني لكرة القدم الانسحاب من تصفيات المجموعة الاولى الاسيوية للدورة الاولمبية لمسابقة كرة القدم التي تجري مبارياتها في بغداد خلال شهر اذار المقبل وذلك للظروف التي يمر بها المنتخب الوطني والاتحاد والاندية في الوقت الحاضر .

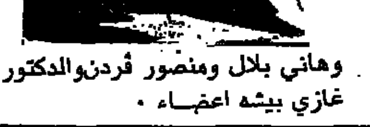
لكن يقال ان السبب في هذا الانسحاب ، هو قرار الاتحاد البحراني الذي اتخذه عقب انسحابه من تصفيات المجموعة الاولى لكاس اسيا

مركز شباب المفرق يكرم بطليه في لعبة كرة الطاولة



اقام مركز شباب المفرق مساء امس حفلا تكريميا للعضوين جاسر فارس وعبدالله عيد بمناسبة حصولهما على بطولة المملكة لكرة الطاولة للمرحلتين الثانوية والاعدادية لهذا العام ، وفي نهاية الحفلة تم توزيع الهدايا العينية عليهما ، هذاوقد حضر هذا الحفل مشرف التربية الرياضية ومدراء المدارس واعضاء الهيئات التدريسية في مدارس المدينة واعضاء المركز .

الهيئة الادارية الجديدة للنادي الأهلي



جرت يوم مس الاول بحضور مندوب مؤسسة رعاية الشباب انتخابات هيئة ادارية جديدة للنادي الاهلي بعمان .

وقد جاءت نتائج الانتخابات على النحو التالي :

السيد سيف الدين مراد رئيسا للنادي .

السيد نظمي السعيد نائبا للرئيس

السيد سميح شفقوج امينا للسر .

السيد هاني عزيز امينا للصندوق

السيد عصام حمد سلمان مراقبا ما للنادي .

السادة : عز الدين ابراهيم وهاني بلال ومنصور قردن والدكتور غازي بيشه اعضاء .

تتمات

مع الاخبار

يراسها مناحيم بيغن تريد ان تفرق الازمة الشرق اوسطية برمتها وازمة مباحثاتها مع كل من مصر واسرائيل في ازمة كبرى تنشب اذا ما حدث الاصطدام العسكري بين ايران واميركا ، واسرائيل في هذه الحالة ستفرض نفسها بأي شكل كان كحليف عسكري لاميركا . وستحاول الاستفادة من الوضع الذي ينشأ لتصوير نفسها كحارس على مصالح الغرب في المنطقة وبالتالي فان المساعدات التي يقدمها الغرب وخاصة الولايات المتحدة لها ليست الا رصيدا كما يقول الاسرائيليون في العادة .

والرئيس السادات سبق له والقى كل اسهمه في كفة اميركا وكان الحصاد حتى الان غير ما وعد به الشعب المصري ، فلا الثراء الموعود ظهر ، ولا القضية الفلسطينية حلت ، ولا مركز مصر العربي والدولي قد تحسن بل العكس تماما غلاء وتفاقم ازمة اقتصادية وعزلة عربية تكاد تتحول الى عزلة دولية والرئيس السادات يرى في احتلال اميركا للمنطقة او لاجزاء منها مضرة لنظريته الاميركية او على الاقل فاغراق لازماته في الازمة الكبرى التي يمكن ان تنشأ .

ولئن كان في تراث بيغن ـ علي وعلى اعدائي ـ ما يبرر تقدمه فان تراثنا العربي والاسلامي مليء بالاثره وحب الغير ونصرة الضعيف ومنع الشر باليد اولا فباللسان او لا فبالقلب وذلك اضعف الايمان .

السائح يطالب

وقال ان لجنة انقاذ القدس ترى ان مسؤوليات الهيئات والمنظمات العربية في القدس والضفة الغربية مسؤولية كبيرة تتطلب منهم جميعا ان يقفوا صفا واحدا في مقاومة هذا العدوان الجديد والحيلولة دون تحقيق ما تهدف اليه سلطات الاحتلال .

واضاف ان هذه الشركة عربية شعبية ومعلم من معالم النشاط ووجودها في القدس وتاديتها الخدمات الجيدة واستمرار قيامها بمسؤولياتها يبطل تخرصات الاحتلال بالعجز العربي والفوضى العربية في ادارتها .

رئيسان سابقان

المدير الاسبق لاجهزة مخابرات الجيش عن امله في ان تحاول الولايات المتحدة مؤازرة المتمردين الافغان وحثهم على القتال ولو لمجرد اثبات ان الولايات المتحدة تقف الى جانب المسلحين على عكس ما يصرح به الامام اية الله خميني .

مشاورات

وتشمل المناورات معركة تستغرق خمس ساعات والقصد منها تدريب القوات الامريكية على القتال في مسرح عمليات تيبوده ـ البرد والثلج .

المنفة على ابواب

حيث تجري اعمال في الجبل الكبير لنقل مستوطنين من جوش ايمونيم وايلون موريه وبشكل عام تحسبا مظاهرات قد تقوم اثر قرار سلطات الاحتلال بالاستيلاء على شركة كهرباء القدس العربية .

وصرح مهد مواسمه لوكالة فرانس برس بقوله انني اعتقد ان هذا الاستجواب ليس الا تمهيدا لتقديمنا للمحاكمة .

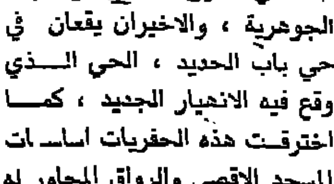
واضاف يقول انه بعد المفاوضات التي قامت بها سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضد كل من بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس وكريم خلف وابراهيم الطويل رئيسي بلديتي رام الله والبيرة واللذان يحاكمان في الوقت الحالي بتهمة التعدي على احد رجال شرطة الاحتلال وقد تؤدي ادانتهما الى عزلهما فانني اعتقد ان السلطات الاسرائيلية تستهدف التعرض لرئيسي بلديتي الخليل وحلحول .

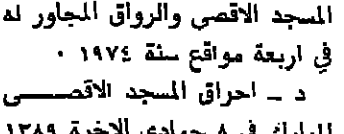
وفي النقب تصدى المواطنون العرب هناك لقوات الاحتلال التي حاولت اجلاءهم عن اراضيهم لتخصيصها كامكنة للمناورات العسكرية واقامة قواعد عليها .

وقد اشتبك بدو النقب مع قوات الاحتلال واسفر الاشتباك عن اصابة العديد منهم بجراح .

وقامت سلطات الاحتلال باعتقال عدد كبير من اصحاب تلك الاراضي وكان بدو النقب قد تصدوا لمثل هذه المحاولات الاسرائيلية العام الماضي واعلنوا اعتصامات امام الكنيست احتجاجا على محاولات اجلائهم عن اراضيهم .

بيغن والسادات





الولايات المتحدة حق استخدام القواعد البحرية الاسرائيلية ولم يستبعد بيغن فكرة قيام تعاون مع مصر بهذا الصدد . .

وقال بيغن ان التدخل السوفياتي في افغانستان اخطر بكثير من التدخل في تشيكوسلوفاكيا بنفس هذا العدد من الرجال لان افغانستان لم تشكل مطلقا جزءا من الكتلة الشرقية . .

وكانت وزارة الخارجية الاميركية قد قالت يوم الاربعاء الماضي انها لاحظت رغبة النظامين في اسرائيل ومصر في السماح للقوات الاميركية باستخدام قواعد في فلسطين المحتلة ومصر وان مسألة استخدام تسهيلات في مناطق المحيط الهندي وبحر العرب هي قيد الدراسة .

وقال بيغن ان احداث افغانستان وايران سيجري البحث فيهما بصورة كاملة خلال محادثاته مع انور السادات التي ستستمر اربعة ايام .

واضاف . انه سيبحث مع انور السادات ايضا ما يسمى بالحكم الذاتي للضفة الغربية وقطاع غزة وفي قضايا تتعلق بجعل العلاقات طبيعية بين النظامين ، وسئل اذا كان موضوع القدس مدرجا في جدول الاعمال فقال : اذا اثار السادات هذا الموضوع فانني ساكرر الموقف الاسرائيلي وهو ان القدس عاصمة اسرائيل الابدية ولن تقسم مرة اخرى على حد زعمه . .

بريطانيا تطلب

في الكونغرس الاميركي .

وتوقعت وكالات الانباء صدور اجراءات اميركية على الصعيد الاقتصادي بالاضافة الى احتمال تخفيض عدد اعضاء السفارة الاميركية في موسكو والسفارة السوفياتية في واشنطن .

واستقبل الرئيس كارتر صباح امس سايروس فانس وزير خارجيته وهارولد براون وزير دفاعه وزبيغنيو بريجنسكي مستشاره لشؤون الامن .

ومن جهة اخرى غادر براون واشنطن امس متوجها الى بكين التي سيصلها اليوم في زيارة تستغرق ثمانية ايام .

وقال مسؤولون ان اول وزير دفاع اميركي يزور الصين يمكن ان يستكشف السبل التي يمكن للبلدين بواسطتها زيادة الامدادات العسكرية لباكستان .

واضاف المسؤولون الاميركيون انه لا شيء هناك يمنع الصين من دفع ثمن اسلحة اميركية نقدا وتقديمها بعد ذلك الى باكستان حيث ان القانون الاميركي يمنع بوجه عام تقديم مساعدات عسكرية الى بلدان تعمل على تطوير طاقة نووية مثل باكستان .

وقالت صحيفة واشنطن بوست الاميركية امس ان براون يجب ان تستهدف فتح الطريق امام اتفاقات دفاعية مع الصين .

ومن جهة ثانية اشارت انباء في اسلام اباد الى وقوع عمليات عسكرية بين القوات السوفياتية في افغانستان والثوار الافغان وفرق عسكرية افغانية متمردة في حيرات وجلال اباد ومناطق اخرى الا ان وكالات الانباء قالت ان هذه الانباء لم تتاكد بعد . .

وفي دكا وبون قام متظاهرون من الطلبة في بنغلاديش والطلبة الافغان في المانيا الغربية بمظاهرات حول المركز الثقافي السوفياتي في دكا والسفارة السوفياتية في بون احتجاجا على الوجود العسكري السوفياتي في افغانستان ، كما قامت مظاهرة مماثلة للطلبة الافغانيين في جاكارتا امام السفارة السوفياتية .

افكار مهمة

العاصمة الايرانية .

وقال ناطق بلسان مطار زيورخ ان فالدهايم ابلغ الصحفيين في المطار قوله ان محادثاته مع صادق قطب زاده وزير الخارجية الايراني ومجلس الثورة اثارت ما وصفه بعدة افكار مهمة جدا سيعرضها على اعضاء مجلس الامن .

وقال الناطق ان فالدهايم امتنع عن التوسع في شرح ما يعنيه وقال ان المسؤولين الايرانيين طلبوا منه عدم نشر هذه الافكار الى ان يتم عرضها على مجلس الامن .

وكان متحدث باسم الدكتور فالدهايم قد اعلن في طهران امس ان فالدهايم سيرفع الى اللجنة الدولية بحقوق الانسان المعلومات التي استقاها خلال مهمته في ايران حول انتهاك الحقوق الانسانية في عهد حكم الشاه السابق .

وسئل الناطق ان كان الدكتور فالدهايم سيعود الى ايران فقال ان الباب لا يزال مفتوحا اذا ظهرت هنالك اية حاجة لعودته .

واضاف يقول ان الدكتور فالدهايم سيظل على اتصال مع الحكومة الايرانية وانه يامل ان تساعد المحادثات التي اجراها مع الحكومة الايرانية خلال زيارته لايران في تمهيد الطريق امام حل سلمي للازمة .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الامال الواهية التي كانت تراود فالدهايم في ايجاد بداية حل سلمي في طهران قد خابت فقد عاد فالدهايم الى نيويورك امس الجمعة دون ان يلتقي باية الله خوميني وبعد استقبال صاخب عرضت عليه الادلة المفترضة على جرائم الشاه وبوليسه .

وفي طهران ذكر احد موظفي وزارة الخارجية الايرانية ان فالدهايم عقد اجتماعا مع صادق قطب زاده وزير الخارجية الايراني امس .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان النزاع القائم بين الامام الخميني واية الله شريعتمداري ينذر بالتفاقم بعد الاشتباكات العنيفة التي وقعت بين انصار كل منهما في قم وتبريز

ففي قم المدينة المقدسة التي تبعد ١٦٠ كيلومترا جنوبي طهران والتي يقيم فيها الزعيمان الدينيان الشيعيان اصيب نحو عشرة اشخاص بجراح اثناء عراك نشب صباح امس الجمعة من اتباع مرشد الثورة وانصار شريعتمداري مناهضه

بسبب حفريات

بالحرم القدسي ، ولقد كشفت تلك المخططات ونفذت من مخططاتها بعض الحلقات ، ارى من الضروري ونحن نتعرض اليوم لحلقة خطيرة منها ، التذكير بما تم تنفيذه منها ، وتشمل ما يلي :

ا ـ هدم الحي المغربي الملاصق للحرم القدسي من الجهة الغربية الجنوبية ما بين ١١ و ١٧ ـ ٦ ـ ١٩٦٧ واجلاء ٦٥٠ من اهله وسكانه .

ب ـ مصادرة املاك واوقاف عرب القدس من اربعة احياء مجاورة للحي المغربي بتاريخ ١٤ ـ ٤ ـ ١٩٦٨ ، والاستيلاء عليها تدريجيا واجلاء حوالي خمسة الاف من اهلها وسكانها بالقوة واحلال يهود فيها .

جـ ـ المباشرة بالحفريات الاسرائيلية تحت العقارات الوقفية الملاصقة للحائطين الجنوبي والغربي ما بين ١٩٦٨ و ١٩٧٩ على اعماق تراوحت ما بين ١٠ ـ ١٤ مترا وبعرض ٥٠ مترا خلافا للاتفاقيات الدولية ، وتسببها في انهيار وتصدع وهدم ١٤ عقارا وقفيا تابعة للزاوية الفخرية الملاصقة للمسجد الاقصى بتاريخ ١٤ ـ ٦ ـ ١٩٦٩ واجلاء اهلها وسكانها البالغ عددهم حوالي ١٢٠ بالقوة وتسببها كذلك بتصديع الكثير من العقارات الوقفية ما بين باب السلسة وباب الحديد ، من ابواب الحائط الغربي للحرم القدسي ، اذكر منها الجامع العثماني ، ورباط الكرد والمدرسة الجوهرية ، والاخيران يقعان في حي باب الحديد ، الحي الذي وقع فيه الانهيار الجديد ، كما اخترقت هذه الحفريات اساسات المسجد الاقصى والرواق المجاور له في اربعة مواقع سنة ١٩٧٤ .

د ـ احراق المسجد الاقصى المبارك في ٨ جمادى الاخرة ١٣٨٩ هجرية الموافق ٢١ اب ١٩٦٩م

هـ ـ التصريحات التي اعلنها موظفو بلدية الاحتلال الاسرائيلية بالقدس ما بين ١٩٧٤ و ١٩٧٦ حول مخطط يستهدف اجلاء ١٨ الفا من عرب القدس ممن يقطنون الاحياء الاسلامية فيها ، وخاصة الذين يقيمون حول الحرم القدسي منهم ، ونقلهم لخارج الاسوار ، والمباشرة بمصادرة اراض في قرية العيزرية القريبة واعداد وحدات سكنية لسكنى بعضهم فيها .

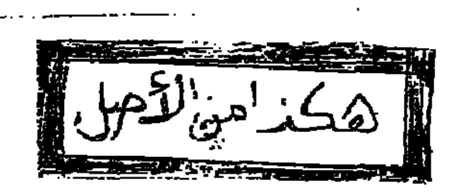
ونبه السيد الخطيب من ان الانهيار الحالي يدق ناقوس خطر يتهدد قسما من الكيان العربي والاسلامي بالطمس والاجلاء والمفروض ان تكون مديرية الاوقاف الاسلامية والهيئات الخيرية فيها قد قامت ببعض الواجبات الممكنة لتخفيف الام المنكوبين من سكان العقار المنهار والاخرى المهددة ، لكن المسؤولية اكبر من ان يتحملوها وحدهم ، والواجب يقضي باتخاذ اجراءات سريعة ، تستحدث في اجتهادي ما يلي :

اولا : مسح هندسي دقيق وشامل لمنطقة الانهيار والملاصقة والمحيطة بها ، وتحديد الاسباب التي ادت لذلك ، والاجراءات المطلوبة لوقفها ، وتقدير تكاليف الصيانة اللازمة ، وتامينها ، والعمل على القيام بها بالسرعة الممكنة .

ثانيا : مسح هندسي دقيق وشامل لجميع العقارات داخل الاحياء الاخرى المهددة بمخطط الاجلاء الاسرائيلي ، وتقدير المطلوبات لها ، والسعي لايجادها والعمل على تنفيذها ، حتى لا نفاجأ بانهيار اخرى .

ثالثا : هذه الاعمال تتطلب الاستعانة بهيئات هندسية على مستوى رفيع ، وتكون موضع ثقة .

واكد السيد الخطيب ان القضية لا تنحصر في انهيار عقار ، بل هي حلقة من مخطط سلسلة من الانهيارات وفي تفريغ داخل اسوار القدس من اهلها وسكانها العرب والمسلمين ، والواجب يستدعي سرعة الانقاذ وقبل فوات الاوان .



نادي الاخبار

ردود سريعة ... من نانسي

● المعذب ع · ع · س ـ السلط

ـ ارى بانك وفتاتك التي تحب تعيشان في مرحلة المراهقة وهذه المرحلة مليئة بالاوهام والاحلام والتخيلات .. انصحك بالاهتمام بنفسك واذا اردت المحافظة على علاقتك مع فتاتك الصغيرة ، فلا تكن لحوحا وحساسا لابسط الامور ، فما دمت تحبها وهي تحبك ، فلا مبرر لافساد هذه العلاقة من اجل صورة او غيرها .. مع الشكر .

● الصديق شاهر ـ جبل التاج ـ عمان :

ـ انصحك بان تنسى تلك الفتاة ، ولو كانت فعلا تحبك لما قبلت ان تخطب الى شاب اخر مهما كانت الاسباب والظروف ، وارى بانك الان لم تؤمن مستقبلك ، وما زلت في بداية شبابك ، فلا تهدر طاقاتك من اجل علاقة غير وطيدة مع فتاة لا تربطك بها اية علاقة سوى انها تسكن بالقرب من بيتكم .. ولنصحك بان تمتثل لامر الطبيب ، وعليك الاهتمام بواجبك الوطني اولا ثم امور الزواج لها وقت اخر .. مع امنياتي لك بالسلامة والعودة الى حالتك الطبيعية وان تفتح صفحة جديدة من حياتك .. وشكرا .

● الحيرانة المتشائمة ناديا ـ جبل الحسين :

ـ لا ادري لماذا يتصرف والدك مثل هذا التصرف ، ما دمت تحبين الشاب الذي تقدم اليك وهو يحبك وحالته المادية حسنة وهو متعهد بكل شيء ، ولا ادري لماذا يقول والدك بانك مخطوبة لانسان اخر رغم ان ذلك غير صحيح كما تقولين .. انصحك بان تتفاهمي مع والدك وسيقف الى جانبك بالتاكيد اذا استطعت ان تغيري راي والدتك التي تقف موقفا سلبيا منك رغم انك لم تعملي شيئا يسيء الى افراد اسرتك .

لا انصحك بان تتمردي على والديك .. حاولي مرة اخرى معهم وظلي صامدة وكوني وفية لاهلك وللانسان الذي يقف بوفاء الى جانبك بكل ما يملك حتى تكسبي الجميع .. وارى ان مشكلتك ستحل .. وارجو اعلامي بين الحين والاخر بكل التطورات التي تحصل معك .. اما اذا ارتكبت خطا فانني ساخسر وبكل تاكيد صديقة اتمنى لها الحياة السعيدة بكل شرف وامانة ووفاء .. وشكرا .

● الطائر الحزين : سالم ح · خ ـ الجويدة :

ـ ليس بالضرورة ان ينتهي الحب بالزواج ، فلو كل حب انتهى بالزواج لما كان هناك تعساء على الارض .. انصحك ان تقنع والدك وفتاتك واذا رفضت ، دع فتاتك تحاول مع والدتها ، وعلى الفتاة دور كبير جدا بهذا الخصوص ، وستؤثر على والدتها اكثر من اي انسان اخر .. واذا لم تثمر هذه المحاولات انصحك بانهاء العلاقة فورا وذلك من اجل صالحك وصالح الفتاة التي تحب .. فالتضحية ضرورية ، ولعلك تجد فتاة اخرى تكون معها اسرة سعيدة بعيدا عن المشاكل والتعقيدات ، وشكرا .

نانسي ..

معلومات

شهر شباط عبر التاريخ

اعداد : كاملة حداد

شهر شباط هو الشهر الثاني من السنة ، عدد ايامه ٢٨ يوما الا في السنة الكبيسة فتكون ٢٩ يوما .. ولانه كان يكثر فيه الموت جعله الرومان ٢٨ يوما فقط .. اما اهم الاحداث التي جرت في هذا الشهر عبر التاريخ وحتى نهاية الخمسينات من هذا القرن ما يلي :

☐ ٢٢ شباط عام ٦٣٨ :
ـ دخول الخليفة عمر بن الخطاب الى القدس
☐ ٦ شباط عام ٧٤٣
ـ وفاة الخليفة هشام بن عبد الملك
☐ ١٥ شباط ١٥٣٥
ـ أول معاهدة صداقة وتجارة بين فرنسا وتركيا
☐ ١٧ شباط عام ١٦٧٣
ـ وفاة الشاعر الفرنسي الساخر موليير
☐ ٢٢ شباط عام ١٧٣٢ :
ـ ولد جورج واشنطن اول رئيس للولايات المتحدة الامريكية
☐ ١ شباط عام ١٨٥٣ :
ـ بناء اول مستشفى في فلسطين
☐ ٨ شباط عام ١٨٧١ :
ـ وفاة الشيخ ناصيف اليازجي .
☐ ١٢ شباط عام ١٩١٢ :
ـ اعلان النظام الجمهوري في الصين ، وهي أقدم جمهورية في الشرق
☐ ٢٥ شباط عام ١٩١٥
ـ مجاعة في الشرق الاوسط بسبب الجراد
☐ ٢٢ شباط عام ١٩١٨ :
ـ اعلان وعد بلفور لتقسيم فلسطين وتركيا بين بريطانيا وحلفائها
☐ ١٢ شباط عام ١٩١٩ :
ـ انعقاد اول مؤتمر عربي فلسطيني في يافا لمقاومة سياسة اليهود
☐ ١ شباط عام ١٩٢٦ :
ـ أول مخاطبة تلفونية بين فلسطين والخارج وكانت بين مدينتي القدس والقاهرة
☐ ٢٠ شباط عام ١٩٢٨ :
ـ اعلان استقلال الاردن
☐ ٦ شباط عام ١٩٤١ :
ـ احتلال الانجليز لمدينة بنغازي
☐ ٥ شباط عام ١٩٤٣ :
ـ انهزام الالمان في معركة لينينغراد في الاتحاد السوفياتي .
☐ ١٤ شباط عام ١٩٥٨
ـ اعلان الوحدة بين الاردن والعراق في عمان

المصدر : مجلة السلام والخير التي تصدر في القدس

اقلام شابة

في عينيك عشقت

في عينيك ثلاثات مياه
روحي
وعلى شفتيك خمور الكون
العنبية .
وعلى كفيك سهول الهند
الصينية
فكيف يموت الحب وتنتحر
البشرية
دعيني ادخل ـ سيدتي ـ قلبك
لاعيش حياة هنية
فحياة الحب ـ سيدتي ـ
تحول الاقمار الى كؤوس ضوئية
وتحول البساتين الى اقراص
وردية
وتلغي الحدود بين الاقطار
العربية
دعيني اقول ، اصرخ .. بحبك
دعيني اقولك بجميع الحروف
العالمية
فان كنت تجهلين العربية

ساعلن عن حبك بالفرنسية
او بالاسبانية
او باللغات الغرامية

كنت اجهل لون الزهور
كنت لا اعرف اسمي .. هويتي
ويوم مولدي
فرحلت بحبك عن هذا العالم
وسكنت ديارا اخرى سرية
فعرفت زهورا جورية
عرفت الحب وانواع الحرية
عرفت .. انني هائم
لمعشوقة جنية .
ليس لها رسم . ولا وطن
ولا همسات ..
لكن قلبي ـ عجبا يخفق لكواكب
ليلية
فارى في افقي حورية

نبيل الشاويش
المحطة

حبك

حبك ..
جرعة دواء تشفي السقيم
نجمة في السماء بريقها نديم
وردة حمراء شذاها نعيم
جنة بيضاء زهرها لا يضيم
حبك ،
فيه العذاب ، وفيه النسيم
حبك ،
حقيبة افراحي ، وبكائي وعذابي
وكلي وبرائتي .. وحناني
فيه شقائي وحبي ، ومسراتي
حبك ،

نهار يطول وخيل تصول
حبك زهرة رعاها القلب
وسقتها المحبة

حبك ، فرحي ، لا يذوب
فيه الدواء وفيه النحول

شعر :
ناجح رجا صالح

احبك

احبك ..
احب الليل المسدل على محياك
احب الفجر الراقص خلفك
احبك ..
يا حبيبتي ..
يا قمرا في ربوع العالم
يا شمسا اشرقت رغم الضباب
احبك ..
رغم الرياح .. رغم الاعصار
فيك اغني رغم الجوع
رغم العطش
احبك .. واظل احبك
يا حبيبتي

طاهر حنون
عنبتا ـ طولكرم

صمت حزين

اجلس في وحدتي
يخرسني صمت عميق
وفي مقلتي يضج الف سؤال
وسؤال ..
تتعثر كلماتي
تسقط عن شفتي
وتتحجر دموعي في اثناء الصمت
اغرق قلمي في محبرة اشواقي
واكتب ماضي قلبي على صفحاتي
ابيح سطوري ان تتوغل
في ادغال ذاتي
مشاعري فاضت اخذت تمزق
الحروف
وتتفجر في عيوني
في كتاباتي .. كالذعر
.. كوهج الحزن
ابحث عن كلماتي ، اصرخ في
وجهك
واكتفي بالصمت العميق

زياد يوسف زعاترة

انتظار

تمر ساعة السهر
وانا واقفة على باب
المنتظر
اهتف في صدى الايام
عن قصة دثرها الزمن
ولكن الذكرى ستبقى
محفورة على صخرة الامل
آه يا ليل .. والف آه
كم من عاشق يناجيك
عبر لحظات الدهر
كم من دمعة سقطت على
حب مات بين طيات الالم
ولكنني بدات اشق الظلام
رغم سواد الليل
رغم سكون الايام
لالقاك هناك
بعيدا عن الاحزان

دينا حمدان الصانع
معهد الاميرة عالية للمعلمات

وطني يا فرح القلب

وطني .. يا من تتجسد في ذاكرتي
سفرا ورحيل
يا من تحملني بين الرحلة والرحلة
وطني يا دفء المخدع والمرقد
يا كل زمان العشق ، وكل أوان
الشوق
يا من القاك على شفتي لحنا من
حب
وطني يا شفتي ، يا لغتي
اني اهواك ..
واوزع اشيائي في روحك مرفا
اني اهواك فاحملني من تعب
الخطوات
في قلبي يتسمر اه ..
وطني ، لا الاه سينهكني .. تعبا
لا الحزن سيضنيني قلبا
وانا ساسافر عبر الطرقات
يا كل شعاب الوجه .. وكل
مسافات الميناء
وزعني فيك ... وانعشني فانا
الماساة
انقذني ، واحملني في الوعد نجاة
وطني .. ان طال الليل
فاكتب بصفحته شمس رجوعي
وامسح من قلبي الاهات

سائدة صالح ابو صالح
جامعة اليرموك ـ كلية الاداب

ازمة الانسان في مجتمعاتنا

الانسان هو الازمة الحقيقية في اي مجتمع كان وهو المحور في اية مؤسسة عامة او خاصة ، وهو الاصل لاي نجاح .. ولا شك في ان تقدم اية امة من الامم يقاس بالانسان ، بطريقة التعامل بين الافراد والحس بالمسؤولية والوعي الذي يمارسه اي مواطن تجاه الاخرين .

واذا قلنا ان مجتمعاتنا تعاني من ازمة الانسان ، فان في هذا القول الكثير من الحقيقة ...

وقد تكون على موعد مع مسؤول كبير ، وعندما تصل الى الموعد لا تكلف السكرتيرة المحترمة نفسها عناء قطع الحديث الخاص الطويل على الهواتف ولا تتخلى عن مضغ اللبان لتقوم باعلام المسؤول عن وصولك .

واذا قدمت سيارتك في الشارع فانه لا يكاد يمضي يوم دون ان تتعرض لاستهتار من احدهم .. بروحك وروح غيرك من عباد الله .

ما ذكرناه عما يعترض كل منا من متاعب التعامل مع الاخرين شيء قليل من كثير ، ولو اردنا المضي في سرد ما يحكى في هذا المجال لما انتهينا .

وربما كان الاهم انه ليس بيننا من لا ينتقد هذه الاوضاع الشاذة ، غير ان احدنا لا يقوم بخطوة جدية لاصلاح هذه الاوضاع ، وحتى تكون الخطوة جدية لا بد ان يبدأ الانسان بنفسه فيغير مواقفه وطريقة سلوكه من اجل خلق مجتمع افضل .وانسان حقيقي يدرك واجباته قبل حقوقه ..

محمد عطا الله الخطيب
معان

● ● ●

اهلا بالعام الجديد

يتسلل هذا العام من اعماق الزمن بسهولة وبطء ، يحمل للكون حكايا غريبة ، واختراعات غريبة ، واحداثا غريبة ، لا نعرف شيئا عن العام القادم الا ما توقعناه وخططناه ، واذا صادف ان اذهلتنا بعض الاحداث والاختراعات فيعني ذلك اننا كنا عاجزين عن التنبؤ والحيطة .

.. حلمت الليلة ـ ونادرا ما احلم ـ ان العام الجديد عام محبة واخاء .. عام العطاء الجزيل من الرب في السماء .. سلام .. وامطار .. وبركة .

رافع احمد عبد القادر

بطاقة هوية



الاسم : احمد محمود مخلوف
العمر : ١٧ عاما
المهنة : طالب
الهواية : كتابة الشعر ، الرياضة
الحكمة : رب اخ لك لم تلده أمك
الشعار : اننا لعائدون
احب : الله ، وطني ، امي فتاتي .
اكره : اخلاف الوعد ، الخلاف مع الوالدين .
المطرب المفضل : فريد الاطرش
المطربة المفضلة : شادية ، فيروز
الامنية : استرجاع الوطن العزيز المغتصب
العنوان : عمان ـ جبل الاشرفية
ثانوية حسن ابرقاوي ـ الثاني ثانوي ادبي

حديث المدينة

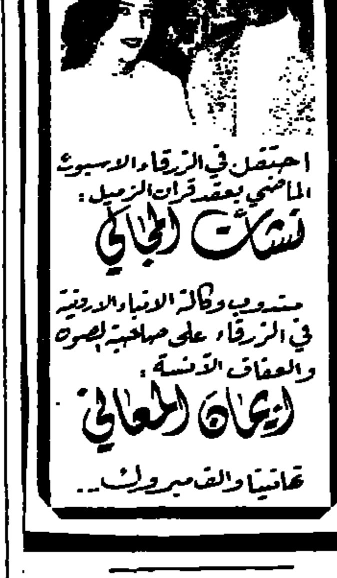
عيد ميلاد سعيد

ـ احتفل السيد فتحي اسماعيل المجالي بعيد ميلاده الثاني والعشرين .. وبهذه المناسبة يقدم عامر ومحمد عبد الحميد المجالي احر التهاني .. وعقبال المئة عام .

عودة .. بالسلامة

ـ عاد الى ارض الوطن السيد عبد الله سالم الحنيطي من سنغافورة بعد ان اتم دورة دراسية هناك .. وبهذه المناسبة تقدم الانسة هناء فالح اجمل التهاني ، بمناسبة العودة بالسلامة .



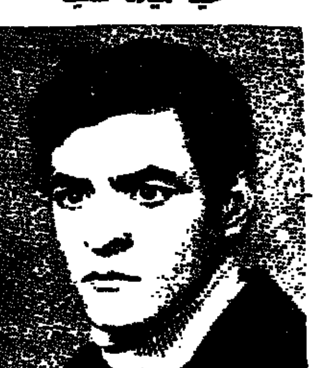


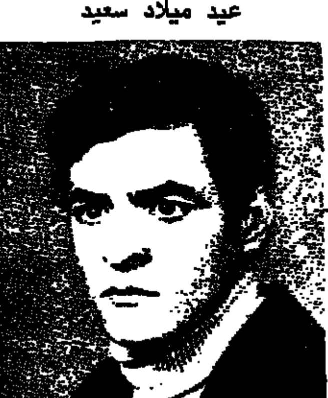
عيد ميلاد سعيد



ـ مع بداية العام الجديد احتفلت الانسة الهام حسن مرحان بعيد ميلادها الحادي والعشرين ، وقد اقامت حفلة شيقة لصديقاتها تهانينا وعقبال المئة عام .

عيد ميلاد سعيد





ـ احتفل السيد عبد الله عيسى بعيد ميلاده الرابع والعشرين ، وبهذه المناسبة اقام حفلة حضرها جميع الاصدقاء .. نتمنى له عمرا مديدا وعقبال المئة عام .

عيد ميلاد سعيد

ـ السيدة فضا المجالي تهنىء الانسة نورا المجالي بمناسبة عيد ميلادها التاسع عشر .. وتتمنى لها حياة سعيدة وعقبال المئة عام

على الطائر الميمون

ـ غادرنا السيد ابراهيم الخطيب الى لندن لمتابعة دراسته الجامعية هناك .. نتمنى له التوفيق والنجاح والعودة بالسلامة

عيد ميلاد سعيد



ـ المفرق : احتفلت الانسة هدى حسن حلس بعيد ميلادها الرابع عشر مع اطلالة العام الجديد ، وبهذه المناسبة يقدم لها الاهل والاقارب والصديقات اجمل التهاني وعقبال المئة عام يا هدى
اخوك محمد حسن حلس

عيد ميلاد سعيد





ـ اقام السيد عبد الله جبر حفلة بمناسبة عيد ميلاد ابنه محمد الذي اطفأ الشمعة الرابعة من عمره المديد .. وبهذه المناسبة تتقدم شقيقته هيام عبد الله باحر التهاني واجمل التبريكات وعقبال المئة عام .

دليل الاخبار

الصلاة

فجر	٩ر٥
شمس	٤٣ر٦
ظهر	٤٤ر١١
عصر	٢٣ر٢
مغرب	٤٦ر٤
عشاء	٦ر٦

الاطباء

عمان : د : يوسف سمور
ت · ٢٥٦٤٨
ت · منزل ٦٣٢٥٤
د · عبد الرحيم بدر
جبل الزهور
اربد : د : علي العمري
ت · عيادة ٢٠٣٢
ت : منزل ٢٠٣٢
الزرقاء : د : احمد السعد
ت : ٨٢٥٨٠
السلط : د : احمد عرمان
البقعة : د : رمزي عازر
الرصيفة : د : يوسف الهندي
مادبا : د : عوني خزوز
الرمثا : د : احمد عبد المالك ابو الهيجاء
دير ابي سعيد : د : عبدالله الشومة
جديتا ـ كفر عوان : د : بسام الفلاح

الصيدليات

عمان : ص : ابو غزالة
ت : ٢٥٢٩٠
ص : الوطنية ٢٢٩٢٤
ص : فلسطين ٢٥٢١٦
ص : سميح
صويلح : ص : صويلح
وادي السير : ص : الحسن
ناعور : ص : ناعور
ضاحية الاسكان ص: منصور
الجبيهة : ص : أسامة
الرصيفة : ص : النشواتي
الزرقاء ص : الاتحاد
السلط : ص : الامان
البقعة : ص : الكرامة
الرمثا : ص : الطاهر

التكسي المناوب

السياحة ـ جبل عمان ـ ٤٣٥٦٢
طارق ـ جبل الحسين ـ ٢٣٠٢٤
النيل ـ جبل عمان ـ ٤٤٤٣٣
الاهلي ـ جبل اللويبدة ـ ٢١١٢٧
عمان ـ المحطة ـ ٥١٤٢٤
الجوفة ـ جبل الجوفة ـ ٧٦٠٦١
الرموني ـ حي نزال
تكسينا ـ جبل عمان ـ ٤٤٦٦٠
الشميساني ـ الشميساني ـ ٦٥٢٩٤
عاصم ـ مقابل الجامعة ـ ٦٦٥٠٢
سمير ـ شارع بارطو ـ الاشرفية ـ ٧٧١٤٤
نداء ـ مثلث الشرق الاوسط
عدنان ـ الهاشمي الشمالي
جراند بلاس ـ فندق جراند بلاس ـ

حركة المطار

القادمة

٤٥ر٦ كويت ـ عاليه
٠٠ر٨ الدوحة ـ عاليه والخليج
١٠ر٨ العقبة ـ عاليه
٠٠ر٩ طهران ايران ـ عاليه
٠٠ر١٠ بيروت ـ عاليه
٠٠ر١٠ راتشي دبي عاليه والخليج
٠٥ر١١ الرياض الظهران السعودية
٠٥ر١٢ كويت ـ كويتية
٥٠ر١٣ القاهرة ـ المصرية
٣٠ر٥ باريس الفرنسية
١٥ر٦ القاهرة ـ عاليه
٣٠ر٦ بنغازي ـ عاليه
٠٥ر٧ فرانكفورت ـ عاليه
٤٥ر٧ بيروت ـ الشرق الاوسط
٥٠ر٧ امستردام اثينا الهولندية
١٠ر٨ كوبنهاغن ـ اثينا عاليه
٥٠ر٨ القاهرة ـ المصرية
٤٥ر٩ لندن البريطانية
٥٠ر١٠ القاهرة ـ المصرية
٤٥ر١٢ القاهرة ـ عاليه

المغادرة

٤٠ر٥ دمشق ـ ميونيخ فرانكفورت المانية
٠٠ر٦ العقبة ـ عاليه
٣٠ر٧ بيروت ـ عاليه
٠٠ر٨ العقبة ـ فرانكفورت عاليه
٤٥ر٨ بيروت ـ الشرق الاوسط
١٥ر٩ روما ـ الايطالية
٠٠ر١١ بنغازي ـ عاليه
٣٠ر١١ جنيف ـ بروكسل عاليه
٠٠ر١٢ لندن ـ عاليه
٠٥ر١٢ الظهران الرياض السعودية
٣٠ر١٢ باريس ـ عاليه
٠٠ر١٣ القاهرة ـ عاليه
٠٠ر٢ كويت ـ كويتية
٤٥ر٢ القاهرة ـ المصرية
٣٠ر٧ القاهرة ـ عاليه
٠٠ر٩ ابو ظبي ـ دبي عاليه الخليج
٥٠ر٩ القاهرة ـ المصرية

الاذاعة

٣٠ر٦ من هدى القران الكريم
٣٠ر٧ قاموس الصباح
٠٠ر٩ الاسرة والمجتمع
٠٥ر١٠ اليوم على الهواء
٣٠ر١٠ البدائع
٠٥ر١٢ رسائل شوق
٠٥ر١٣ نافذة على العالم
٤٥ر٢ لقاء الظهيرة
٤٥ر٣ اليوم على الهواء
٠٥ر٤ اقوال الصحف العربية والاجنبية
٣٠ر٤ عالم الرياضة
٠٠ر٥ راي القانون
٣٠ر٦ الاسلام والمجتمع
٥٥ر٨ اخبار الرياضة
٠٠ر٧ جريدة المساء
٣٠ر٧ ليالي الريف
٠٠ر٨ صدى الملاعب
١٠ر٨ فيروزيات
٣٠ر٨ جولة الميكرفون
٣٠ر٩ تراثنا الشعبي
٠٠ر١٠ المسرح العالمي
٣٠ر١١ مع فريد الاطرش
٤٥ر١١ عمان قبل ان تنام

التلفزيون

قنال ـ ٣ ـ
٣٠ر٥ قران كريم
٤٥ر٥ رسوم متحركة
٠٠ر٦ كرتون
٢٠ر٦ مغامرات الفضاء
٤٥ر٦ استعراض بولي
١٠ر٧ بيتون بليس
٠٠ر٨ الاخبار
٣٠ر٨ الوسادة الخالية
٣٠ر٩ برنامج خاص عن الدراسات الصيفية
٠٠ر١٠ مواقف انسانية
٠٠ر١١ الاخبار الثانية
١٠ر١١ المحترفون
٠٠ر١٢ نفحات من الايمان

قنال ـ ٦ ـ
٢٠ر٦ البرنامج الفرنسي
٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية
٣٠ر٧ الاخبار بالعبرية
٣٠ر٨ سفينة الفضاء
١٠ر٩ مسرحية
٠٠ر١٠ الاخبار بالانكليزية
١٥ر١٠ متابعة المسرحية

العملة

اسعار العملات العربيه كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٠/١/٢

ريال سعودي	٨٧.٢ ٨٨.٣
ليرة لبنانية	٩٠ ٩٠.٩
ليرة سورية	٦٨.١ ٦٨.٦
دينار عراقي	٨٦٠ ٨٧٠
دينار كويتي	١٠٧٦ ١٠٨٠
جنيه مصري	٣٩٠ ٣٩٧.٥
دينار ليبي	٦٢٠ ٦٣٠

اسعار العملات الاجنبية كما وردتنا من البنك المركزي بتاريخ ١٩٨٠/١/٢

دولار امريكي	٢٩٤ ٢٩٦
جنيه استرليني	٦٥٢.٢ ٦٥٦.٢
مارك الماني	١٧٠.٣ ١٧١.٣
فرنك سويسري	١٨٤.٣ ١٨٥.٤
فرنك فرنسي	٧٣.٢ ٧٣.٦
لير ايطالي لكل مائة	٣٦.٦ ٣٦.٨
ين ياباني	١٢٢.٣ ١٢٣

كلمات
يكتبها عبدالرحيم عمر

المؤتمر الثامن للمايام

حزب المايام هو حزب الماركسيين القوميين في اسرائيل ، وهو وان كان موقعه السياسي الى اليسار من حزب العمل – مباي – الا انه كان دائما شريكه في كل حكوماته وشريكه في المعا معراخ ايضا •

وبالامس افتتح مؤتمره الثامن بكلمة من منير تالمي رئيس الحزب وفيها حدد اهداف الحزب المرحلية وهي ان المطلب الرئيسي في اسرائيل حاليا ينبغي ان يكون اسقاط حكومة مناحيم بيغن ، وان سياسة حكومة بيغن في الاراضي المحتلة تهدد معاهدة الصلح بين مصر واسرائيل ومشروع الحكم الذاتي ليس مشروع سلام حقيقي ، واسرائيل تعاني اليوم الكثير من الياس والانهيار •

وقد تلاه فكتور شمتوف وزير الصحة السابق فقال ان استقالة حكومة بيغن ضرورة ملحة ، ونبه الى ان كل ما فعلهالمامعراخ من قبل واعتبره مخجلا قد عاد الليكود ليفعله ويتفاخر به ، وقال ان التضخم المالي الذي تعاني منه اسرائيل حاليا هو الثمن الباهظ الذي يدفعه الاسرائيليون نتيجة لمغامرة اليمين الايدولوجية •

وكان رئيس حزب العمل من المدعوين في افتتاح مؤتمر المايام الثامن فطالب بانشاء ارض اسرائيل العاملة من جديد • وذلك اشارة منه الى ان عودة العمال للحكم تعادل من وجهة نظره عملية انشاء ارض اسرائيل لا تحت قيادة الليكود كما هو الحال الان لكن تحت قيادة العمال •

وبالطبع فان المؤتمر السنوي لاي حزب يضع سياسته المرحلية في ظل الواقع السياسي والاجتماعي الذي ينعقد فيه بل انه يضع هذه السياسة من وحي الاوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ويعالج في البرنامج الذي يتم التوصل اليه هذه الاوضاع •

فاذا ما اخذنا بعين الاعتبار طبيعة اوضاع اسرائيل الاقتصادية ، واجراءات التقنين التي اعلن وزير ماليتهم انه سيتخذها اعتبارا من او لابريل القادم ، واخذنا بعين الاعتبار العزلة الدولية التي تحيط باسرائيل ، بل ان موقفها في الولايات المتحدة لم يعد بالرغم من كل الظواهر والشواهد هو نفس الموقف الذي كان سائدا من قبل وان الانجاز السياسي الذي احرزته لصالح الصهيونية وهو معاهدة الصلح مع اسرائيل ، تهدده سياسة الجموح الى التطرف وهي السياسة التي يعتنقها بورغ وبيغن وزملاؤهما ، واذا تتبعنا الازمة الامنية والجريمة المنظمة في اسرائيل لتاكدنا ان المجتمع الاسرائيلي لا يستمتع بالقمر والربيع او باللبن والعسل كما يقولون هم ، وان الجسم العربي حقا بل الجسم الشرق اوسطي كما يحبون ان يقولوا يرفضهم بالرغم من كل انواع المكيفات التي اجريت عليه وان الوضع الراهن بالرغم من كل مظاهر الاحتلال والتسلح والتعنت ليس هو الوضع الامثل بالنسبة لاسرائيل •

نميري : ما قامت به مصر استحق مساندة الاوساط العالمية !

القاهرة – بيروت – رويتر – افب – اكد الرئيس السوداني جعفر نميري في حديث نشرته مجلة الحوادث الاسبوعية التي تصدر في لندن باللغة العربية – ان العلاقات بين مصر والسودان – لا توحي باي تخوف –

وحرص الرئيس السوداني الذي اوردت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الرسمية تصريحاته امس في برقية لها من لندن على ان يوضح ان علاقات بلاده مع مصر تختلف عن علاقاتها عن اية دولة عربية او افريقية •

واضاف ان هذه العلاقات لاتقف عند حدود الروابط السياسية والاقتصادية وانما ترتكز ايضا على روابط القرابة بين اعضاء الاسرة الواحدة •

وتناول الرئيس السوداني مؤتمر القمة العربية الذي عقد مؤخرا في تونس فقال ان العرب والفلسطينيين انفسهم لم ينجحوا في ايجاد بديل للاختيار المصري من اجل ازمة الشرق الاوسط •

واستطرد قائلا ان السودان تبذل حاليا جهودها من اجل وضع استراتيجية عربية تضع في اعتبارها الامر الواقع وان ما قامت به مصر قد استحق مساندة مختلف الاوساط العالمية •

وقال نميري ان ما يجري في ايران الان مخالف للمباديء الاسلامية •

واوضح انا اعتقد ان ما يحدث في ايران هو تحرك او ثورة اوتغيير يوصف بانه اسلامي • وقد يكون هذا هو الهدف في البداية او هو المنطلق لكن ما اراه الان لايشعرني بانه منطلق من هذا الفهم •

فمعظم الحوادث التي جرت في ايران لا اتصور انها حتى قريبةمن مباديء الاسلام • مثل بسيط على ذلك ايران كانت دولة موحدة الان بدات تتفتت •

بلغراد : حالة تيتو الصحية لا تدعو للقلق

بلغراد – ا ف ب – قال مصدر مسؤول في بلغراد مساء امس ان الحالة الصحية للرئيس اليوغسلافي تيتو لا تدعو للقلق

بسبب حفريات يقوم بها الاحتلال
انهيار عقار وتصدع ٢٦ ملاصقة لحائط الحرم القدسي
سكان العقارات العرب مهددون بالاجلاء

عمان – الاخبار – قال السيد روحي الخطيب امين القدس ان انهيار احد العقارات القديمة في حي باب الحديد داخل اسوار مدينة القدس بسبب الحفريات الاسرائيلية تحته وتحت المنطقة باكملها .. ما هو الا جزء من حلقة من مخططات سلطات الاحتلال الاسرائيلي لتفريغ اكبر عدد ممكن من عرب القدس داخل الاسوار وخاصة الاحياء المحيطة بالحرم القدسي •

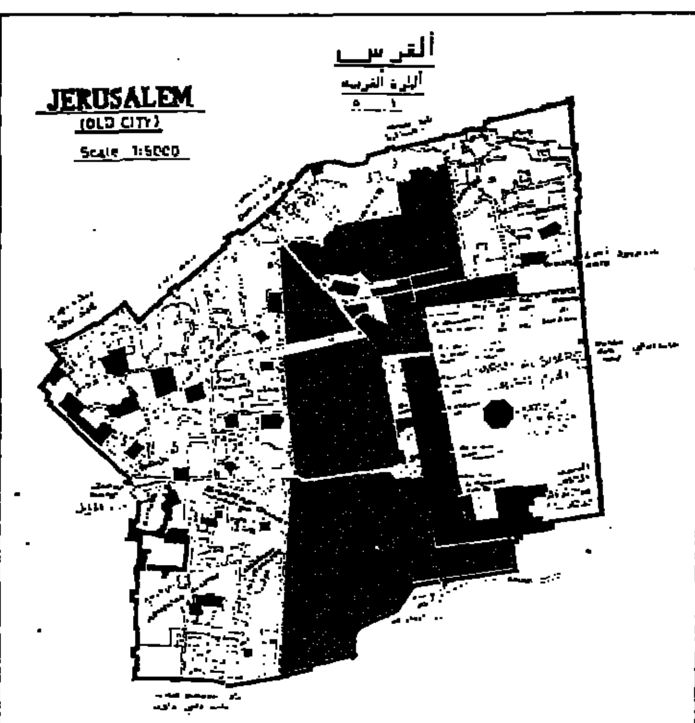
واضاف السيد الخطيب في مذكرة بهذا الشان : لقد نقلت لنا اذاعة العدو الاسرائيلي قبل اسبوع خبر انهيار احد العقارات العربية في حي باب الحديد داخل اسوار مدينة القدس ، ذاكرة انالانهيار وقع بسبب الامطار الغزيرة •

كما نقلت لنا صحيفتا الفجر والشعب الصادرتان بالقدسبتاريخ ١٠–١٢–١٩٧٩ واللتان وصلتا في اليوم فقط ، تفاصيل تقول انالعقار المنهار يخص وقف ال الموقت ، وان سبب الانهيار الرئيسي هو الحفريات الاسرائيلية تحته وتحت المنطقة باكملها ، وانه تصدع كنتيجة لذلك جميع العقارات الوقفية الملاصقة له وحوله وعددها ٢٦ ويسكنها ٢٢٢ شخصا ، وان اهل وسكان هذه العقارات رفعوا مذكرات عاجلة لكل من رئيس الهيئة الاسلامية ، ومدير الاوقاف العام والغرفة التجارية ورئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في القدس اوضحوا فيها انهم اصبحوايقيمون مع افراد عائلاتهم في منازلمعرضة للسقوط نتيجةالحفريات الاسرائيلية في منطقة سكناهم ، وطالبوا هذه الهيئات ايفاد مهندس الاوقاف ووفد من الهيئات التي وجهوا مذكراتهم اليها، لمشاهدة اوضاعهم المأساوية والعمل السريع على رفع الضرر عنهم ومحاولة التدخل لايقاف الهدم العشوائي من جانب اجهزة الاحتلال الاسرائيلية •

واوضح ان العقار المنهار ، العقارات المحيطة به ، جميعها تقع في حوش الانصاري – المعروف بحوش الدنف – وسط حي باب الحديد ، ويبعد عن مدخل الحرم حوالي ثلاثين مترا ، وحي باب الحديد نفسه يتوسط اربعة احياء ملاصقة للحائط الغربي للحرم القدسي ، وهي حي باب السلسلة ، حي باب القطانين ، حي باب الحبس وقسم من حي الواد ، وان تصدع وانهيار ايقسم من هذه الاحياء ، يجر معه العقارات الوقفية الملاصقة عقارا وراء اخر ، وتضم هذه الاحياء حوالي ثلاثماية عقار وقفي وتاريخي ، تشكل في مجموعها طرازا رفيعا من الحضارةالعربية والاسلامية ،الواجب الحفاظ عليها لا هدمها وطمس معالمها ، كما تسعى السلطات الاسرائيلية لذلك ويسكن هذه الاحياء حاليا حوالي ثلاثة الاف من اهلنا واخواننا ، اكثرهم من عائلات القدسالعربية الاسلامية منذ اكثر من ثلاثة عشر قرنا ، جميعهم معرض بسبب مخطط الحفريات الإسرائيلية للاجلاء بالقوة •

وهذا الانهيار هو جزء منحلقة من مخططات سلطات الاحتلال الاسرائيلي لتفريغ اكبر عدد ممكن من عرب القدس داخل الاسوار ، وخاصة الاحياءالمحيطة

البقية ص ١٠



The Israel Plan To Expropriate And Demolish The Arab Moslem Properties Within The Old City And The Evacuation Of Its Occupants.

1	Quarters & Properties Expropriated In 1968
2	Israeli Excavation Conducted Between ...
3	Quarters & Properties Threatened To Collapse Due To Israeli Excavation
4	Site Of The Recent Collapse Area In ... 1979
5	Quarters & Properties Planned To Be Demolished In Coming ...

Prepared By RAUHI KHATIB ...

المصورة المرفقة ، تكشف على المواقع ، مراحل تنفيذ مخطط الاحتلال في حفريته حول الحرم القدسي الشريف • كما تحدد موقع الانهيار والمنطقة المهددة حاليا ، والمناطق الملاصقة تدريجيا •



مشهدان لحادث تدهور صهريج نفط تابع لشركة مصفاة البترول الاردنية امس الاول • ويرى سائق الصهريج المتوفي علي محمد لافي الرابعة داخل غرفة السواقة التي حطمها الصهريج •

تصوير حواجره

وفد من الكونغرس يبحث مع سركيس طرق المساعدة الاميركية للبنان

بيروت – رويتر – بحث وفد من اعضاء الكونغرس الاميركي امس مع الرئيس اللبناني الياس سركيس الطرق التي تستطيع الولايات المتحدة ان تساعد بها لبنان في حل مشكلته •

ويضم الوفد الذي يتالف من خمسة اعضاء من اصل لبناني ويتزعمهم رئيس الوفد انتوني موفيت •

وابلغ موفيت الصحفيين بعد الاجتماع الذي استغرق ٩٠ دقيقة مع الرئيس سركيس ان الوفد سيقدم لدى عودته الى الولايات المتحدة توصيات ملحة الى الرئيس كارتر بزيادة المساعدة الاميركية للبنان •

ومن المقرر ان يزور الوفد سوريا واسرائيل •

الكويت ترفع سعر الغاز السائل

الكويت – أ•ف•ب – ذكر مصدر مسؤول في الكويت امس ان الكويت رفعت اسعار الغاز السائل بمقدار ١٤ بالمئة في المتوسط وذلك اعتبارا من اول كانون ثاني الحالي •

الزاوية الاخيرة
بقلم الدكتور سمير قطامي

هل يمكن الاصلاح ؟ وكيف

لا تطرق مسامعك في اي مجلس هذه الايام ، الا تحليلات مختلفة واحكام متفاوتة عن الاخلاق والسلوك وضياع القيم واختلال المقاييس وانانية الناس وتكالبهم على المصالح الانية .. الخ .. من تلك القائمة التي ما فتيء يتحدث بها الناس ، على كافة مستوياتهم ومشاربهم ، بما يوحي ان المجتمع الاردني سائر في منزلق خطير من المستحيل تداركه !

فاذا كانت تلك الامراض قد استشرت في المجتمع الاردني – فذلك لا يعني ان الصورة قد بلغت درجة القتامة ، وانا ارى ان امكانيات كبيرة للاصلاح ما تزال متاحة ، خاصة اذا ركب الجياد فرسانها ، صحيح ان الرائحة الخبيثة تغطي على الرائحة الطيبة وتهزمها ، ولكن نور شمعة بسيطة نقوم باشعالها ، قادر على تبديد الظلام الحالك ، وفي رأيي ان الحلول ليست مستحيلة لان اوضاعنا كلها ترتكز على قضيتين جوهريتين هما :

١ – كيف نعيد للمواطن ثقته بنفسه وبحكومته ، وكيف نشحنه بالجراة كي يستطيع عبور جسر الخوف الذي يفصله عن اجهزته ومسؤوليه ؟ !

٢ – كيف نحيي في المواطن روح المواطنة والانتماء اللتين ضعفتا نتيجة لظروف كثيرة ؟!

وهذا يتطلب من الدولة ، ونحن على ابواب عهد جديد متفتح ما يلي :

أ – التركيز القوي من خلال اجهزة الاعلام على تقوية روح المواطنة ، وتعميق الانتماء بين الانسان والوطن ، ولا يتم ذلك الا بتجنيد الطاقات كلها وتوجيهها في هذا الاتجاه، وبالذات طاقات وزارة التربية والتعليم لما لها من تاثير عميق في الاجيال •

ب – اشاعة روح الاطمئنان لدى المواطن ، واقامة جسور الثقة بينه وبين المسؤولين ، واشعار المواطن – اي مواطن مهما صغر – ان حقوقه في الخدمات مصانة لا فرق بين مواطن واخر ، وان يترجم هذا بشكل عملي •

حـ – ان الاوان لاعادة النظر في لعبة الاحتكار واستغلال المواطن ، تلك التي تقوم بها جماعة يمكن ان نطلق عليها اسم – المافيا التجارية والاحتكارية – لان رأس مال هذا البلد هم فلاحوه البسطاء وجنوده البواسل وموظفوه الطيبون وشبابه المثقف ، فبهم يتقدم ، وعلى اكتافهم يرتقي ويزدهر ، وهم الذين يتحملون العبء الاكبر في التضحية ، فهؤلاء يجب ان يتاجر وليس بفئة من الاحتكاريين لا يتجاوز عددهم اصابع اليدين ، لا هم لهم الا اكل البلد وامتصاص دماء ابنائه !!

د – ترسيخ قاعدة من يعمل يكافأ ، ومن لا يعمل يحاسب، علنا نستطيع محاربة جو اللاابالية و – التنبلة – الذي يشيع في كثير من الدوائر والمؤسسات •

هـ – تاكيد مبدأ ان وظيفة المسؤول فيهذا البلد هي خدمة المواطنين ولا يجوز لاي مسؤول ان يتجاوز هذا المبدأ سواء اكان وزيرا ام مديرا .. وان تكون ابواب هؤلاء المسؤولين مشرعة دائما امام المواطنين لسماع اي شكوى ، وليست وقفا على علاقات خاصة او توصيات معينة !!

و – اعادة النظر في مستوى الدخول والاسعار مع تنفيذ العقوبات في حق المرتشين والمهملين .. ودراسة اوضاع الموظفين بشكل عام ، والمعلمين بشكل خاص ، لان صلاح المعلم يعني صلاح الاجيال •

ز – فتح باب الحوار الصريح بين المواطن والمسؤول ، وتقبل اراء المواطنين وانتقاداتهم ، حتى لو كانت حادة . واتاحة المجال امام الكتاب والمفكرين ان يطرحوا ما يرونه صحيحا ، لما في ذلك من مساعدة في معرفة مواطن الداءوتحديد الدواء ، وكشف القصور والمقصرين •

ط – اعادة النظر في القوانين والانظمة ، وطرح البالي منها ، والعمل على تطوير جهاز القضاء واستحداث وظائف او لجان لها صلاحية البت السريع في قضايا الناسالعاجلة اذا اقتضت الضرورة ذلك •

وبعد ، لا بد ان تكون عملية الاصلاح عامة وفي شتى المجالات ، والا فقدت هدفها ، كما لا ارى انمهمة الحكومة ستكون سهلة ، خاصة اذا علمنا ان قنوات ثقة مواطنينا بالاجهزة الحكوميةلم تكن في المستوى المطلوب الى جانب تغلغل السلبية في نفسه – فهل ننجح في هذا الامتحان ونرتفع الى مستوى المسؤولية ؟•

إنعام المفتي : معالجة قضايا الجنوح من خلال سياسة واضحة للدفاع الاجتماعي

عمان – وأأ – قالت السيدة انعام المفتيوزيرة التنمية الاجتماعية انه سيتم دعم الانجازات التي حققتها دائرة الشؤون الاجتماعية خلال السنوات الماضية كما انالوزارة تسعى في الوقت ذاته لتطوير هذه الانجازات لتلبي حاجات المواطنين المتزايدة بفاعلية وتاثير •

وقالت السيدة المفتي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انتصورات العمل للمرحلة المقبلة يتطلباتباع الاسلوب الامثل في التعامل والتعاون بين المسؤولين في الوزارة من جهة والمواطنين من جهة اخرى بهدف خدمة المجتمع الاردني وتطويره•

واضافت ان الوزارة تسعى الى تهيئة الظروف المناسبة للاسرة لتتمكن من تادية واجباتها وسيتم التركيز في هذا الصدد على تاهيل افراد الاسرة ليستطيعوا تحقيق الكفاية ومواجهة متطلباتهم ..

وقالت ان الوزارة ستعالج قضايا الجنوح في المجتمع من خلال سياسة واضحة للدفاع الاجتماعي الذي هو الوجه الاخر للتنمية الاجتماعية لانه اذا لم يتم بمعالجة الفئة الجانحة فان تاثيرها سيتناول المجتمع باسره ويعرضه لاهتزازات في القيم والاخلاق

وفي مجال الرعاية المؤسسية والتاهيل المهني لفئات المواطنين قالت السيدة المفتي انه سيتم النظر في امكانية الاستفادة من المؤسسات القائمة لاستقطاب عدد اكبر من المنتفعين مع تطوير الخدمات وتحقيق افاق اوسع من التعاون مع القطاع الاهلي المتخصص •

واشارت الى ان الوزارة ستعطي اهميةخاصة لتنمية المجتمعاتالمحلية في الريف والبادية من خلال برامج محددة يساهم بها القادة المحليون وفئات المواطنين لترشيد الانسان الاردني بهدف تحسين وضعه وتطوير مجتمعه •

واكدت على ضرورة تطوير المشاركة الشعبية باعتبارها الرديف الاساسي للجهود الرسمية .. ولتتمكن الوزارة من تحقيق المشاركة الحقيقية فلا بدمن تنمية دور المراة وتطويره لكونها تملك طاقات وقدرات في بناء المجتمع وسوف تعنى دائرة شؤون المراة في الوزارة بتهيئة الظروف لمناسبة لها واستقطابها لتحقيق المزيد من المشاركة في بناء المجتمع وتقدمه •

وقالت ان الوزارة ستعطيالاهتمام الكافي لفئات الطفولة وذلك من خلال برامج ثقافية وترويحية وتكييفهم مع التغير بصورة ايجابية وفعالة ليكونوا كسبا لنا لا عبئا علينا •

واضافت ان الوزارة سوفتستعين بنتائج البحث العلمي لتحديد الاولويات في احتياجات المواطنين وتنسيق برامج العمل •

وقالت انوزارة التنميةالاجتماعية سترفع خلال اليومين القادمين نظامها الجديد الى رئاسة الوزراء بعد ان تم انجازه •

واختتمت تصريحا بالقول ان خطة اجهزة الوزارة تستند في عملها الى خطاب التكليف السامي والبيان الوزاري •

السادات : ابلغ بيغن باسم سفيره بتل ابيب

تل ابيب – قال راديو اسرائيل إن الرئيس المصري انور السادات قد ابلغ مناحيم بيغن رئيس الوزراءالاسرائيلي باسم السفير المصري الاوللدى اسرائيل •

واضافالراديو ان الجانبين قد اتفقا على ان يتم الاعلان عن اسم السفير المصري خلال مباحثات اسوان في السابع من هذا الشهر •

كارنجتون يعمل بزيارته لمسقط وأنقرة واسلام اباد للحصول على مساندة ضد الوجود السوفياتي في افغانستان

لندن – انقرة – واشنطن – أ•ف•ب – قالت وزارة الخارجية البريطانية امس ان اللورد كارينغتون وزير خارجية بريطانيا قدم موعد زيارته لباكستان وتركيا وسلطنة عمان الى التاسع من الشهر الجاري بدلا من الرابع عشر من هذا الشهر •

وقال مصدر دبلوماسي في انقره امس انه سيسعى للحصول على مساندة تركيا وسلطنة عمان وباكستان ضد الوجود العسكري السوفياتي في افغانستان •

وستصبح تركيا خلال الايام المقبلة مركزا لنشاط غربي حيث ينتظر وصول اميل فان لينيب سكرتير عام منظمة التعاونوالتنمية الاقتصادية التي تضم ٢٠ دولة غربية •

ومن المقرر ان يصل اليوم ماثيو نيمتز مستشار وزارة الدفاع الاميركية لمواصلة المفاوضاتالخاصة بالقواعد الاميركية في تركيا •

وقال مصدر في واشنطن – ان الحكومة الاميركية تامل في التوصل الى تسوية جزء من اتفاقية التعاون العسكري الاميركي قبل التاسع من الشهر الجاري وهو الموعد الذي ستنتهي فيه الاجراءات الانتقامية الخاصة بعمل القواعد العسكرية الاميركية في تركيا •

واضافت هذه المصادر انه لا توجد عقبات تحول دون توقيع الاتفاقية باستثناء الجوانبالمتعلقة بصياغة بنودها •

نويرة يفتتح مصنع الشركة العربية للاسمدة الفوسفاتية

تونس – ا ف ب – افتتح الهادي نويرة رئيس الوزراء التونسي امس المرحلة الاولى من مصنع الشركة العربية للاسمدة الفوسفاتيةوالازوتية واعلن بدء اعمال المصنع من مجمع الصناعات الكيمائية المغربية في قابس جنوبي تونس •

وتهدف هذه المشروعات الى مواصلة السياسة التونسية الخاصة بتحويل الفوسفات عند مناجمهوبخلق صناعة الاسمدة الازوتية الضرورية لتنمية الزراعة •

وتنتج المرحلة الاولى من مصنع الاسمدة ١٦٥ الف طن سنويا من السوبر فوسفات في شكل حامض فوسفوريك و ٣٣٠ الف طن من الفوسفات وتبدأ المرحلة الثانية التي من المقرر ان تنتج نترات الامونيوم سنة ١٩٨٢ •

ومما يذكر ان شركة – مورتن اندوستري – الفرنسية هي التي اقامت المصنع الذي تكلف ٨٦ مليون دينار - كما ساهم في تمويل المشروع صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي واشترك باربعين في المائة من رأس مال الشركة •

ومن ناحية اخرى فان المصنع الثالث من مجمع الصناعات الكيمياييةالذي ينتج حامض الكبريتيك والفوسفوريك سوف يسمح بزيادة طاقة تحويل الفوسفات التونسي وتحسين انتاجية المصانع القائمة •

العروض المصرية الاسرائيلية لاقامة قواعد امريكية
ابو ميزر : القواعد .. احتلال سنقاومه
تشرين : نشر المظلة الامريكية فوق الوطن العربي

دمشق – رويتر – قال السيد عبدالمحسن ابو ميزر الناطق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية امس ان اية قواعد اميركية تقام على اية ارض عربية تعتبر في نظر المقاومة الفلسطينية احتلالا غير شرعي سيقاوم بجميع الوسائل •

ومضى يقول في تعقيب له على انباء ذكرت ان الحكومة الاميركية تقوم الان بدراسة موضوع اقامة قواعد في مصر واسرائيل وبعض دول المنطقة ، ان الامة العربية على الصعيدين الرسمي والشعبي التي ادانت السياسة الاميركية في المنطقة العربية وادانت دورها في تشجيع وتوقيع اتفاقيات كامب ديفيد قد اعلنت رايها سلفا في اي تواجد عسكري او سياسي في المنطقة العربية ، ويضاف الى ذلك انه في ضوء الدور الاميركي في اتفاقيات كامب ديفيد لا يمكن ان ينظر الى اي تواجد عسكري على الارض العربية الا حلقة من حلقات التعاون العسكريمع اسرائيلوعودة بالمنطقة الى سياسة الاحلاف والتبعية •

وعلقت صحيفة تشرين هنا امس على عروض مصر واسرائيل على الحكومة الاميركية اقامة قواعد عسكرية في المنطقة بانها عملعدوانينستنكربشدة وسنقاومه بكل سلاح •

وقالت ان هذه العروض عملية مكشوفة ومفضوحة يراد بهاحماية النظام في مصر وحث اسرائيل على مزيد من شن اعتداءاتها ضد الدول العربية ونشر المظلة الاميركية فوق الوطن العربي •